

# القصيدة الشقراطية

للإمام أبو محمد عبد الله بن  
محيي الشقراطي

وبليها

## شرح الشقراطية

لمحمد بن محمد قاضي القلعة

تحقيق  
الشيخ محمد الشاذلي النيفر

صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

## ترجمة الإمام الفقيه أبو محمد الشقراطي

هو أبو محمد عبد الله بن الفقيه الجليل أبي زكرياء يحيى بن علي بن زكريا التوزري المشهور بالشقراطي، ولد بتوزر وبها نشأ، وتلقى عن علماء بلده كما هو شأن من نشأ في جهة فإنه يأخذ علماء بلده لا تقنع نفسه بذلك يرحل إلى عاصمة العلم في إفريقية في عصرها وهي القيروان.

### شيوخه:

1. أبو القاسم عبد الخالق بن التميمي المعروف بالسيوري، توفي سنة اثنتين وستين وأربعمائة (462) هـ.
2. أبو الطيب عبد المنعم بن محمد الكندي، توفي سنة خمس وثلاثين وأربعمائة (435) هـ.
3. أبو حفص عمر بن محمد التميمي شُهر بالطار.
4. أبو محمد عبد الحق بن محمد بن هارون السهمي القرشي العقلي، توفي سنة ست وستين وأربعمائة (466) هـ.

### رحلته:

يبدو أن رحلته إلى المشرق لم تكن في سنّ الطلب حيث لا نظفر بشيء مما كتب في ترجمته يتعلق بذكر من روى عنهم فما يذكره بعض مترجميه أنه سافر إلى المشرق حاجًا ولَقِيَ أعلاما روى عنهم لم نجد ما يُفيد أدنى إفادة أنه روى في

سفره للحجّ عن أحد من الأعلام، فرحلته المشرقية للحج دون التلقي عن الأعلام إذ هو قد امتلأ وطابه، يدل على أنه في سن استكمالهِ للتلقي أنه ألقى قصيدته الشقراطية في الروضة النبوية وذلك استكمالهِ لتأليفه في المعجزات النبوية وهو لم يؤلف إلا بعد أن تمكن من المعرفة.

### الشقراطي الفقيه:

بلغ الشقراطي في الفقه مبلغاً أهله لأن تُبنى الأحكام الفقهية في بلده على فتاويه وقد نوه ابن الشباط بفقهه فذكر ما يفيد الاعتماد على فتاويه من كتابه (رفع الإشكال في المسألة النازلة في هلال شوال) وهو كتاب ألفه الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن منصور ابن إبراهيم القفصي فيه أنه في هذه المسألة خاطب الشيوخ من فقهاء عصره وهم أبو محمد عبد الحميد بن محمد بن الصائغ، وأبو الحسن علي بن أبي بكر المعروف باللخمي، كما خاطب الفقيه أبا محمد الشقراطي، فصاحب رفع الإشكال عدّ أبا محمد الشقراطي مثل ابن الصائغ واللخمي، وهما من أشهر فقهاء المالكية، وهذا يدلّ على أنّ منزلة أبي محمد الشقراطي لا تقلّ عن منزلة هذين الإمامين.

### الشقراطي العالم بالعربية:

برع في العلوم العربية والحديث وكان عالماً بالأدب ويدل على منزلته في العربية وبراعته الأدبية ما بقي من آثاره وهو على قلته كاف لإدراك أن الشقراطي من أئمة العربية وقد عبّر عن هذا المعنى ابن الشباط في طليعة كتابه صلة السمط وسمّة المرط أن

قصيدته الشقراطية (عروس الأيام التي ما ضمّ مثلها خدر ولا اشتمل على جنسها بدر) فعبارته هذه تدل على أن ابن الشبّاط، رغم براعته في العربية ومكانته الأدبية، لا يُلْتَحَق به لأنه حلّق في علو في العربية مكانة ممتازة.

### تأليفه:

1. كتاب الإعلام في معجزات خير الأنام وهو أشهر كتبه وقد ذكر فيه المعجزات النبوية.

2. فضائل الصحابة، ذكره صاحب صلة السمط أن أبا محمد الشقراطي ذكره في كتابه الإعلام ولكن صاحب السمط لم يقف عليه.

3. تعليق على مسائل من المدونة قال صاحب السمط إنّ الشقراطي علّق تعليقا لطيفا بعلامات على أسماء الشيوخ الذين أخذ عنهم مثل السيوري والكندي وأبي حفص العطار وأبي عمران الفاسي وأبي بكر بن عبد الرحمن وأبي محمد عبد الحق الصقلي وهذا التعليق كُتِبَ على الشقراطي في سنة تسع وعشرين وأربعمائة، قال ابن الشبّاط: وقد وقعت على النسخة التي علّقت عنه بعينها.

4. القصيدة الشقراطية وقام بشرحها فضيلة الإمام محمد بن محمد قاضي القلعة وهي كتابنا هذا.

## وفاته:

ذكر صاحب صلة السمط أولاً أنّه لم يقف على ما يثبت وفاة الفقيه أبي محمد إذ لم يقع له فيها شيء في الحقيقة وختم ما ذكره أولاً أنّه قال: رأيت ما يدل على أنّه عاش إلى سنة اثنتين وستين وأربعمائة ثم ذكر أن ما تقدم من السؤال عن النازلة في هلال شوال يدل على أنّه عاش إلى سنة خمس وستين أي بعد أربعمائة وما علمت في أي عام توفي بعد ذلك إلا أنّي رأيت في نسخة من الإعلام مكتوبا في آخر سفر منها بخط لا أعرف كاتبه ما نصه: ذلك أن الفقيه الإمام أبا محمد ابن الفقيه الإمام أبي زكريا يحيى بن علي الشقراطي توفي ليلة الثلاثاء ودفن يوم الثلاثاء بداره لثمانية أيام خلون من شهر ربيع الأول سنة ست وستين وأربعمائة (466)هـ.

## القصيدة الشقراطية

- (1) الْحَمْدُ لِلَّهِ مِنْنا بَاعِثِ الرُّسُلِ  
هَدَى بِأَحْمَدَ مَنَّا أَحْمَدَ السُّبُلِ
- (2) خَيْرِ الْبَرِيَّةِ مِنْ بَدُوٍ وَمِنْ حَضَرِ  
وَأَكْرَمِ الْخَلْقِ مِنْ خَافٍ وَ مُنْتَعِلِ
- (3) تَوَرَّاهُ مُوسَى أَتَتْ عَنْهُ فَصَدَّقَهَا  
إِنْجِيلَ عِيسَى بِحَقِّ غَيْرِ مُفْتَعِلِ
- (4) أَحْبَبَارُ أَحْبَارِ أَهْلِ الْكُتُبِ قَدْ وَرَدَتْ  
عَمَّا رَأَوْا وَرَوُّوا فِي الْأَعْصُرِ الْأَوَّلِ
- (5) ضَاءَتْ لِمَوْلَاهِ الْأَفَاقُ وَاتَّصَلَتْ  
بُشْرَى الْهَوَاتِفِ فِي الْإِشْرَاقِ وَالطَّلَلِ
- (6) وَصَرَّحَ كِشْرَى تَدَاعَى مِنْ قَوَائِمِهِ  
فَانْقَضَ مِنْكَسِرًا لَأَرْجَاءِ ذَا مَيْلِ
- (7) وَنَارُ فَارِسٍ لَمْ تُوقَدْ وَمَا خَمَدَتْ  
مِنْذَ أَلْفِ عَامٍ وَتَهَرُّ الْقَوْمِ لَمْ يَسْلِ
- (8) خَرَّتْ لِإِعْتِيهِ الْأَوْثَانُ وَانْبَعَثَتْ  
تَوَاقِبُ الشُّهُبِ تَزْمِي الْجِنَّ بِالشُّعَلِ
- (9) وَمَنْطِقُ الدِّنْبِ بِالتَّصْدِيقِ مُعْجِزَةٌ  
مَعَ الدَّرَاعِ وَنَطَقِ الْغَيْرِ وَالْجَمَلِ

- (10) وَفِي دُعَائِكَ بِالْأَشْجَارِ حِينَ أَتَيْتَ  
تَمْشِي بِأَمْرِكَ فِي أَغْصَانِهَا الدُّلِيلِ
- (11) وَقُلْتَ عُودِي فَعَادَتْ فِي مَنَابِتِهَا  
تِلْكَ الْعُرُوقُ بِإِذْنِ اللَّهِ لَمْ تَمِلْ
- (12) وَالسَّخْرُ بِالشَّامِ لَمَّا جَنَّتْهَا سَجَدَتْ  
سُتُومُ الدَّوَابِّ مِنْ أَفْنَانِهَا الْخَضِيلِ
- (13) الْحِزْنُ حَنْ لَأَنْ فَارَقْتَهُ أَسْفَا  
حِينَ تَكَلَّى شَجَّتْهَا لَوْعَةُ الثُّكُلِ
- (14) مَا صَبَرَ مَنْ صَارَ مِنْ عَيْنٍ إِلَى أُتْرِ  
وَحَالُ مَنْ حَالُ مَنْ حَالٍ إِلَى عَطَلِ
- (15) حَيٍّ فَمَاتَ سُكُونًا ثُمَّ مَاتَ لَدُنْ  
حَيٍّ حِينًا فَأَضْحَى غَايَةً الْمَثَلِ
- (16) وَالشَّاهُ لَمَّا مَسَحَتْ الْكَفَّ مِنْكَ عَلَى  
جَهْدِ الْهُزَالِ بِأَوْصَالِهَا قُحْلِ
- (17) سَحَتْ بِدِرَّةٍ شَكْرَى الضَّرْعِ حَافِلَةً  
فَرَوَتْ الرُّكْبَ بَعْدَ النَّهْلِ بِالْعَلَلِ
- (18) وَآيَةُ الْعَارِ إِذْ وَقِيتَ فِي حُجْبٍ  
عَنِ كُلِّ رَجَسٍ لِرَجْسِ الْكُفْرِ مُنْتَحِلِ



- (19) وَقَالَ صَاحِبُكَ الصِّدِّيقَ كَيْفَ بَنَا  
وَنَحْنُ مِنْهُمْ بِمَرَّأَى النَّاصِرِ الْعَجَلِ
- (20) فَمُلَّتْ لَا تَحْزَنَنَّ إِنَّ اللَّهَ تَالِثُنَا  
وَكُنْتُ فِي حُجُبٍ سِتْرٍ مِنْهُ مُنْسَدِلِ
- (21) حَمَّتْ لَدَيْكَ حَمَامُ الْوَحْشِ جَائِئَةً  
كَيْدًا لِكُلِّ غَوِيٍّ الْقَلْبِ مُحْتَبِلِ
- (22) وَالْعَنْكَبُوتُ أَجَادَتْ حَزْوَكَ حُلَّتِهَا  
فَمَا تَحْأَلُ خِلَالَ النَّسْجِ مِنْ خَلِ
- (23) قَالُوا وَجَاءَتْ إِلَيْهِ سَرْحَةٌ سَتَرَتْ  
وَجْهَهُ النَّبِيُّ بِأَغْصَانٍ هَاهُ هُنَا
- (24) وَفِي سُرَاقَةِ آيَاتٍ مُبَيَّنَّةٍ  
إِذْ سَاخَتْ الْحِجْرُ فِي وَحْلِ بِلَا وَحَلِ
- (25) عَرَجَتْ تَحْتَرِقُ السَّبْعُ الطَّبَاقَ إِلَى  
مَقَامِ زُلْفَى كَرِيمٍ قُمْتَ فِيهِ عَلِي
- (26) عَنْ قَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى هَبَطْتَ وَلَمْ  
تَسْكُمِ اللَّيْلَ بَيْنَ الْمَرِّ وَالْقَفْلِ
- (27) دَعَوْتُ لِلْخَلْقِ عَامَ الْمُحْلِ مُبْتَهَلَا  
أَفْدَيْكَ بِالْخَلْقِ مَنْ دَاعٍ وَمُتَبَهِّلِ

- (28) صَعَّدْتَ كَفَيْكَ إِذْ كَفَّ الْعَمَامُ فَمَا  
صَوَّبْتَ إِلَّا بِصَوْبِ الْوَكَافِ الْهَطَلِ
- (29) أَرَأَقَ بِالأَرْضِ نَجًّا صَوْبَ رَيْقَةِ  
فَحَلَّ بِالرَّوْضِ نَسْجًا رَائِقَ الْخَلَلِ
- (30) زُهِرَ مِنَ النُّورِ حَلَّتْ رَوْضَ أَرْضِهِمْ  
زَهْرًا مِنَ النُّورِ ضَائِي التَّبَتِ مُكْتَهِلِ
- (31) مِنْ كُلِّ غُصْنٍ نَضِيرٍ مُورِقٍ خَضِرٍ  
وَكُلِّ نَوْرٍ نَضِيدٍ مُونِقٍ خَضَلِ
- (32) تَحْيِيَّةُ أَحْيَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْ مُضَرٍ  
بَعْدَ الْمَضَرَّةِ تُرْوِي السَّبِيلَ بِالسَّبِيلِ
- (33) دَامَتْ عَلَى الْأَرْضِ سَبْعًا غَيْرَ مُقْلَعَةٍ  
لَوْلَا دُعَاؤُكَ بِالْإِقْلَاعِ لَمْ تَزُلْ
- (34) وَيَوْمَ زُورِكَ بِالزُّورِ إِذْ صَدَرُوا  
مِنْ يَمْنِ كَفَّكَ عَنْ أُعْجُوبَةٍ مَثَلِ
- (35) وَالْمَاءُ يَنْبُعُ جُودًا مِنْ أُنَامِلِهَا  
وَسَطَ الْأَنْبَاءِ بِأَلَا تَهَرَّ وَلَا وَشَلِ
- (36) حَتَّى تَوْضَأَ مِنْهُ الْقَوْمُ وَاعْتَرَفُوا  
وَهُمْ ثَلَاثُ مِئِينَ جَمْعُ مُخْتَفِلِ

- (37) أَشْبَعَتْ بِالصَّاعِ أَلْفًا مُزْمَلِينَ كَمَا  
رَوَيْتَ أَلْفًا وَنُصْفَ أَلْفٍ مِنْ سَمَلٍ
- (38) وَعَادَ مَا شَبِعَ أَلْفُ الْجِيَاعِ بِهِ  
كَمَا بَدَوْا فِيهِ لَمْ يَنْقُصْ وَلَمْ يَحُلْ
- (39) أَعْجَزْتَ بِالْوَحْيِ أَرْبَابَ الْبَلَاءِ فِي  
عَصْرِ الْبَيَانِ فَضَلَّتْ أَوْجُهُ الْحِيَلِ
- (40) سَأَلْتُهُمْ سُورَةً فِي مَثَلِ حِكْمَتِهِ  
فَنَلَّاهُمْ عَنْهُ حِينَ الْعُجْزِ حِينَ ثَلِي
- (41) فَزَامَ رَجْسٌ كَذُوبٌ أَنْ يُعَارِضَهُ  
بِعِيٍّ غَيٍّ فَلَمْ يُخْسِنْ وَلَمْ يُطْلِ
- (42) مُتَّبِعٌ بِرَكِيكَ الْإِفْكَ مُلْتَبِسٌ  
مُلْجَأٌ بِرَجِيِّ الزُّورِ وَالْخُطِّ
- (43) مَسْجُودٌ حَزَنٌ سَمِعَ سَامِعَهُ  
وَعَتَّ بِهِ كَلَالُ الْعُجْزِ وَالْمَلِ
- (44) كَأَنَّهُ مَنْطِقُ الْوَرْهَاءِ شَدَّبَهُ  
لَبْسٌ مِنَ الْخَبْلِ أَوْ مَسٌّ مِنَ الْخَبْلِ
- (45) أَمَرَّتِ الْبُتْرُ بَلَّ غَارَتْ لِمَجَّتِهِ  
فِيهَا وَأَعْمَى بَصِيرُ الْعَيْنِ بِالنَّ

- (46) وَأَيَّسَ الصَّرْعَ مِنْهُ شُؤْمٌ رَاحَتِهِ  
 مِنْ بَعْدِ إِسْكَالِ رُسُلٍ مِنْهُ مِنْهُمْ لِي
- (47) بَرَيْتُ مِنْ دِينِ قَوْمٍ لَا قَوَامَ لَهُمْ  
 عُثُوهُمْ مِنْ وَثَاقِ الْعَيِّ فِي عُقُلٍ
- (48) يَسْتَحْرِجُونَ خَفِيَّ الْغَيْبِ مِنْ حَجَرٍ  
 صَلْدٍ وَيَرْجُونَ غَيْثَ النَّصْرِ مِنْ هُبَلٍ
- (49) نَالُوا أَدَى مِنْكَ لَوْلَا حِلْمٌ خَالِقِهِمْ  
 وَحَجَّاهُ اللَّهُ بِالْإِعْذَارِ لَمْ تُنَلِّ
- (50) وَاسْتَضَعُّوا أَهْلَ دِينِ اللَّهِ فَاصْطَبَرُوا  
 لِكُلِّ مُعْضَلٍ خُطْبٍ فَادِحٍ جَلِّ
- (51) لَاقَى بِأَلٍّ بَلَاءٌ مِنْ أُمِّيَّةٍ قَدْ  
 أَحَلَّهُ الصَّبْرُ فِيهِ أَكْثَرَ النَّزْلِ
- (52) إِذْ أَجْهَدُوهُ بِضَنْكَ الْأَسْرِ وَهُوَ عَلَى  
 شِدَائِدِ الْأَزْلِ ثَبَّتُ الْإِزْرَ لَمْ يَزَلْ
- (53) أَلْقَوْهُ بَطْحًا يَرْمِضَاءُ الْبِطَاحِ وَقَدْ  
 عَالَوْا عَلَيْهِ صُحُورًا جَمَّةَ التَّقَلِّ
- (54) يُوحِدُ اللَّهُ إِخْلَاصًا وَقَدْ ظَهَرَتْ  
 بَطْنُهُ رِهَ كُنُودِ الطَّلِّ فِي الطَّلِّ

- (55) إِنْ قُدَّ ظَهَرَ وَلِيَّ اللَّهِ مِنْ دُبُرٍ  
قَدْ قُدَّ قَلْبُ عَدُوِّ اللَّهِ مِنْ قُبُلٍ
- (56) نَقَرْتُ فِي نَمْرِ لَمْ تَرْضَ أَنْفُسَهُمْ  
إِذْ نَافَرُوا الرِّجْسَ إِلَّا الْقُدْسَ مِنْ نَقْلِ
- (57) بِأَنْفُسٍ بُدِّلَتْ فِي الْخُلْدِ إِذْ بُذِلَتْ  
عَنْ صِدْقٍ بَدَلٍ بِبَدْرِ أَكْرَمِ الْبَدَلِ
- (58) مِنْ كُلِّ مُتَخَصِّرٍ اللَّهُ مُنْتَصِرٍ  
بِالْيَاضِ مُحْتَصِرٍ بِالسُّمْرِ مُعْتَقِلٍ
- (59) يَمْشِي إِلَى الْمَوْتِ عَلَيَّ الْكَعْبِ مُعْتَقِلًا  
أَضْمًا الْكُغُوبَ كَمْشِي الْكَاعِبِ الْفُضْلِ
- (60) قَدْ قَاتَلُوا دُونَكَ الْأَقْيَالَ عَنْ جَلَدٍ  
وَجَالَدُوا بِجِلَادِ الْبَيْضِ وَالْجَدَلِ
- (61) وَصَلَّتْهُمْ وَقَطَّعْتَ الْأَفْرِينَ مَعًا  
فِي اللَّهِ لَوْلَاهُ لَمْ تَقْطَعْ وَلَمْ تَصِلِ
- (62) وَجَاءَ جَبْرِيلُ فِي جُنْدٍ لَهُ عُدَدٌ  
لَمْ تَبْتَذِهَا أَكْثَفُ الْخُلُقِ بِالْعَمَلِ
- (63) بَيْضٌ مِنَ الْكَوْنِ لَمْ تُسْتَلَّ مِنْ عُمِدٍ  
حَيْلٌ مِنَ الْعَوْنِ لَمْ تُسْتَنْ فِي طِيلِ

- (64) أَحْبَبَ بِحَيْلٍ مِنَ التَّكْوِينِ قَدْ جُبِنَتْ  
بِحَبَابٍ عَنِ جَنَابِ الْحَقِّ مُعْتَزِلِ
- (65) أَعْمَيْتَ جَيْشًا بِكَفٍّ مِنْ حَصَى فَجَبْتُوْا  
وَعُقِلُوا عَنْ حَرَكَ النَّقْلِ بِالنَّقْلِ
- (66) وَدَعَوْةَ بَقَاءِ الْبَيْتِ صَادِقَةٍ  
عَدَا أُمِّيَّةُ مِنْهَا شَرُّ مُنْخَذِلِ
- (67) غَادَرَتْ جَهْلُ أَبِي جَهْلٍ بِمَجْهَلَةٍ  
وَشَابَ شَيْبُهُ قَبْلَ الْوَقْتِ مِنْ وَجَلِ
- (68) وَعُتِبَ لَهُ الشَّرُّ لَمْ يُعْتَبَرْ فَتَعَطَّ لَهُ  
مِنْكَ الْعَوَاطِفُ قَبْلَ الْحَيْنِ فِي مَهَلِ
- (69) وَعُقِبَ لَهُ الْعَمْرُ عُقِبَ لَهُ لَشَقْوَتِهِ  
أَنْ ظَلَّ مِنْ عَمَرَاتِ الْخِزْيِ فِي ظُلِّ
- (70) وَكُلُّ أَشْوَسَ عَاتِ الْقَلْبِ مُنْقَلِبِ  
جَعَلَتْهُ لِقَلْبٍ الْبُؤْسِ كَالْجُعْلِ
- (71) وَجَائِمْ مُنْثَارِ النَّفْعِ مُشْتَعِلِ  
بِحَاحِمٍ مِنْ أَوَارِ النَّارِ مُشْتَعِلِ
- (72) عَقِدَتْ لِخِزْيٍ فِي عَطْفِي مُقْلَدِهِ  
طَوَّقَ الْحَمَامَةِ بَاقٍ غَيْرَ مُنْتَقِلِ

- (73) أَمْسَى خَلِيلَ صَعَارٍ بَعْدَ نَحْوَتِهِ  
بِالْأَمْسِ فِي خُيَلَاءِ الْخَيْلِ وَالْخَوَلِ
- (74) دَامَ يُدِيدُهُمْ زَفِيرًا فِي جَوَانِحِهِ  
جَنَحٌ مِنَ الشَّائِكِ لَمْ يَجْنَحْ وَلَمْ يَمْلِكْ
- (75) يُقَادُّ فِي الْقَدِّ حَنْفًا مُشَرَّرًا حَنْفًا  
يَمْشِي بِهِ الدُّغْرُ مَشْيَ الشَّارِبِ الثَّمَلِ
- (76) أَوْصَالُهُ مِنْ صَلِيلِ الْغُلِّ فِي خَلَلِ  
وَقَلْبُهُ مِنْ غَلِيلِ الْغُلِّ فِي عَلَلِ
- (77) يَظْلُ يُجْجُلُ سَاجِي الطَّرْفِ خَافِضَهُ  
لِمَسْكَةِ الْحِجْلِ لَا مِنْ مُسْكَةِ الْحُجْلِ
- (78) أَرَحْتَ بِالسَّيْفِ ظَهَرَ الْأَرْضِ مِنْ نَفَرٍ  
أَرَحْتَ بِالصَّدَقِ مِنْهُمْ كَاذِبَ الْعَلَلِ
- (79) تَرَكْتَ بِالْكَفْرِ صَدْعًا غَيْرَ مُلْتَمِمْ  
وَأَبَ عَنْكَ بِقَرْحِ غَيْرِ مُنْدَمِلِ
- (80) وَأَقَلْتَ السَّيْفَ مِنْهُمْ كُلُّ ذِي أَسْفِ  
عَلَى الْحِمَامِ حَمَاهُ أَجْلُ الْأَجَلِ
- (81) قَدْ أَعْتَقْتَهُ عِقَاقُ الْخَيْلِ وَهُوَ يُرَى  
بِهِ إِلَى رِقِّ مَوْتٍ رِقُّهُ الْغَزَلِ

- (82) فَكَمْ بَيْكَةً مِنْ بَاكِ وَبَاكِـةٍ  
بَيْئُضِ سَجَلٍ مِنْ الْأَمَاقِ مُنْسَجَلِ
- (83) وَكَاسِفِ الْبَالِ بَالِي الصَّبْرِ جُدْتُ لَهُ  
بَوَائِلٍ مِنْ وَبَالِ النَّزِيِّ مُتَّصِلِ
- (84) فُرَادُهُ مِنْ سَعِيرِ الْعَيْظِ فِي غُلَلِ  
وَعَيْنُهُ مِنْ غَزِيرِ الدَّمْعِ فِي غَلَلِ
- (85) قَدْ أُسْعِرَتْ مِنْهُ صَدْرًا غَيْرَ مُصْطَرِّ  
وَمُمَلَّتْ مِنْهُ صَبْرًا غَيْرَ مُحْتَمَلِ
- (86) وَيَوْمَ مَكَّةَ إِذْ أَشْرَفْتَ فِي أُمِّ  
تَضَيَّقُ عَنْهَا فَجَاجُ الْوَعْثِ وَالسَّهْلِ
- (87) حَوَافِقِي ضَاقَ ذَرْعُ الْخَافِقَيْنِ بِهَا  
فِي قَاتِمٍ مِنْ عَجَاجِ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ
- (88) وَجَحْفَلٍ قَذَفَ الْأَرْجَاءِ ذِي لَجَبِ  
عَرَفَرَمَ كَرْهَاءِ الْيَلِ مُنْسَحِلِ
- (89) وَأَنْتَ صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ تَقْدُمُهُمْ  
فِي بَهْوِ إِشْرَاقِ نُورٍ مِنْكَ مُكْتَمِلِ
- (90) تُبِيرُ فَوْقَ أَعْرَ الْوَجْهِ مُنْتَجِبِ  
مُتَوَّجٍ بَعَزِي زِ النَّصْرِ مُقْتَبِلِ



- (91) يَسْمُو أَمَامَ جُنُودِ اللَّهِ مُرْتَدِّيًّا  
تُثَوِّبُ الْوَقَارَ لِأَمْرِ اللَّهِ مُمْتَشِلِ
- (92) حَشَعَتْ تَحْتَ بَهَاءِ الْعِرِّ حِينَ سَمَتْ  
بِكَ الْمَهَابَةِ فَعَلَّ الْخَاضِعُ الْوَجَلَ
- (93) وَقَدْ تَبَاشَرَ أَمْلَاكَ السَّمَاءِ بِمَا  
مُلِكْتَ إِذْ نِلْتَ مِنْهُ غَايَةَ الْأَمَلِ
- (94) وَالْأَرْضُ تَرْجُفُ مِنْ رَعْوٍ وَمِنْ فَرْقِ  
وَالْجَوُّ يَزْهَرُ إِشْرَاقًا مِنْ الْجُودِ
- (95) وَالْحَيْلُ تَخْتَالُ زَهْوًا فِي أَعْتَتِهَا  
وَالْعَيْسُ تَنْتَالُ زَهْوًا مِنْ ثِيِّ الْجُدْلِ
- (96) لَوْلَا الَّذِي خَطَّتِ الْأَقْلَامُ مِنْ قَدْرِ  
وَسَابِقٍ مِنْ قَضَاءِ غَيْرِ ذِي حَوْلِ
- (97) أَهْلَ تَهْلَانُ بِالتَّهْلِيلِ مِنْ طَرَبٍ  
وَذَابَ يَذُبُّلُ تَهْلِيلًا مِنَ الدُّبْلِ
- (98) الْمُلْكُ اللَّهُ هَذَا عَزُّ مَنْ عَقَدَتْ  
لَهُ النَّبُوءَةُ فَوْقَ الْعَرْشِ فِي الْأَزْلِ
- (99) شَعَبَتْ صَدْعُ فَرْشٍ بَعْدَمَا قَدَفَتْ  
بِهِمْ شُعُوبُ شِعَابِ السَّهْلِ وَالْقُلِّ
- (100) قَالُوا مَحْمَدٌ قَدْ زَارَتْ كَتَائِبُهُ  
كَالْأَسَدِ نَزَّارٍ فِي أَنْبَاهِهَا الْعُصْلِ

- (101) فَوَيْلٌ مَّكَهَ مِنْ آثَارِ وَطْأَتِهِ  
وَوَيْلٌ أُمِّ قُرَيْشٍ مِنْ جَوَى الْهَبَلِ
- (102) فَجُدْتُ عَفْوًا بِقَضَلِ الْعَفْوِ مِنْكَ وَلَمْ  
تُلِمِّمْ وَلَا بِأَلِيمِ اللَّوْمِ وَالْعَذْلِ
- (103) أَضْرَبْتَ بِالصَّفْحِ صَفْحًا عَنْ طَوَائِلِهِمْ  
طَوُّلاً أَطَالَ مَقِيلَ النَّوْمِ فِي الْمَقِيلِ
- (104) رَحِمْتَ وَاشْجَ أَرْحَامٍ أُتِيحَ لَهَا  
تَحْتِ الْوَشِيحِ نَشِيْجِ الرَّوْعِ وَالْوَجَلِ
- (105) عَاذُوا بِظِلِّ كَرِيمِ الْعَفْوِ ذِي لُطْفٍ  
مُبَارَكِ الْوَجْهِ بِالتَّوْفِيقِ مُشْتَمِلِ
- (106) أَزْكَى الْخَلِيقَةِ أَحْلَاقًا وَأَطْهَرَهَا  
وَأَكْرَمَ النَّاسِ صَفْحًا عَنْ ذَوِي الزَّلِيلِ<sup>(1)</sup>
- (107) زَانَ الْخُشُوعَ وَقَارًا مِنْهُ فِي حَقَرٍ  
أَرْقُ مِنْ حَقَرِ الْعِذْرَاءِ فِي الْكِلِ
- (108) وَطُفْتُ بِابْنَيْتِ مَحْبُورًا وَطَافَ بِهِ  
مَنْ كَانَ عَنْهُ قُبَيْلُ الْفَتْحِ فِي شُعْلِ
- (109) وَكُفِّرُ فِي ظُلُمَاتِ الْخِزْيِ مُرْتَكِسٌ  
ثَاوٍ بِمَنْزِلَةِ الْبَهْمُوتِ مِنْ رُحْلِ

- (110) حَجَزْتَ بِالْأَمْنِ أَفْطَارَ الْحِجَازِ مَعًا  
وَمِلْتَ بِالْخَوْفِ عَنْ حَيْفٍ وَعَنْ مَلَالِ
- (111) وَحَلَّ أَمْنٌ وَيُتَمَّنُ مِنْكَ فِي يَمَنٍ  
لَمَّا أَجَابْتَ إِلَى الْإِيْمَانِ عَنْ عَجَلِ
- (112) وَأَصْبَحَ الدِّينُ حُقُقْتُ جَوَائِبُهُ  
بِعِزَّةِ النَّصْرِ وَاسْتَوْزَى عَلَى الْمَلَالِ
- (113) قَدْ طَاعَ مُنَحَرِفٌ مِنْهُمْ لِمَعْتَرِفِ  
وَانْقَادَ مُنْعَدِلٌ مِنْهُمْ لِمَعْتَدِلِ
- (114) أَحَبُّ بِخَلَّةِ أَهْلِ الْحَقِّ فِي الْخَلَالِ  
وَعَرَّ دَوْلَتُهُ الْعَرَاءِ فِي الدُّوَلِ<sup>(1)</sup>
- (115) أَمَّ الْيَمَامَةَ يَوْمٌ مِنْهُ مُصْطَلَمٌ  
وَحَلَّ بِالشَّامِ شَوْمٌ غَيْرُ مُرْتَجَلِ
- (116) تُعْرِقَتْ مِنْهُ أَعْرَاقُ الْعِرَاقِ  
وَلَمِئْتُ رُكَّ مِنَ التُّرْكِ عَظْمٌ غَيْرُ مُنْتَهَلِ
- (117) لَمْ يَبْقَ لِلْفُرْسِ لَيْثٌ غَيْرُ مُفْتَرِسٍ  
وَلَا مِنَ الْخُبَشِ جَيْشٌ غَيْرُ مُنْجَفَلِ
- (118) وَلَا مِنَ الصِّينِ صَوْنٌ غَيْرُ مُهْتَزَلِ  
وَلَا مِنَ الرُّمِّ مَرْمَى غَيْرُ مُنْتَضَلِ

- (119) وَلَا مِنَ الثُّوبِ جَذْمٌ غَيْرُ مُنْجَذِمٍ
- وَلَا مِنَ الرِّزْجِ جَذْلٌ غَيْرُ مُنْجَذِلٍ
- (120) وَهَلْ بِالسَّيْفِ سَيْفٌ لَيِّلٌ وَاتَّصَلَتْ
- دَعَاوَى الْجُودِ فَكُلُّ بِالْمِلَادِ صُلِي
- (121) وَسُلَّ بِالْعَرْبِ عَرْبُ السَّيْفِ إِذْ شَرِقَتْ
- بِالشَّارِقِ قَبْلُ صُدُورِ الْبِيضِ وَالْأَسَلِ
- (122) وَعَادَ كُلُّ عَادٍ عَرَّ جَانِبُهُ
- قَدْ عَادَ مِنْكَ بَيْدٌ مِنْهُ مُبَيِّدٌ
- (123) بِذَمِّهِ اللَّهُ وَالْإِيْمَانُ مُتَّصِلٌ
- أَوْ مِنْ شَبَا النَّصْلِ بِالْأَمْوَالِ مُنْتَصِلٌ
- (124) يَا صَفْوَةَ اللَّهِ قَدْ أَصْفَوْتُ فِيكَ صَفَا
- صَفْوُ الْوَدَادِ بِأَلَا شَوْبٍ وَلَا دَخَلِ
- (125) أَلَسْتَ أَكْرَمَ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ
- مِنَ الْبَرِّيَّةِ فَوْقَ السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
- (126) وَأَزْلَفَ الْخَلْقِ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزِلَةً
- إِذْ قِيْلَ فِي مَشْهَدِ الْإِشْهَادِ وَالرُّسُلِ
- (127) فَمَ يَا مُحَمَّدُ فَاشْفَعْ فِي الْعِبَادِ وَقُلْ
- تُسْمَعُ وَسَلُّ تُعْطَى وَاشْفَعْ عَائِدًا وَسَلِّ
- (128) وَالْكُوْثُرُ الْخَوْضُ تَرْوِي النَّاسَ مِنْ ظَمَا
- بَرْحٍ وَتَنْقَعُ مِنْهُ لَاعِجُ الْعُلَا

(129) أَصْفَى مِنَ التَّلَجِ إِشْرَاقًا مَذَاقُهُ

أَخْلَى مِنَ اللَّبَنِ الْمَضْرُوبِ بِالْعَسَلِ

(130) نَحَلْتُكَ الْحُبَّ عَلَيَّ إِذْ نَحَلْتُكَهُ

أَحَبَّيْ بِحُبِّكَ مِنْكَ أَفْضَلَ النَّحْلِ

(131) فَمَا لِحِلْدِي بِنَضْجِ النَّارِ مِنْ جَلْدٍ

وَمَا لِقَلْبِي لَهُوْلِ الْحُشْرِ مِنْ قَبْلِ

(132) يَا خَالِقَ الْخُلُقِ لَا تُخْلِقْ بِيَا

اجْتَرَمْتُ يَدَايَ وَجْهِي مِنْ حُوبٍ وَمِنْ زَلِّ

(133) وَاصْحَبْ وَصَلٍ وَوَاصِلٍ كُلِّ صَالِحَةٍ

عَلَى صَفِيٍّكَ فِي الْإِصْبَاحِ وَالْأُصْلِ

## بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صلّ على سيدنا ومولانا محمد النّبي الكريم، وعلى آله وصحبه وسلّم تسليمًا.

هذه قصيدة الإمام السيد العالم المتفّن الفقيه الإمام الزاهد أبي محمد عبد الله<sup>(1)</sup>، ابن الفقيه الجليل أبي زكريا يحيى بن علي بن زكريا التوزري الشهير بالشقراطي رحمه الله ورضي عنه من أهل مدينة توزر أصله من شقراطس، قصر قديم من قصور قفصة من بلاد الجريد، ودُكِرَ أنه يُنسب لقريش التي مدح فيها سيد المرسلين وخير العالمين سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين الطاهرين ورضي الله عن السادات أصحابه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

ومما يذكر أنه عام حجّ عند القبر الكريم قال بعض السامعين حق على صاحب هذا القبر أن يأخذ بيد هذا ويدخله الجنة، فسمعوا النداء من ناحية القبر المقدس نعم، ويقال أنه توفي في يوم الثلاثاء من ربيع الأول عام ستة وستين وأربعمائة ودفن بداره وهذه القصيدة من بحر البسيط المبني من:

### (مستفعل فاعلن مستفعلن فاعلن)

انتهى باختصار من الذخاير القراطية في شرح الشقراطية للإمام العلامة سيدي محمد بن مرزوق التلمساني نفعا الله به وبأمثاله آمين.

**قال:** وحصلت لي رواية القصيدة من شيخنا العلامة إمام وقته علمًا ودينًا ورئاسة بلا منازع أبي عبد الله سيدي محمد بن عرفة انتهى منه باختصار. وفيه تقديم

(1) وجاء في الأصل لأبي عبد الله محمد.

وتأخير والحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، وأنا أسأل الله ببركة هذه القصيدة ومن قيلت فيه وهو عروس المملكة وقطب الكائنات وسيد أهل الأرض والسموات أن يجعلني وجميع المحبين لهذا النبي الشريف في ظل لوائه، وأن يحشرنا في زمرة مع السلامة في الدين والدنيا والآخرة من جميع المحن والنقم ببركة الممدوح الكريم على الله العظيم، وكتب محمد بن محمد قاضي القلعة لطف الله به.

## شرح القصيدة الشقراطية

ص:

(1) الْحَمْدُ لِلَّهِ مِنْ بَائِعِ الرَّشْلِ

هَدَى بِأَحْمَدَ مِنْ بَائِعِ السُّبُلِ

ش:

**قوله الحمد:** مبتدأ والله خبر الحمد، أي ثابت أو مُستحق بفتح الحاء، **وقوله مِنَّا:** جار ومجرور وهو خبر مبتدأ محذوف تقديره: بعثتهم، **وقوله باعث الرسل:** من أسمائه تعالى الحسنی ومعناه ابتعاث<sup>(1)</sup> الخلق يوم القيامة وهو نعت له، **وقوله هَدَى:** معناه أرشد إلى الإيمان والطاعات وعَبَّرَ بالفعل في هذا لأنها صفة تفيد التجدد على مر الأيام والليالي، فلذا لم يقل هادي، **وقوله بأحمد:** اسم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كما نطق به القرآن<sup>(2)</sup>، **وقوله مِنَّا:** مصدر مَنَّ الله عليه مِنَّا: أحسن إليه، ونصبه على المصدر أو على الحال، **وقوله: أحمد السُّبُل:** جمع سبيل وأحمد أفعل التفضيل أي أكثر الطرق حمداً أي أسهلها وأمكنها، والسُّبُل: جمع سبيل وهو الطريق.

ص:

(2) خَيْرِ الْبَرِيَّةِ مِنْ بَدُوٍ وَمِنْ حَضَرٍ

وَأَكْرَمِ الْخَلْقِ مِنْ خَافٍ وَمُنْتَعِلِ

ش:

**قوله خير:** أفعل تفضيل وقد أشار إليه ابن مالك في الكافية في قوله: غالبا أغناهم خير وشر عن قولهم أخير منه أشر، ويصح فيه النصب والرفع والجر، **وقوله البرية:** الخلق

(1) ابتعاث.

(2) إشارة إلى قول الله تعالى: ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد (الصف:6).



فعيلة بمعنى مفعولة، وقوله من بدو: البادية ومن حضر الحاضرة، وقوله: وأكرم الخلق: معطوف على خير، وقوله من حافٍ: الحافي الماشي من غير خف ولا نعل يقال حفي بالكسر، وقوله ومنتعل: وهو للبس ما ذكر، يقال نعل بالفتح.

ص:

(3) تَوْرَاةُ مُوسَى أَتَتْ عَنْهُ فَصَدَّقَهَا

إِنْجِيلُ عِيسَى بِحَقِّ غَيْرِ مُفْتَعَلٍ

ش:

توراة موسى: كتابه المنزل عليه من عند الله، واشتقاقه من الإضاءة وهو مبتدأ خبره أتت أي جاءت، وقوله عنه: قيل عائد على أحمد، وقيل على موسى، وقيل على الله تعالى، وقوله فصَدَّقَهَا: الفاء ليست للتعقيب أي على أثر الأولى المصدق جاءت الثانية كذلك، وفصول هذه القصيدة ثمانية: تعديد معجزاته، وذم مسيلمة الكذاب، وما لقوا من المشركين من أذى، وغزوة بدر، وفتح مكة، واستيلاء هذه الملة على الملل وما يجب من محبته، وخاتمته في الاستغفار والصلاة والسلام عليه، وقوله إنجيل عيسى بحق غير مفتعل: هو إفعيل من النجل وهو الأصل لأن كتاب عيسى عليه السلام أصل دينه، وقوله غير مفتعل لحق ومفتعل مختلق وهو المصنوع من الكلام الكذب.

ص:

(4) أَحْبَارُ أَحْبَارِ أَهْلِ الْكُتُبِ قَدْ وَرَدَتْ

عَمَّا رَأَوْا وَرَوُّوا فِي الْأَعْصُرِ الْأَوَّلِ

ش:

قوله أخبار: جمع خبر وحقيقته كلام يفيد بنفسه نسبة وهو مبتدأ وخبره قد وردت، وقوله أحبار: جمع حبر وحقيقته أهل الكتب، جمع حبر بكسر الحاء، وكعب الحبر

بالإضافة وكسر الحاء أضيف للحبر الذي يكتب به لأنه صاحب كتاب وخصصه عرف القرآن بعالم اليهود<sup>(1)</sup>، **وقوله قد وردت** خبر المبتدأ وهو أخبار، **وقوله عما رأوا** يعني أبصروا واعتقدوا ومفعول رأى إذا كانت بصرية محذوف تقديره، رأوه أي من صفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو من أخباره في الكتب، **وقوله رووا: أي نقلوا، وقوله في الأعصر: أي في الأزمنة، وقوله الأول: جمع أولى ككُبر جمع كبرى.**

(1) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿يَحْكُمُ هَآؤَ النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَآؤُوا وَالرَّبَّائِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ﴾ (المائدة: 44).

## تعداد معجزاته

ص:

(5) ضَاءَتْ لِمَوْلِدِهِ الْآفَاقُ وَأَتَّصَلَتْ

بُشْرَى الْهَوَاتِفِ فِي الْإِشْرَاقِ وَالطَّغْلِ

ش:

**ضياء لمولده:** أشرقت الآفاق: النواحي، واتصلت: تتابعت بشرى فاعل اتصلت وهو مصدر على فُعلى، والبشرى الفرخ، **وقوله الهواتف:** جمع هاتفة صفة لأنثى الجن وهو مخفوض لفظاً مرفوع محلاً، **وقوله في الإشراق:** مصدر أشرقت أي أضاءت حين ارتفاعها، **وقوله والطفل:** وهو العشي وهو ميل الشمس للغروب.

ص:

(6) وَصَرَّحَ كِسْرَى تَدَاعَى مِنْ قَوَائِمِهِ

فَأَنقَضَ ضَمْنًا مُنْكَسِرًا لِأَرْجَاءِ دَا مَيْلِ

ش:

**الصرح:** القصر الذي يجلس فيه وهو مبتدأ وجملة تداعى خبره، **وكسرى:** بفتح الكاف وكسرهما هو اسم لكل ملك من ملوك الفرس كقيصر للروم والنجاشي للحبشة وخاقان للترك، **وتداعى:** تهيأ للسقوط **من قواعده:** جمع قاعدة وهي الأساس، وقاعدة الأمر العلم الأمر الكلي المنطبق على جزئيات، **وانقض<sup>(1)</sup>:** تشقق ولم يسقط، **ومنكسر الأرجاء:** حال من فاعل انقض وهو الضمير المستتر العائد على الصرح، أي تداعى الصرح وتشقق حال كونه منكسر

(1) وجاء في الأصل وأنقاض.

الأرجاء وهي شرفاته، **وقوله ذا ميل**: بفتح الميم والياء ذا اعوجاج وهو منصوب على الحال، أي حال كونه ذا ميل.

ص:

(7) وَنَارُ فَارِسٍ لَمْ تُوقَدْ وَمَا خَمِدَتْ

مُنْذُ أَلْفِ عَامٍ وَتَهَرُّ الْقَوْمُ لَمْ يَسْلِ

ش:

**قوله نار فارس**: جماعة الفرس لم ينصرف للعلمية والعجمة منذ ألف عام، لم **توقد**: بفتح القاف وكسرهما، **قوله وما خمدت**: النار بالفتح تُخمد بالضم سكن لحيها ولم يُطْفَ جمرها وهمدت إذا طُفئ منذ ألف عام مبتدأ خبره مذ، **ومذ**: إن رفعت معدودا افادت الابتداء والانتهاء نحو مذ يومان ومنه مذ ألف عام أي أمد عام خمودها ألف عام، **وقوله ونهر القوم**: لم يسل أي المتبوعون له لم يسل أي لم يجز.

ص:

(8) حَرَّتْ لِبَعْثِهِ الْأَوْثَانُ وَأَنْبَعَثَتْ

ثَوَاقِبُ الشُّهْبِ تَرْمِي الْجَنِّ بِالشُّعْلِ

ش:

**خرت**: سقطت، **وقوله لمبعثه**: الأرجح كونه مصدرًا واللام للتعليل، **وقوله الأوثان**: جمع وثن وقيل الصنم ما كان مصورا والوثن غير مصور وجاء أن عددها ثلاثمائة وستون صنمًا مثبتة الأرجل بالرصاص، **وروي** أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين دخل مكة ووجدتها فجعل يشير إليها بقضيب في يده ويقول: جاء الحق وزهق الباطل<sup>(1)</sup>، **وقوله انبعثت**: أي أسرع **وقوله ثواقب الشهب**: الثواقب: النجم المضيء، **ترمي الجن**: الجن حيوان هوائي قادر على

(1) ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾ (الإسراء: 81)

التشكل بأشكال مختلفة، **وقوله بالشعل**: جمع شعلة وهو ما اشتعلت فيه النار وأشعلت النار والجن أو قدمتها.

ص:

(9) وَمَنْطِقُ الذَّنْبِ بِالتَّصْدِيقِ مُعْجَزَةٌ

مَعَ الذَّرَاعِ وَنَطَقِ الْعَيْرِ وَالْجَمَلِ

ش:

**وقوله منطق**: بكسر الطاء وهو الكلام والميم زائدة ومنطق مبتدأ وخبره معجزة بمعنى معجز أو دليل، **قوله الذنب**: هو الكلب البري وجمعه في الكثرة ذئاب وذؤبان وهو مخفوض بالإضافة، **وقوله بالتصديق**: أي إذ قال<sup>(1)</sup> له صدقت، **وقوله معجزة**: هي الأمور الموضوعة الدالة على صدق الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وحقيقتها معروفة، **وقوله مع الذراع**: الذراع هنا ذراع الشاة التي جعلت اليهود فيها السم، **وقوله ونطق العير**: وهو الحمار وجمعه عيران، **وقوله والجمال**: ونطق العير مبتدأ والخبر محذوف أي معجزة.

ص:

(10) وَفِي دُعَائِكَ بِالْأَشْجَارِ حِينَ أَتَيْتَ

تَمْشِي بِأَمْرِكَ فِي أَغْصَانِهَا الدُّلِيلِ

ش:

**قوله وفي دعائك**: الدعاء النداء وهو خبر مبتدأ محذوف أي معجزة، **وقوله بالأشجار** حين أتت: أي جاءت وهي جمع شجرة وهو النبات الذي له ساق، **وقوله تمشي بأمرك**:

(1) في هامش المخطوط إذا قالت.

حقيقة الأمر طلب الفعل على جهة الاستعلاء، **وقوله أغصانها**: أي فروعها، **وقوله الذل**: جمع ذلول<sup>(1)</sup> ومنه ﴿فَأَسْأَلُكَ سُبُلَ رَبِّكَ ذُلًّا﴾ (النحل: 69).

ص:

(11) وَقُلْتُ عُودِي فَعَادَتْ فِي مَنَابِتِهَا

تِلْكَ الْعُرُوقُ بِإِذْنِ اللَّهِ لَمْ تَمْلِ

ش:

**وقوله وقلت عودي**: أي ارجعي وقلت - بفتح التاء - من قال وأصله من قَوْلَ معطوف على دعائك من عطف الفعل على الاسم أي وفي دعائك بالأشجار وقولك لها عودي **فعادت** معجزةً، **وقوله في منابتها**: جمع منبت بكسر الباء موضع النبات، **وقوله تلك العروق**: جمع عرق وأغرق الشجر امتدت عروقه في الأرض، **وقوله بإذن الله**: أي بأمره وعلمه، **وقوله لم تمل**: أي لم تعوج وهو ضد الاستقامة، **وقوله تلك**: مبتدأ والعروق نعت أو بدل أو عطف بيان، والخبر محذوف أي يقدر جملة أي تلك العروق من تلك الأشجار الجارية، **والجور في قوله بإذن الله** يتعلق بعادات ويحتمل على تكلف أن يتنازعه (دعائك) وأنت تمشي وقلت وعودي وهذا على رأي من أجاز تنازع أكثر من ثلاثة.

ص:

(12) وَالسَّرْحُ بِالشَّامِ لَمَّا جِئْتَهَا سَجَدَتْ

شُمُّ الدَّوَابِّ مِنْ أَفْنَانِهَا الْخُصْلِ

ش:

**السرح بالشام**: شجر واحدة سرحة وهي طوال في السماء يجلس الناس تحتها في الصيف وبينون تحتها **وقوله الشام**: هو الإقليم المعروف وسمي بذلك أنه عن شمال الكعبة وقيل حين اقتسم

(1) في الأصل ذلول بضم الذال.

بنو نوح الدنيا فأول من نزل بها سام فسميت بذلك وأعجمت السين، وقيل لأن أرضها شامات من بياض وسواد وقيل لكثرة مدغها، **وقوله لما جئتها**: أي أقبلت إليها، **وقوله سجدت**: أي خضعت وتذلللت وانحنيت من السجود الذي هو وضع الجبهة، **وقوله ضمّ الذوائب**: الشم الارتفاع والذوائب جمع ذؤابة والمراد أفنان الشجر تشبيهاً بذوائب الشعر، **وقوله في أفنانها**: وهي جمع فَنَن، **وقوله الخضل**: أي الناعمة لأن الماء يجري عليها من خضرتها والسرْح مبتدأ وخبره لما جئتها ويحتمل غيره وشمّ الذوائب فاعل بسجدت وضمير جئتها يعود على الشام وضمير أفنانها يعود على الشجر المعبر عنها بالذوائب.

ص:

(13) الجِرْدُغُ حَنَّ لَأَنَّ فَارَقْتُهُ أَسْفًا

حَنِينٌ تَكْلَى شَجَّتْهَا لَوْعَةُ الثَّكْلِ

ش:

**الجذع** بذال معجمه: خشية قطعت من النحل والجمع جذوع، **وقوله حنَّ لأن فارقت**

**أسفًا**: حنت الناقة على ولدها مدّت صوتها وحنَّ الرَّجُلُ إذا اشتاق والأسف الحزن على الفاتت وهو مصدر أسف بكسر السين، **وقوله حنين تكلى شجتها لوعة الثكل**: الثكلى هي التي فقدت ولدها، وثكلته أمه بكسر الكاف ثكلا بفتحها وفتح الثاء وشجتها أحزنتها واللوعة حرقه القلب من وجع أو شوق والثكل بفتح الكاف والثاء الفقد الكاف بالضم ضرورة<sup>(1)</sup>.

**وقوله لأن فارقت**: اللام لام التعليل والمصدر من فارقت مفارقة لأن الجذع لم تكن منه

مفارقة لكن لما حُرقت فيه العادة بالحنين تنزل منزلة من تصح منه المفارقة، **وقوله أسفًا**: مفعول

(1) هكذا في الأصل.

له وقوله، حنين تقبله به، **وقوله ثكلى**: صفة لامرأة وعلامة خفضه فتحة مقدرة لأنه لا ينصرف لأن أَلْفَةً للتأنيث والجدع مبتدأ، وحن خبره، وجملة شجتها لوعة الشكل<sup>(1)</sup>.

ص:

(14) مَا صَبَّرَ مَنْ صَارَ مِنْ عَيْنٍ إِلَى أَثَرٍ

وَحَالَ مَنْ حَالَ مِنْ حَالٍ إِلَى عَطَلٍ

ش:

**قوله ما صبر**: الصبر الحبس ومنه قتل صبراً، **وقوله من صار من عين**: على أثر الأثر ما بقي من رسم الشيء، **وقوله وحال**: الحال الهيئة والصفة، **وقوله من حال**: أي انتقل وتغير عما كان عليه لغیره وقوله من حَلَى المتزين بالحلي ضد العاطل، **وقوله إلى عطل**: بضم العين والطاء العاطل الذي لا حلي عليه وقوله ما مبتدأ استفهامية وخبره صبر، وقوله من صار من موصولة.

ص:

(15) حَيٍّ فَمَاتَ سُكُونًا ثُمَّ مَاتَ لَدُنْ

حَيٍّ حَيْنًا فَأَضْحَى غَايَةً الْمَثَلِ

ش:

**قوله حيي فمات**: الحياة صفة يصح لمن قامت به أن يعلم ويقدر وتقابلهما من باب العدم والملكة، وقيل من باب الضدين فهي من الحياة ضد الموت، ويقال حيي بالإدغام كحيي وعي، **وقوله سكونا**: السكون ضد الحركة يقال سكن بالفتح يسكن بالضم، **وقوله ثم مات لدن**: ظروف لأول غاية في الزمان والمكان، **وقوله حيي حينا**: الحنين صوت الجدع لفراق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، **وقوله فأضحى**: بمعنى صار وهي من أخوات كان، **وقوله**

(1) لعل هنا حذفنا تقديره صفة ثكلى.



**غاية المثل:** أي طرفه ونهايته وهو منصوب حال من أضحى والمثل الأمر العجيب ومنه ولما ضرب ابن مريم مثلاً<sup>(1)</sup> وقوله: ﴿وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ﴾<sup>(2)</sup>، **وقوله مات سكوناً:** مفعول بإسقاط الخافض أو منصوب على الحال من الضمير في مات.

ص:

(16) وَالشَّاةُ لَمَّا مَسَحَتْ الْكَفَّ مِنْكَ عَلَى

جَهْدِ الْهُزَالِ بِأَوْصَالٍ هَا قُحْلٍ

ش:

**قوله الشاة:** المراد هنا النعجة، **وقوله جهد الهزال:** الجهد بفتح الجيم الغاية وبالضم الطاقة والهزال ضدّ السِّمَنَ، **وقوله بأوصال:** لها قُحْلُ الأوصال جمع وُصْلٍ بكسر الواو وهو المفصل والقُحْل جمع أقحل وهو الذي جفّ ويبس وضُمَّتِ الحاء ضرورة، **وقوله الشاة:** مبتدأ والخبر محذوف تقديره ومن آياتك الشاة، ويصح انتصابها بفعل مقدر، **وقوله الكفّ:** منصوب على إسقاط الخافض بمسحت.

ص:

(17) سَحَتْ بِدِرَّةٍ شَكْرَى الضَّرْعِ حَافِلَةً

فَرَوَتْ الرُّكْبَ بَعْدَ النَّهْلِ بِالْعَلَلِ

ش:

**قوله سحت:** أي صَبَّتْ وسالت ومنه سال المطر من فوق، **وقوله بدرة:** الدرة بكسر الدال كثرة اللبن وسيلانه، **وقوله شكري:** أي متلفة الضرع من اللبن، **وقوله الضرع:** هو محل

(1) (الزخرف: 57).

(2) (الزخرف: 56).

اللبن فهو من ذوات الضلف لا الحف، **وقوله حافلة**: أي نزل لبنها بسرعة ومنه حفلت<sup>(1)</sup> السماء إذا نزل ماؤها بسرعة، **وقوله فروّت**: من الرَيّ واختار التشديد لأن في مع التعدية مبالغة **وقوله الركب**: هم أصحاب الإبل في السفر دون الدواب، **وقوله النهل**: بسكون الهاء الشرب الأول تَحَلَّتْ الإبل من الماء بالكسر تَحَلًّا بالفتح إذا شربت وسكّنه ضرورة، **وقوله شكري**: صفة لمخدوف والأصل بدرة مثل درة شكري، **وقوله حافلة**: نعت لشكري ويصح أن يكون منصوبا على الحال من فاعل سحت المضمر.

ص:

(18) وَأَيُّهُ الْعَارِ إِذْ أُقِيَّتْ فِي حُجْبٍ

عَنْ كُلِّ رَجَسٍ لِرَجْسٍ الْكُفْرِ مُنْتَحِلٍ

ش:

**قوله وآية الغار**: الآية المعجزة والعلامة والغار هو الذي اختفى فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع أبي بكر على مسيرة ساعة من مكة، **وقوله إذ أُقِيَّتْ فِي حُجْبٍ**: أي حُمِيَّتْ وكفيت تقوله وقاه الله الشر وقاية حماه منه والحجب جمع حجاب وهو الستر الذي يججبه، **وقوله عن كل رجس**: والرجس القذر بكسر الذال المعجمة ومنه ﴿إِنَّهُمْ رَجَسٌ<sup>(2)</sup>﴾، **وقوله لِرَجْسٍ الْكُفْرِ مُنْتَحِلٍ**: الرجس هنا القذر بفتح الذال والكفر جحد ما عُلم من الدين ضرورة، والمنتحل لشيء المعتقد له، وقوله وآية مبتدأ وخبره مخدوف أي من آياته.

(1) وجاء في الأصل حفلة.

(2) (التوبة: 95).

ص:

(19) وَقَالَ صَاحِبُكَ الصِّدِّيقَ كَيْفَ بَنَا

وَنَحْنُ مِنْهُمْ بِمَرَأَى النَّاضِرِ الْعَجَلِ

ش:

**وقوله الصِّدِّيق:** هو الكثير الصدق وقيل الدائم التصديق، **وقوله كيف بنا:** هو اسميستفهم به عن الحال، **وقوله ونحن منهم:** برأى الناظر العجل أي موضع الرؤية والناظر من نظر إذا بصر والعجل اسم فاعل من العجلة، **وقوله صاحبك:** فاعل قال والتصديق نعت أو عطف بيان وجعلته<sup>(1)</sup> بدلا ضعيف لاشتقاقه والناظر فاعل أضيف إليه برأى ونحن مبتدأ وخبره برأى.

ص:

(20) قُلْتُ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ تَالِيُنَا

وَكُنْتُ فِي حُجْبٍ سَتَرٍ مِنْهُ مُنْسَدِلٍ

ش:

**قوله لا تحزن:** مضارع حَزَنَ بالكسر حُزناً بضم الحاء وسكون الزاي وفي القرآن: ﴿لَا**يَحْزَنُهُمْ**﴾<sup>(2)</sup> ﴿وَلَا يُحْزِنُكَ﴾<sup>(3)</sup> **وقوله إن الله تالينا:** وقال عليه الصلاة والسلام لأبي بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما، فهذه فضيلة لم ينلها أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولا من أصحاب نبي، **قوله وكنت في حُجْبٍ:** بضم الجيم جمع حجاب وهو ما يحجب الشيء ويستتره، **وقوله ستر منه:** مُنْسَدِلٍ هو حفظه تعالى لنبيه ولصاحبه أبي بكر، **وقوله**<sup>(1)</sup> وجاء في الأصل هكذا مشكولا وجعلته.<sup>(2)</sup> (الأنبياء: 103).<sup>(3)</sup> (آل عمران: 176).

**مُسَدِّل:** مِنْ أَسْدَلَ إِذَا أَرْخَى فَهُوَ اسْمُ فَاعِلٍ وَضَمِيرٌ مِنْهُ وَسَتْرٌ مِنْهُ يَعُودُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَسَتْرٌ مَصْدَرٌ أَضِيفَ إِلَيْهِ حَجَبٌ.

ص:

(21) حَمَّتْ لَكَ حَمَامُ الْوَحْشِ جَائِئَةً

كَيْدًا لِكُلِّ غَوِيٍّ الْقَلْبِ مُحْتَبِلِ

ش:

**قوله حَمَّتْ لَكَ:** حمام الوحش مبني للمفعول أي قُدِّرَتْ وَحَمَّ اللَّهُ كَذَا قَدَّرَهُ، وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ فِي الْمَعَانِي، **قوله حمام الوحش:** ذوات الأطواق من الطير، والوحش اسم جنس لحيوان البر غير المستأنس، **وقوله جائئة:** لاصقة بالأرض من جثم يجثم بالضم والكسر، **وقوله كيدا:** لكل غوي القلب **مُحْتَبِل:** الكيد الخديعة والغوي الضال، تقول غَوَى الرجل بالفتح يغوي بالكسر غَبَاً وَغَوَى أَهْمَكَ فِي الشَّرِّ وَالْمُخْتَبِلُ الْعَقْلُ الْمُخْتَلِ، واختبله أفسد عقله، **وقوله جائئة:** منصوب على الحال من حمام، وكيدا منصوب على أنه مصدر أو مفعول عامل حَمَّتْ، **وقوله غوي:** مخفوض صفة لمخدوف أي لكل رجل غوي.

ص:

(22) وَالْعَنْكَبُوتُ أَجَادَتْ حَوْكَ حُلَّتِيهَا

فَمَا نَحَّى أَلْ خِلَالَ النَّسِيجِ مِنْ حَلَلِ

ش:

**العنكبوت:** مؤنثة والنون أصلية والتاء زائدة، فوزننا فعللوت، **وقوله أجادت:** أحكمت، **وقوله نسج حلتها،** الحلة البردة من برود اليمن، وهي هنا استعارة، **وقوله فما يُخَال:** أي يُظَن من خاله يخاله خيلاً وخيه، **وقوله خلال النسيج:** الخلال الفُرْجُ ومنه جلس خلال القوم وهي

الْفُرُجُ التي بينهم والنسج المنسوج فهو مصدر وقع موقع اسم المفعول، **وقوله من خَلَلٍ**: أيمن فساد، وخلال ظرف في موضع المفعول الثاني ليُخال ومفعول الأول خلل المجرور بمن الزائدة.

ص:

(23) قَالُوا وَجَاءَتْ إِلَيْهِ سَرْحَةٌ سَوَّرَتْ

وَجْهَهُ النَّبِيُّ بِأَغْصَانٍ هَاهُنَا هُذُلٍ

ش:

**قالوا** أي العلماء **وجاءت** أقبلت والواو عاطفة **وسَرْحَةٌ** تقدم تفسيرها، **وسترت** غطّت، **وقوله وجه النبي**: الرواية بغير همز، واشتقاقه من النبوة وهى الارتفاع، لارتفاع منزلته صلى الله عليه وآله وسلم، **وقوله بأغصان لها هُذُلٍ**: جمع أهدل وهو الغصن المتدلي فهو نعت للغصن.

ص:

(24) وَفِي سُرَاقَةِ آيَاتٍ مُبَيَّنَّةٌ

إِذْ سَاخَتْ الْحِجْرُ فِي وَحْلٍ بِلَا وَحْلٍ

ش:

**قوله سراقة**: هو من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقال له: كيف بك إذا لبست سِوَارِيَّ كسري؟ فلما أُوتِيَ بهما عمر رضي الله عنه ألبسه ذلك وقال: الحمد لله الذي سلبهما كسري وألبسهما سُرَاقَةً، **وقوله آيات**: الآيات العجائب والدلائل على صدقه صلى الله عليه وآله وسلم، **وقوله مبينة**: اسم مفعول أي غابت في الأرض وهو على حذف مضاف أي قوائم الحِجْر، والحِجْر بكسر الحاء وسكون الجيم الأنتى من الخيل والحصان للذكر، والفرس لهما، **وقوله في حل بلا وحل الوحل**: مصدر وحل والوحل بفتح الحاء الطين وبلا وحل بلا طين.

ص:

(25) عَرَجَتْ تَحْتَرِقُ السَّبْعَ الطَّبَاقَ إِلَى

مَقَامٍ زُلْفَى كَرِيمٍ قُمْتُ فِيهِ عَلَيَّ

ش:

**قوله عرجت:** أي علوت من عرج بالفتح يعرج بالضم عرجاً: صعد وارتقي في سلمٍ أو غيره، **وقوله تحترق:** الاختراق المرور بسرعة مأخوذة من اختراق الفرج، **وقوله السبع الطباق:** لأنها طبقة فوق أخرى، أو لأن بعضها يطابق بعضاً في الهيئة والشكل وإن تفاوتت في القدر، **وقوله إلى مقام:** بفتح الميم هو مكان التشريف والتعظيم، وأما بضم الميم فهو موضع الإقامة، **وقوله زلفي كريم:** الزلفي القرب، على وزن فعلى أي القربة والمنزلة، والكريم الرفيع، **وقوله قمت فيه عليّ:** اسم فاعل من على بالكسر إذا أشرف، والكريم نعت لمقام، ومقام مضاف لزلفي، وجملة تحترق حالية من ضمير عرجت.

ص:

(26) عَنْ قَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى هَبَطْتُ وَلَمْ

تَسْتَكْمِلَ اللَّيْلَ بَيْنَ الْمَرِّ وَالْقَفْلِ

ش:

**القاب:** القدر فبينه وبين قاب رمح أو قوس قدر، **والقوس:** معروفة تذكر وتؤنث، والجمع قوسي وأقواس وقوسين تننيه قوس، والمراد به في الآية المعروفة فقال الحسن من الوتر إلى طرف العود عند المقبض وقال قتادة وغيره من طرف العود إلى طرفه الآخر، **وقوله أو أدنى:** أي أقرب أفعال من الدنو، **وقوله هبطت:** أي نزلت بفتح الماضي وكسر المضارع ومنه قيل اللهم غبطاً لا هبطاً، **وقوله تستكمل:** تستتم واستكمل الشيء كمالاً وكمالاً، بمعنى استفعل يكون بمعنى المجرد نحو قر واستقر **وقوله المر:** مصدر من يمر مرّاً ومنه مرّ السحاب، **وقوله والقفل:** الرجوع قفل بالفتح

يُقْفَلُ بالضمّ قفولا، ومنه القافلة الراجعة من سفرها، واعراب قاب الرواية بخفض الباء على الأصل ويجوز نصبها حكاية للفظ القرآن<sup>(1)</sup>.

ص:

(27) دَعَوْتُ لِلْخَلْقِ عَامَ الْمَخْلِ مُبْتَهَلَا

أَفْدِيكَ بِالْخَلْقِ مِّنْ دَاعٍ وَمُبْتَهَلٍ

ش:

**قوله دعوت:** أي رغبت والدعاء الرغبة إلى الله عزّ وجل، **والخلق:** الناس ويحتمل أن يريد الناس والدواب، **والخل:** الجذب وهو غُرُؤُ الأرض عن النبات من أجل احتباس المطر، والخل المكان فهو ما حل والابتهاال الاجتهاد في الدعاء بتضرع وإخلاص ومنه: ﴿ثُمَّ نَبْتَهْلُ﴾<sup>(2)</sup>، وهو منصوب على الحال، **وقوله أفديك:** أي أجعل نفسي فداك من المكاره، **وقوله من داع:** اسم فاعل من دعا، **ومبتهل:** اسم فاعل من ابتهل.

ص:

(28) صَعَّدْتُ كَفَيْكَ إِذْ كَفَّ الْعَمَامُ فَمَا

صَوَّبْتُ إِلَّا بِصَوْبِ الْوَكَفِ الْهَطَلِ

ش:

**قوله صعّدت:** أي رفعت وصعد بالكسر علا، **وقوله كفيك:** تنبيه كف اليد، وهي التي تقطع من السارق، ويجب مسحها في التيمم بإجماع، واختلف في الزائد عليها وهل المراد الكف هنا أو اليد، **وقوله إذ كفّ:** أي احتبس وأمسك، وكفّ عن الأمر، **والعمام:** السحاب، **وقوله**

(1) ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ (النجم:9).

(2) إشارة إلى الآية: ﴿ثُمَّ نَبْتَهْلُ فَتَجْعَلُ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ﴾ (آل عمران:61).

**صَوَّبَت:** أي أنزلت ضد صعدت، **وقوله إلا بصوب الواكف الهطل:** مصدر صاب يصوب إذ أنزل ومنه نزل من جو السماء بصوب والواكف السائل وَكَفَ المطرُ بالفتح وَكُوفًا سال، والهطل بكسر الطاء الكثير السيالان، وهطلت السماء بالفتح تَهْطِل بالكسر.

ص:

(29) أَرَاقَ بِأَلْأَرْضِ نَجَّجًا صَوَّبُ رَيْقَةً

فَحَلَّ بِالرَّوْضِ نَسْجًا رَائِقَ الحُلِّ

ش:

**قوله أراق:** من أراق الماء يريق إراقة فهو مريق، **وقوله نججاً:** مصدر ثج الماء إذا انصب وقطر، والثَّجَّاج كثير الانصباب وهو منصوب على المصدر أو الحال، **وقوله صوب:** من صاب يصوب نزل، **وقوله رَيْقَةً:** الرَيْقُ بتشديد الياء من كل شيء أفضله، **وقوله فحلّ بالروض:** أي بالمكان إذا نزل به، **وقوله نسجاً:** مصدر نَسَجَت الثوب بالفتح أَنَسَجَ بالكسر فهو منسوج اسم مفعول منصوب على أنّه مفعول به أو حال، **وقوله رائق:** أي معجب. تقول راقني يروقي أعجبني، ونصبه على النعت أو مفعول لنسجاً أو حال، **وقوله الحلل:** جمع حُلَّة وتطلق على بُرود اليمن.

ص:

(30) زُهِرَ مِنَ النُّورِ حَلَّتْ رَوْضَ أَرْضِهِمْ

زَهَرًا مِنَ النُّورِ ضَافِي النَّبْتِ مُكْتَهِلِ

ش:

**قوله زُهِرَ:** بضم الزاي جمع أزهر وهو المشرق المضيء ولذا قيل للقمر أزهر، وهو مرفوع على تقدير هي محذوف، ويصح أن يقرأ بالخفض على الأصل، **وقوله من النور حلت روض** **أرضهم:** حَلَّت من الحلية وهي الزينة وحليتها قفلت عليها حلية والنور بالضم ضدّ الظلمة



وتقابلهما تقابل الضدين على الصحيح كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾<sup>(1)</sup> وفي كونه جسماً أو عَرَضاً خلاف، **وقوله زهراً**: أي الأبيض وقيل غير ذلك وهو منصوب على أنه حال من الحلل الموصوفة بالزهر أو نعت على القطع، **وقوله من النُّور**: بفتح النون وسكون الواو الأبيض، **وقوله ضافي**: أي سابغ كامل من ضفا الثوب يصفو<sup>(2)</sup> إذا طال، **وقوله مكتهل**: اسم فاعل من اكتهل أي قام النبات ومنه الكهل الذي تم شبابه ودخل في الثلاثين وضافي ومكتهل صفتان للنور.

ص:

(31) مِنْ كُلِّ عُصْنٍ نَضِيرٍ مُورِقٍ خَضِرٍ

وَكُلِّ نَوْرٍ نَضِيدٍ مُونِقٍ خَضِلٍ

ش:

**العصن**: فرع الشجرة الناضر<sup>(3)</sup>: الناعم قيل من النضرة ومنه: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ﴾<sup>(4)</sup>

**والمورق**: ذو ورق، وأورق العصن إذا أخرج ورقة، وورق بالتشديد إذا كثرت ورقه، **وقوله خضر**: أخضر من الخضرة، وكلّ خضراء من النبات خَضِرٍ ومنه: ﴿فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا﴾<sup>(5)</sup> والنُّورُ تقدم تفسيره، **وقوله نضيد**: أي متراكم بعضه على بعض فهو منضود، **وقوله مونق**: بكسر النون المعجب تقول: انقني الشيء فهو مؤنق، أعجبي، **وقوله خضِل**: أي ناعم، والخَضِل الذي بلّهُ النَّدى<sup>(6)</sup> وخَضِلَ البقل بالكسر خَضَلًا بالفتح ائْتَل.

(1) (الأنعام: 1).

(2) في الأصل يظفوا.

(3) في الأصل الناظر.

(4) (القيامة: 22).

(5) (الأنعام: 99).

(6) في الأصل النداء.

ص:

(32) تَحْيَيْتُ أَخِيَّتَ الْأَخْيَاءِ مِنْ مُضَرٍّ

بَعْدَ الْمَضَرَّةِ تُرْوِي السُّبُلَ بِالسَّبَلِ

ش:

**قوله تحية:** خبر مبتدأ محذوف أي ذلك تحية، ومعناها الملك والبقاء لأن المطر سبب فيها من إطلاق المسبب على السبب ومنه: ﴿مَنْ أَصْبَحَ مُعَاتِقًا فِي بَدَنِهِ أَمِنًا فِي سِرْبِهِ عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمَهُ فَقَدِ مَلَكَ الدُّنْيَا بِحِذَافِيرِهَا﴾<sup>(1)</sup> والسَّرب بالكسر النفس، و**حذافيرها:** أطرافها وهو بزال معجمة جمع حذفار، وقوله: حيث من الحياة ضد الموت، **وقوله الأحياء:** جمع حيّز إما من الحيّ وهو ذو الروح، أو من الحيّ باسم هو القبيلة، **وقوله من مضر:** صُرف مضر<sup>(2)</sup> وهي قبيلة سميت باسم رجل وهو مضر بن نزار بن معد بن عدنان جد قريش، **وقوله بعد المضرة:** مصدر ضرّه ضرّاً، ولا يتعدى من الهمز إلا بالباء وفيه قيل: {مخلع البسيط}.

يَا عَالَمَ النَحْوِ أَيْ فَعَلَ إِنَّ حَلَّه هَمْزٌ لَمْ يَبْعُدْهُ

**وقوله تروي:** من أروى أي تذهب العطش يقال روي بالكسر يروى بالفتح، **وقوله السُّبُل:** الطرق جمع سبيل، **وقوله بالسبل:** بالفتح، المطر الكثير وأسبل المطر كثُر.

(1) هذا الحديث روي بروايات متعددة وهذه الرواية في حلية الأولياء لأبي نُعيم (ج 5 ص 249).

(2) لأن لفظ مُضَر ممنوع من الصرف للعلمية والعدل.

ص:

(33) دَامَتْ عَلَى الْأَرْضِ سَبْعًا غَيْرَ مُقْلَعَةٍ

لَوْلَا دُعَاؤُكَ بِالْإِقْلَاعِ لَمْ تَزُلْ

ش:

**قوله دامت:** ثبتت أو سكنت أو بقيت، **وقوله على الأرض سبعا:** يطلق على

ليال<sup>(1)</sup> فحذف التاء على الأصل ويحتمل أياها، إن المعين إذا حذف يجوز حذف التاء من عدده، وإن كان مذكرا، وعن أبي عبيد في ثقبيل بأربع **لا** أي عُكِنَ في بطنها، وتُدِيرُ بثمانٍ أي أطراف تلك العكن **لا** من الجنين، فحذف التاء لحذف الأطراف، **وقوله غير مقلعة:** حال من فاعل داست والإقلاع: الكف ألق الرجل عن فعله كف عنه، **وقوله لولا دعاؤك بالإقلاع لم تزل:** الدعاء الطلب من الله تعالى وأراد الإقلاع عن المدينة خاصة، **وقوله لم تزل:** بضم الزاي لم تنتقل عن المكان الذي كانت تمطر فيه. ولولا حرف امتناع لوجود أي حصل النزول لوجود دعائك.

ص:

(34) وَيَوْمُ زُرْكَ بِالزُّورِكَ إِذْ صَدَرُوا

مِنْ ثَمْنِ كَيْفِكَ عَنْ أُعْجُوبَةِ مَنَـلِ

ش:

**قوله ويوم زورك:** أي ويوم أن زارك بالزوراء قوم، أو اسم جمع زائر أو الزائرين لك وهو

معطوف على دام أو منصوب بفعل محذوف وهو اذكر يوم زورك، **وقوله بالزوراء:** موضع بقرب المدينة المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وبها أَمَرَ عثمان رضي الله عنه بالأذان يوم الجمعة، **وقوله إذ صدروا:** رجعوا عن الماء بعد ورودهم، **وقوله من ثمن:** وهو السعد والبركة،

(1) في الأصل: على ليالي.

**وقوله عن أعجوبة:** أفعولاً من العجب أي أمر عجيب، وجمعه أعاجيب والعُجب والعجاب بضم العين ما يعجب، **وقوله مثل:** بفتح الميم والثاء المثلثة الشيء الغريب المشتهر الأوبة.

ص:

(35) وَالْمَاءُ يَنْبُعُ جُودًا مِنْ أَنْامِلِهَا

وَسَطَ الْأَنْاءِ بِلَا هَرٍ وَلَا وَشَلٍ

ش:

**قوله ينبع:** بضمّ وبفتح معناه يخرج وهو مضارع نَبَعَ الماء بالفتح نبوعاً خرج، والماء الخارج ينبوع، **وقوله جوداً:** منصوب على المصدر، **وقوله من أناملها:** هي ما بين كل مفصل كل أصبع ويقول الفقهاء: هي ثلاثة في كل أصبع إلا الإبهام فإنّ فيه اثنين، وعن مالك هي كغيرها، **وقوله وسط الإناء<sup>(1)</sup>:** ظرف تقول جلست وسط الدار وهو منصوب على الظرفية، وسكون السين لغة أو ضرورة الوزن، والإناء جمع آنية وأوان جمع الجمع، **وقوله بلا نهر ولا وشل:** نهر الماء حفر لنفسه نهرًا وفي الحديث: ما أهر الدم<sup>(2)</sup> والوشل الماء القليل وقيل الخارج من الأرض شيئاً فشيئاً.

(1) هنا تحريف.

(2) هذا من حديث في البخاري ولفظه هناك ما أهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوه ۞ وهذا الحديث ذكره البخاري في أبواب كثيرة منها الحديث عدد 2356 ط البغاج ج 2 ص 881.

ص:

(36) حَتَّى تَوْضَّأَ مِنْهُ الْقَوْمُ وَاعْتَرَفُوا

وَهُمْ ثَلَاثُ مِئِينَ جَمْعُ مُحْتَفِلٍ

ش:

**قوله حتى توضح:** مشتق من الوضأة، وهي الحسن والنظافة، **وقوله واغترفوا:** أخذوا بأيديهم غرافا وقرئ ﴿غرفة بيده<sup>(1)</sup>﴾ بالفتح للمصدر وبالمصدر للماء المأخوذ، والجمع غراف كنظفة ونطاف، **وقوله وهم ثلاث مئتين:** جاء بالكسر والتنوين، وبالفتح فعلى الأصل في نون الجمع نحو الأربعين وآيين وهذا كله على أن مئتين جمع وأما على أنه مفرد وقع موقع الجمع فلا يجوز فتحه، وأصله مئتين كغسلين، **وقوله محتفل:** بفتح الفاء على أنه مصدر ويصح أن يكون اسم فاعل.

ص:

(37) أَشْبَعَتْ بِالصَّاعِ أَلْفًا مِئَلَيْنِ كَمَا

رَوَيْتَ أَلْفًا وَنِصْفَ أَلْفٍ مِنْ سَمَلٍ

ش:

**قوله أشبعت:** الهمزة للتعدية والمجرد شَبَعَ بالكسر مصدره شَبَعًا بكسر الشين **وقوله بالصاع:** صاع النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهو وزن رطل وثلاث وقيل: مل كفي رجل وسط من الشعير، **وقوله مئلين:** بكسر الميم الثانية لا شيء عندهم، جمع مُرْمِلٍ، **وقوله كما أرويت ألفا:** سقيتهم من الماء ما يُرويه، **وقوله من سمل:** السمل بالفتح الماء القليل يبقى بأسفل الإناء وغيره.

(1) (البقرة: 249).

ص:

(38) وَعَادَ مَا شَبِعَ الْأَلْفُ الْجِيَاعُ بِهِ

كَمَا بَدَا فِيهِ لَمْ يَنْقُصْ وَ لَمْ يَكُنْ

ش:

**قوله عاد:** رجع وهي من أخوات كان ومعناها صار و "ما" اسمها، وسمي الموسم عيداً لأنه يعود، وجمعه أعياد بالياء فرقا بينه وبين أعواد بالواو جمع عود، **والجياع:** جمع جائع، وتجوّع ترك الأكل، **وقوله كما بدوا:** لأنه من الابتداء وأصله بدأوا<sup>(1)</sup> فأبدل الهمزة ألفاً لفتح ما قبلها، **قوله لم ينقص:** بالضم مضارع ولم يَحُلْ مضارع حال حوالة.

ص:

(39) أَعْجَزْتُ بِالْوَحْيِ أَرْبَابَ الْبَلَاغَةِ فِي

عَصْرِ الْبَيَانِ فَضَلْتُ أَوْجُهُ الْحَيْلِ

ش:

**همزة أعجزت:** للتعدية أو لصيرورة أي جعلتهم أو صيرتهم عاجزين، والمفرد عاجز والمجرد عجز عن كذا بالفتح يعجز بالكسر، **وقوله بالوحي:** هو ما يلقيه الملك للرسل عليهم الصلاة والسلام، ومما ألقاه الملك القرآن العظيم، وهو المراد هنا، ويجمع هذه المعاني كلها الإلقاء بسرعة في خفاء، **وقوله أرباب البلاغة:** الأرباب جمع ربّ ويطلق على المربي، والسيد، والمالك، ويطلق فيما عداه تعالى مقيدا كرب الدار وغيرها، وفي حقه تعالى بالإطلاق لأنه مالك الجميع لا مالك سواه. والبلاغة الإيجاز، وقد قيل فيهما أقوال كثيرة، **وقوله في عصر البيان:** العصر الزمان، والبيان في الاصطلاح علم يعرف به إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه تقول: زيد أبيض من عمرو أي أوضح كلاماً منه، **وقوله فضت أوجه الحيل:** أي لم تهد من الضلال

(1) في الأصل بدء.

ضد الهداية بمعنى الارشاد، وأوجه جمع وجه بمعنى الطريق وهو فاعل فضلت، والحيل جمع حيلة والحيلة والحول: القوة ويقال: لا حَيْلَ ولا حَوْلَ ولا قوة الا بالله، وأحول منك أي أكثر حيلة.

ص:

(40) سَأَلْتُهُمْ سُورَةً فِي مِثْلِ حِكْمَتِهِ

فَتَلَّاهُمْ عَنْهُ حِينَ الْعُجْزِ حِينَ تُلِّي

ش:

أي طلبتهم، **وقوله سورة**: مفعول ثانٍ والسورة من القرآن ثلاث آياتٍ فأكثر، مأخوذ من سور المدينة لإحاطتها بمعانيها كإحاطة سور المدينة، **وقوله في مثل**: حكمته الكلام الحق الحامل على الخير وترك الشر، **وقوله فتلاهم عنه**: أي صرعهم وأضجعهم ﴿وَتَلَّاهُمُ لِلْجَبِينِ<sup>(1)</sup>﴾ ألقاه عليه، **وقوله حين**: الحين بسكون الياء: الهلاك حان حيننا: هلك وحينونة حضر، **وقوله حين تلي**: الحين الوقت والمقدار من الدهر، وقد اختلف الفقهاء في من حلف: لأفعلن كذا حيناً، **وقوله تلي**: ماض مبني للمعلوم، والنائب ضمير الوحي سکن لأمه للوقف.

(1) (الصفات: 103).

## دم مسيلمة الكذاب

ص:

(41) فَرَامَ رَجَسٌ كَذُوبٌ أَنْ يُعَارِضَهُ

بِعِيٍّ عَيٍّ فَلَمْ يُحْسِنْ وَلَمْ يُطْلِ

ش:

**قوله فرام:** قصّد الأمر وطلب أخذ معارضته، **وقوله رجس:** صفة لرجل وهو مسيلمة الكذاب أي ذو قدر بفتح الذال، والكذوب فعول أي كثير الكذب، وكذب بالفتح يَكْذِبُ بالكسر كذبا، **وقوله أن يعارضه:** المعارضة الاتيان بالمثل، **وقوله بسخف:** السخف هنا الكلام الركيك، والإفك بكسر الهمزة الكذب، وأفك بالفتح يَأْفِكُ بالكسر إفكاً، **وقوله فلم يحسن ولم يطل:** بكسر الطاء وضمّ الياء من أطل الكلام.

ص:

(42) مُتَّبِعٌ بِرَكِيكٍ الْإِفْكَ مُلْتَبِسٌ

مُلْجَلَجٌ بِزُرِّي الزُّورِ وَالْخُطْلِ

ش:

**متّبع:** كلام بين، ورجل متّبع مضطرب، **وقوله بركيك الإفك:** الركيك الرذيل الخسيس ورك الرجل ركافة ضعف عقله، والإفك الكذب، **وقوله ملتبس:** مختلط والتّنس الأمر اختلط، **وقوله ملجلج:** أي متردد منه (الحق أبلج والباطل جَلَجَ) أي لا ينفد، **وقوله بزري الزور:** الباطل **والخطل:** الكلام والمنطق الفاسد، وخطل في كلامه بالكسر وخطل: فحش، وسمي الأخطل لبيت أخطل فيه.



ص:

(43) مَجْ أَوَّلَ حَرْفٍ سَمِعَ سَمِعِهِ

وَيَعْتَرِيهِ كَلَامُ الْعَجْزِ وَالْمَلِكِ

ش:

**يَجْ بالضم:** يطرح، **وقوله أول حرف:** أحد حروف التهجي، والحرف النحوي هو ما يدلُّ على معنى في غيره، **وقوله سمع سامعه:** السمع قوَّة منبثة في صماخ الأذن تدرك الصوت الذي هو بموجِّ الهواء بسبب القرع، **وقوله يعتريه:** أي يصيبه، ويغشاه، والمُعْتَرِ (1) القاصد بلا سؤال، والهاء عائدة على كلام الملعون، وقيل تعود على الرجس وقيل على المتكلم به، **وقوله كلال العجز:** هو الإعياء مصدر كلَّ يَكِلُّ بالكسر، **وقوله والملل:** هو السامة مِلْلَةٌ بالكسر ومللت منه مللا.

ص:

(44) كَأَنَّهُ مُنْطَرِقُ الْوَرْهَاءِ شَذْبُهُ

لَبِئْسَ مِنَ الْخَبْلِ أَوْ مَسَّ مِنَ الْخَبْلِ

ش:

**المنطق:** الكلام والورهاء المرأة الحمقاء، وإنما شبه كلام مسيلمة الملعون بكلام الحمقاء دون الأحمق لأنَّ المرأة السالمة قلَّما تُبَيَّن بكلامها عن مقصودها، فكيف بالحمقاء. فالتشبيه بكلامها أبلغ، قال الله تعالى: ﴿أَوْ مَن يُنْشَأُ فِي الْحُلِيِّةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ (2)﴾، **وقوله شذبه:** بزال معجمة مشددة قطعته وفترقه، وتشذيب المال تمزيقه وشذبت الغصن وخبله الجان أفسد عقله،

(1) المعتز يشير الى الآية (سورة الحج:36).

(2) (الزخرف:18) وجاءت في الأصل حسب الرسم القياسي.

وقوله **أَوْ مَسُّ مِنَ الْحَبْلِ**: أي به مسَّ أي جنون ورجل ممسوس أي من الجن، والحَبْلُ بالتحريك الجن.

ص:

(45) **أَمَرَّتِ الْبُئْرُ بَلْ غَارَتْ لِمَجَّتْهُ**

**فِيهَا وَأَعْمَى بِصِيرُ الْعَيْنِ بِالتَّقْلِ**

ش:

**قوله أمرت البئر**: أي صارت مرة، والأصل أمرَّ مأوها والبئر مؤنثة وجمعها آبار، وفي الكثرة بشار، **وقوله بل غارت**: بمجته أي ذهب مأوها في الأرض وانقطع تقول غار يغور غورا، **والجثة**: بالفتح المرة من المجَّ عن جعل الحكم للأول واثباته للثاني في النفي والإيجاب<sup>(1)</sup> **وقوله وأعمى بصير العين بالتقل**: الأعمى الذي لا يبصر وتَقَابُلُهُمَا تقابل العدم والملكة، وبصير العين المراد به قائم القوة المدركة الحديث<sup>(2)</sup> كذلك، وأما النفث بالمثلثة<sup>(3)</sup> فهو نفخ ولا بصاق.

(1) هذه الجملة محرفة إذ أن معناها غير مستقيم ولعل الصواب: "من جعل الحكم للأول الحكم للأول ونفيه عن الثاني .."

(2) قال في الحديث لم يذكر الحديث وقد أشار إليه ابن مرزوق في شرحه وهو أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال إذا رأي الرأي في المنام فليبتغّل عن يساره ثلاثاً، ما ذكره ابن مرزوق اختصار للحديث الذي ذكره ابن ماجه وهو **إذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها فليبتغّل** وليبتغّل عن يساره ثلاثاً وليسأل الله من خيرها وليتعوذ بالله من شرّها **✎**.

(3) جاء بالمثلثة والصواب ما أثبتناه.

ص:

(46) وَأَيَّبَسَ الضَّرْعَ مِنْهُ شَوْمٌ رَاحَتِهِ

مِنْ بَعْدِ إِسْأَالِ رُسُلٍ مِنْهُ مُنْهَمِلٍ

ش:

**قوله أيبس:** الهمزة للتعدية والتصيير أي صيره يابسا ومجرده يبس بالكسر والفتح في المضارع، **والضَّرْع:** محلُّ اللبن من ذوات الظلف والخف وذوات الحافر، والمراد هنا الناقة التي مسح على ضرعها الملعون، **وقوله منه:** وفي بعض النسخ منها والضمير يعود على مسيلمة الكذاب وقيل على اللبن **وقوله شَوْم رَاحَتِهِ:** مهموز كقفل<sup>(1)</sup> وقد يحذف، وشَّام قومه يشأمهم بفتحها أنزل بهم الشَّوْم<sup>(2)</sup> والراحة الكف وجمعها راحات، **وقوله من بعد إرسال رسل:** والإرسال الصب أرسل السحاب الماء والضَّرْع اللبن<sup>(3)</sup> أي صبته وألقته والرَّسَل بكسر الراء وسكون السين الزين، **وقوله منهمل:** أي منسكب همل الدمع وغيره بالفتح يَهْمِل بالضم والكسر هَمِلًا<sup>(4)</sup> بالإسكان.

(1) وجاء في الأصل كفعل والتصويب من ابن مرزوق.

(2) وجاء في الأصل (ألزمهم الشَّوْم) والتصويب من ابن مرزوق.

(3) وجاء في الأصل الضَّرْع اللبن وكذا في ابن مرزوق والمعروف في كتب اللغة أنه ما درَّ اللبن وهذا ما يدل عليه ما في اللبن لأن

اليبس إنما يكون في الضرع لا في اللبن ولعل ما جاء في الشرحين تحريف من النساخ.

(4) وجاء في الأصل منهملًا والتصويب من ابن مرزوق هملا.

## ما لقي المسلمون من أذى المشركين

ص:

(47) بَرَيْتُ مِنْ دِينِ قَوْمٍ لَا قَوَامَ لَهُمْ

عُقُوبُهُمْ مِنْ وَثَاقِ الْغِيِّ فِي عُقْلٍ

ش:

**قوله برئت:** يُروى بالياء مبدلة من همزة ساكنة وهي الأصل ويروى بضم التاء للمتكلم،

برئت من كذا بالكسر براءة فأنا بريء، **وقوله من دين قوم لا قوام لهم:** الدين هنا الملة التي يدين بها المشركون من عبادة الأصنام والأوثان، والقوام بالفتح، وهي الرواية في البيت، الاستقامة ومنه شيء في قوام، ومنه ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾ (الفرقان: 67) أي عدلا، وضمير لهم عائد على القوم ويروى له بضمير المفرد عائد على الدين، **وقوله عقوبهم من وثاق الغي في عقل:** عقوبهم جمع عقل وهو عند المتكلمين علوم ضرورية كالعلم بوجوب الواجبات واستحالة المستحيلات وجواز الجائزات، والوثائق ما يوثق به الشيء تقول شددته في الوثاق، والغي الضلال، **وقوله في عقل:** جمع عقال والعقال ما يشد به يد البعير هو بضم العين والقاف في الجمع.

ص:

(48) يَسْتَخْرِجُونَ خَفِيَّ الْغَيْبِ مِنْ حَجَرٍ

صَلْدٍ وَيَرْجُونَ غَيْثَ النَّصْرِ مِنْ هُبَلٍ

ش:

**قوله يستخبرون:** معناه يطلبون الخبر فاستفعل للطلب، واستخبار الكفار خفي الغيب

من هبل الذي أشار إليه من قوله تعالى: ﴿وَأَنْ تَسْتَفْهِمُوا بِالْأَزْلَامِ﴾ (المائدة: 3)، وهي أعواد ثلاثة

مكتوب على الأول افعل والثاني لا تفعل والثالث لا شيء، ثم يجعلها في خريطة وإذا أدخل يده وخرج أفعل فعل وإذا خرج لا تفعل كفّ وإذا خرج لا شيء المهمل، أعاد العمل، **وقوله خفي الغيب الخفي**: المستتر ضدّ الجلي الظاهر، فقليل بمعنى فاعل أي خافٍ وقيل بمعنى مفعول أي مخفي، وأخفيته سترته، **وقوله الغيب**: الغيب ما غاب عن الحس والعقل، وزاد بعضهم ولا يمكن الوصول إليه إلاّ بإخبار<sup>(1)</sup> الصادق عالم الغيب، ومن الغائب عن الحس ما يدرك بالاستدلال، **وقوله من حجر**: اسم جنس والمراد الأصنام التي تعبد من دون الله، **والصلد** الشديد الصلابة وقيل الأملس، و**صَلِدَ** بالكسر صَلَدًا بالفتح و**صَلِدًا** بالكسر على القياس و**صَلَدًا** بالسكون تخفيف وهي لغة تميم، **وقوله يرجون غوث النصر من هُبَلٍ**: الرجاء هو الطمع ورجوته ورجيته بالكسر لُغْتَان ومصدرها رَجَاء بالفتح: أُمِلت نيّله طمعت بإدراكه، الغوث<sup>(2)</sup> الإغاثة مصدر محذوف الزوائد لأنهم يقولون أغاث. إغاثة، وقبل الغوث اسم من الإغاثة كالعطاء من الإعطاء، والنَصْرُ العون مصدر نصره والاسم النصرة، وقوله من هُبَلٍ اسم صنم لقريش كان على سرير في الكعبة، وقال أبو سفيان يوم أحد أكلُ يطلب هبل؟

ص:

(49) نَأَلُوا أَدَىٰ مِنْكَ لَوْلَا حِلْمٌ خَالِقِهِمْ

وَحَجَّجَهُ اللَّهُ بِالْإِغَاثَةِ لَمْ تُنَلِّ

ش:

**قوله نالوا**: أدركوا نال الشيء يناله أدركه، والإذابة الضرر، آذاه يؤذيه أي ناله منه ضرر، **والحلم**: الكف عن العقوبة ومن أسمائه تعالى الحليم والخالق الموجد بعد العدم، فهو من أسمائه تعالى، والحجة الدليل والبرهان، **وقوله لم تُنَلِّ**: لم تدرك وهو بناء الخطاب وبياء الغيبة ولولا حرف

(1) في الأصل ولا بإخبار والتصويب من ابن مرزوق.

(2) وجاء في الأصل والإغاثة مصدر محذوف الزوائد والتصويب من ابن مرزوق.

امتناع لوجود أن أطبق عليهم الأخشبين يعني جبلي مكة كما في الحديث<sup>(1)</sup> والإعذار: المبالغة في العذر والإعذار للخصم طلب ما يُعذَّر فيه حتى لا تبقى له حجة في الحكم عليه، وأعذر أتى بما يعذر عليه.

ص:

(50) وَاسْتَضَعُّوا أَهْلَ دِينِ اللَّهِ فَاصْطَبَّـرُوا

لِكُلِّ مُعْضَلٍ حُطْبٍ فَادِحٍ جَلِيلٍ

ش:

**قوله استضعفوا:** ألفوهم ضعفاء لقلة عددهم في اول الإسلام وقلة ناصرهم، واسضعفته: عددته ضعيفا، وأهل دين الله: مفعول باستضعفوا، وقوله اصطبروا من الصبر وأصله اصتبر فأبدلت التاء طاء لقربها من مخرجها، وضمير منه عائد على دين الله ويروى فيه<sup>(2)</sup>، **وقوله على كل خطب:** واحد خطوب الدهر وهي<sup>(3)</sup> الأمور الكريهة، والفادح الثقيل، فدحه<sup>(4)</sup> الأمر بالفتح فَدَحًا أثقله، **وقوله جليل:** الجلل العظيم ويطلق على الحقير، ومنه قوله المرأة للنبي صلى الله عليه وآله وسلم: كل أمر دونه جليل<sup>(5)</sup>.

(1) الأخشبان قال الأصمعي: أحدهما أبو قبيس وهو الجبل المشرف على الصفا والأخشب الآخر الذي يقال له الأحمر وهو الجبل المشرف وجهه على قيعقان معجم البلدان.

(2) يريد ما روى في السيرة من اضطهاد المسلمين في مكة قبل الهجرة.

(3) وفي الأصل واما خطوب الدهر وهي الأمور الكريهة.

(4) في الأصل فدحت الأمر والتصويب من ابن مرزوق.

(5) أي لما رجع من أحد وهو من الأضداد من ابن مرزوق.

ص:

(51) لَا قَى بِلَالٍ بَلَاءٍ مِنْ أُمِّيَّةٍ قَدْ

أَحَلَّهُ الصَّبْرُ فِيهِ أَكْرَمَ النَّزْلِ

ش:

**قوله لاقى بلال:** هو مؤذن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بن رباح بفتح الراء وباء موحدة وهو السابع<sup>(1)</sup> أحد الذين أظهروا الإسلام وهم رسول الله وأبو بكر<sup>(2)</sup> وعمر وأمه وصهيب وبلال وخباب، **وقوله بلقاء:** أي عذابا على ما هو في كتاب ابن إسحاق وغيره، **وقوله من أمية:** هو أمية بن خلف وهو الذي باع بلالاً لأبي بكر رضي الله عنهما، وبلال فاعل لاقى من الملاقاة وهي الاجتماع والاتصال أي نال بلقاء، **وقوله أحله أي أنزله وحلّ بالمكان يحلّ بالضّم** نزل به، والصبر حبس النفس على المكاره عن الشهوات وإن شئت قلت حبس النفس عند جريان القدر وهو بالفتح في الماضي والكسر في المضارع، **وقوله أكرم:** أي أرفع وأشرف فهو مفعول بأجله<sup>(3)</sup> **والنزول:** اسم جنس بمعنى المنزل ومنه ﴿كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا﴾<sup>(4)</sup> والنزل أيضا ما يهيا للضيف من الكرامة.

(1) وجاء في الأصل وهو التابع والتصويب من أسد الغابة لابن الأثير وترجم له كثير ومنهم ابن مرزوق وذكر أنه توفي سنة (20-20).

(2) وجاء في الأصل أبو مالك عوض أبي بكر والمقداد عوض خباب والتصويب من أسد الغابة لابن الأثير (ج 1).

(3) الأولى مفعول به.

(4) (الكهف: 107).

ص:

(52) إِذْ أَجْهَدُوهُ بِضَنْكَ الْأَسْرِ وَهُوَ عَلَى

شِدَائِ الْأَزْلِ ثَبَّتَ الْإِزْرَ لَمْ يَزَلْ

ش:

إذ: حرف تعليل، وقوله أجهدوا: بلغوا مشقة، وفاعل أجهدوه ضمير أميَّة، ومن أعانه من حاشية، لعنهم الله تعالى، تعذيب بلال على ما فعلوه به من الربط وجعل الحجارة على صدره، وغير ذلك من أنواع البلاء، وهو مع ذلك راسخ الإيمان قوي القلب لم يزل ثبت الأزر على الإيمان في كل حال من السراء والضراء، وقوله بضنك: الضنك الضيق ومنه ﴿مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ (طه:24) أي ضيقة، وضنك الشيء بالضم ضناكةً ضاق، وقوله الأسر: هو الأخذ مصدر أسرْتُ الأسير بالفتح أسره بالضم أسراً إذا أخذته، وقوله: "وهو": مبتدأ خبره ثبت، وقوله على شدائد الأزل: أي المكاره والأزل الحبس، أزل الرجل بالفتح يأزل بالكسر إزلاً بسكون الزاي وكسر الهمزة صار في حبس وضيق، ومنه: أزلوا ماشيتهم أي حبسوها على المرعى خوفاً عليها، وقوله ثبت الأزر: الثبت الرجل الثابت العقل وثبت بضم الباء صار ثبثاً، والأزر هنا القوة ومنه قوله تعالى: ﴿أشدد به أزرى﴾ (طه:31)، وقوله: لم يزل: بفتح الزاي أي دام على ثبته وهي من اخوات كان وخبرها محذوف أي لم يزل كذلك.



ص:

(53) أَلْقَوْهُ بِطَحًا بِرُمُضَاءِ الْبِطَاحِ وَقَدْ

عَالَوْا عَلَيْهِ صُحُورًا جَمَّةً الثَّقَلِ

ش:

**ألقوه** طرحوه بالأرض، **بطحا**: ألقوه على وجهه، هكذا اقتضى التفسير بحسب اللغة والبتير<sup>(1)</sup> كان يلقي بلالا في بطحاء مكة على ظهره، وإما أن يكون الناظم أفاد أنه كان يفعل به الأمرين، أو أطلق البطح على الوجهين<sup>(2)</sup> وهو منصوب على المصدر، **وقوله برمضاء البطاح**: الرمضاء الأرض الشديدة الحرّ من حرّ الشمس، ورمضت قدماء من الرمضاء احترقت، وفي الحديث صلاة الأوابين إذا رمضت الفصل<sup>(3)</sup> أي صلاة الضحى إذا وجد الفصيل حرّ الشمس من الرمضاء، والبطاح جمع بطحاء يريد بطحاء مكة وجمعها، لكن كل جهة بطحاء لرفاة وعظم الناقة، **وقوله وقد عالوا**: رفعوا عاليت الرجل على الناقة: رفعته: ففاعل هنا بمعنى أفعل، **وقوله صخورا**: جمع صخرة كبكرة وبدور ولذا أنت جمة وأطلق على الواحد، نحو الذين قال لهم الناس<sup>(4)</sup> وهو نعيم بن مسعود، **وقوله جمة**: كثيرة من كل شيء، ومنه ﴿وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾<sup>(5)</sup> أي كثيرا وهو صفة لصخور، **والثقل**: بفتح القاف وكسر الثاء ضد الخفة.

(1) وجاء في الأصل التعبير بحسب اللغة والامامية.

(2) وفي الأصل أطلق البطح على الظلام وهو تحريف والصواب ما يستفسد من ابن مرزوق.

(3) وجاء في الأصل الفصل بالضم والذي في مسند الامام أحمد صلاة الأوابين حين ترمض الفصل بالكسر.

(4) (آل عمران: 173).

(5) (الفجر: 20).

ص:

(54) يُوحِدُ اللهَ إِخْلَاصًا وَقَدْ ظَهَرَ

بِظَهْرِ كُنُودِ الطَّلَلِ فِي الطَّلَلِ

ش:

أي يعتقد أن لا إله إلا الله، لا إله معبود بحق سواه، ويعبر عن ذلك بقوله أحد أحد، عندما يعرض عليه الكفار الشرك أي الله لإله واحد لا شريك له في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله ولا يصلح أن يُعبد غيره ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (الشوري: 11)، **وقوله إخلاصًا:** أخلص أي جرده من شوائب الشرك ولا أخلص ولا أقوي من إخلاص بلال في هذا المقام، وهو منصوب على حال أو مصدر أو مفعول من أجله، **وقوله وقد ظهرت:** بانت ولم تخف كظهر يظهر بفتحها ظهوراً، **وقوله بظهره:** الظهر مقابل البطن، وجمعه: أظهر وظهور، **وقوله كندوب:** الندوب جمع ندب بفتح النون والذال: الآثار التي بقيت في ظهره من إحراق الرمضاء، **وقوله الطلل:** المطر الخفيف مقابل الوابل، ومنه ﴿فَطَلَّ﴾ (البقرة: 205)، وطلت الأرض مبني لمجهول أي صابها طلّ، **وقوله في الطلل:** وهو ما شخص من آثار الديار.

ص:

(55) إِنْ قَدْ ظَهَرَ وَلِيَّ اللهِ مِنْ دُبُرٍ

قَدْ قَلْبُ عَدُوِّ اللهِ مِنْ قُبُلٍ

ش:

**القَد:** القطع قَدْ وغيرها قَدْ: قطعها، **وقوله ولي الله:** فعيل من وليه بقرابة أو محبة أو عبادة وهي المراد هنا، إن كانت من العبد لله وإن كانت من الله كقوله: ﴿اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾<sup>(1)</sup>

<sup>(1)</sup> (البقرة: 257).

معناه بتوفيقه لطاعته، والمراد هنا بلال فإنه وليّ الله تعالى بتوحيده لعبادته، **وقوله من دُبُرٍ**: ما أدبر من الشخص كما أن القُبْل ما أقبل منه، ومنه: ﴿ وَيُؤَلِّقُ الدُّبُرَ <sup>(1)</sup> ﴾ **وقوله قد قد قلب** **عدو الله من قبل**: المراد بالقلب هنا الشكل الصنوبري الذي هو محل الدم الذي جرت عادة الله ببقاء حياة الجسم ما بقي فيه وعدو الله ضد الولي والجمع أعداء واشتقاقه من عدا يَعْدُو <sup>(2)</sup> إذا تجاوز الحدة لأنّ العدو يجاوز في عَدُوّه الحد بما يجب له من الغوائل طبعاً، ولذا لا تقبل شهادته على عدوه وإن كان أعدل الناس، وعداوة العبد لله مخالفة أمره وعداوة الله لعبده خذلانه إياه، نعوذ بالله من خذلانه ومخالفة أمره، **وقوله من قُبْل**: والإشارة بالعدو وهو أمية بن خلف لعنه الله وذلك أن بلالاً رضي الله عنه وجده أسيراً يوم بدر بيد عبد الرحمن بن عوف فقال لا نجوت إن نجا القوم، ونادى بالأنصار فقتلوه، فقال أبو بكر رضي الله عنه:

(الوافر)

هنيئاً زادك الرحمنُ خيراً      بقَد أدركتَ ثأركَ يا بلالُ

<sup>(1)</sup> (القمر:45).

<sup>(2)</sup> جاء في الأصل يعدوا.

## غزوة بدر

ص:

(56) نَفَرْتُ فِي نَفَرٍ لَمْ تَرْضَ أَنْفُسَهُمْ

إِذْ نَافَرُوا الرَّجْسَ إِلَّا الْقُدْسَ مِنْ نَفَلٍ

ش:

**نفرت:** أسرع وتفر بالفتح بنفر بالكسر ومنه ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ﴾ (التوبة: 122) و﴿انفروا<sup>(1)</sup>﴾ والتفر بالتحريك رجال من الثلاثة إلى العشرة، وأراد الناظم أهل بدر من المؤمنين رضي الله عنهم، وعددهم ثلاثمائة وأربعة عشر، **وقوله لم ترض أنفسهم:** الرضى طيب النفس مصدر رضى بالكسر، وأنفسهم جمع نفس، ويراد بها ذات الشيء كما هنا أي ذواتهم، وأما هل هي الروح أو غيرها فلا سبيل إليه هنا، **وقوله إذ نافروا:** أي باعدوا الرجس وباعدهم على سرعة منهم ومنه لما بينهما من العداوة والكراهة، وهذا حقيقة فيهم مجاز في الرجس، **والرجس:** الكفر وعذابه الذي أوعد عليه في اللغة القدر، **وقوله إلا القدس:** القدس الطهارة وهو منصوب على الاستثناء **وقوله من نفل:** بفتح الفاء الغنيمة وجمعها أنفال.

ص:

(57) بِأَنْفُسِي بُدِّلْتُ فِي الْخُلْدِ إِذْ بُدِّلْتُ

عَنْ صِدْقٍ بَدَلٍ بِبَدْرٍ أَكْرَمَ الْبَدَلِ

ش:

**بدلت:** بالتشديد عوضت، مبنئ للمفعول، **وقوله في الخلد:** إمّا على حذف مضاف أي في جنة الخلد، أو الجنة سماها خلداً، لأنها موطنه، من تسمية المحل باسم الحال. والخلود دوام البقاء

(1) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿مالكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم الى الأرض﴾ (التوبة: 38).

وَحَلَّدَ بِالْفَتْحِ يَحْلُدُ بِالضَمِّ خُلُوداً بَقِيَ وَحَلَّدَهُ اللَّهُ أَبْقَاهُ، **وقوله بُذِلْتُ**: البَذْلُ العطاء بَذَلَ الشيء بالفتح يَبْذُلُهُ بِالضَمِّ أَعْطَاهُ، وهو مبني للمفعول، وقوله عن صدق أي اخلاصه عن الشوائب<sup>(1)</sup> التي لغير الله تعالى ومعني عن صدق أيضا أي عن طيب نفس، **وقوله بدر**: بدر هو الماء الذي بينه وبين المدينة ثمانية وعشرين فرسخا على طريق مكة، وفيها كانت غزوة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الشهيرة التي أظهر الله بها دين الإسلام، وقتل بها من صناديد قريش سبعون، وأسر سبعون وعدد المسلمين<sup>(2)</sup> ثلاثمائة وأربعة عشر وعدد الكفار نحو الألف، وذلك يوم الجمعة لسبع عشرة خلت من رمضان السنة الثانية للهجرة<sup>(3)</sup>.

ص:

(58) مِمَّنْ كُـلِّ مُهْتَصِرٍ اللهُ مُنْتَصِرٍ

بِالْيَيْضِ ضِ مُحْتَصِرٍ بِالسُّمِّ مُعْتَقِلٍ

ش:

**قوله من كل مهتصر**: اسم فاعل وهو الكاسر ومنه اهتصر الأسد الفريسة أي كسرها واقتتل بمعنى فعل كافتدر وقدر والهصر الكسر، **وقوله لله منتصر**: اسم فاعل من انتصر الشيء قام في تنبيته، ونصرته حميته **والبيض**: جمع أبيض: السيوف، **وقوله مختصر**: أي جاعل السيف على خاصرته وهو وسط الإنسان الذي هو محل السيف المقلد، **وقوله السمر**: الرماح واحدها أسمر، **وقوله معتقل**: اسم فاعل جاعل الرمح بين ركابه وساقه من اعتقل.

(1) جاء في الأصل (الشوابي) خطأ.

(2) جاء في الأصل المسلمون.

(3) جاء في الأصل في سنة ثلاث للهجرة والصحيح ما أثبتناه.

ص:

(59) يَمْشِي إِلَى الْمَوْتِ عَلَيِ الْكُعْبِ مُعْتَقِلًا

أَضْمًا الْكُغُوبَ كَمْشِي الْكَاعِبِ الْفُضْلِ

ش:

المراد بالمشي هنا المضى والذهاب، وقوله إلى الموت: أي مكان الموت، وقوله عالي الكعب: العالي المرتفع من علا يعلو ارتفع وهو منصوب على الحال، وقوله أظمى الكعوب: أي أسمر، وأصل الظمى السمرة وإنما خصص الظمى بالكعوب دون سائر الرمح لوجوده فيها خاصة وهو من تخصيص بعض الشيء بما هو صفته، والكعوب العقود النائمة في أنابيب الرمح، ومنه عين الكعبة، وقوله كمشي الكاعب الفضل: الكاعب الجارية التي برز ثديها، وجعل مشي الفارس في سلاحه كتبختها في ثوبها الذي تسحبه إذلالا له<sup>(1)</sup>، والفُضْل بضم الضاد والفاء المرأة إذا كان عليها ثوب واحد وهي في بيتها وهو نعت.

ص:

(60) قَدْ قَاتَلُوا دُونَكَ الْأَقْيَالَ عَنْ جَلْدٍ

وَجَالَ دُوا بِجَلْدٍ الْبَيْضِ وَالْجَدَلِ

ش:

فاعل من القتال، وقوله دونك: أي عندك أو لك يحوجوك إلى القتال بين يديك لأن من كان بين يديك فكأنه دون مكانك، ودون لها معان، والأقيال جمع قَيْل<sup>(2)</sup> ويروى بالتاء المتناة

(1) عبارة الأصل فيا غموض.

(2) جاء في الأصل قيل بكسر القاف وفتح الباء وهو خطأ

من فوق<sup>(1)</sup> والمرأة قَيْلَةً، وهو الملك من ملوك حَمِير<sup>(2)</sup> دون الملك الأعظم، **وقوله عن جلد:** الجلد بفتح الجيم واللام الصلابة والشدة، وجلد الرجل بالضم جلدا اشتد، **وقوله وجادلوا بجلاد البيض:** والجدل فاعلوا أي خاصصوا، هكذا رأيتُه في نسختين، وهو أولى لنفي التكرار، وعند الشارح جالدوا أي ضاربوا بالسيوف، والجلاد الشداد الصلب وهو هنا من صفة السيوف، والبيض السيوف، **والجدل:** شدة الخصومة وجلد الرجل بالكسر جدلاً بالفتح احكمها.

ص:

(61) وَصَلَتْهُمُ وَقَطَّعَتْ الْأَقْرَبِينَ مَعًا

فِي اللَّهِ لَوْلَا لَمْ تَقْطَعْ لَمْ تَقْطَعْ وَمَ تَصِلْ

ش:

**الوصل:** الموالة ضد القطع، وصله وصلا، والأقربين جمع أقرب أي القريب والأقربين: صفة لمحدوف أي أهلك، أو الناس وهو مفعول قطعت<sup>(3)</sup>، **وقوله معا:** منصوب على الحال أي جميعا، وقال في التسهيل إنها خرجت عن الظرفية كجميع وقال سيبويه: (مع) للصحة، **وقوله في الله لولا لم تقطع ولم تصل:** لولا<sup>(4)</sup> حرف امتناع لوجود وبعضهم يراها في مثل هذا التركيب حرف وجود لوجود وما بعدها لا يقع إلا مبتدأ والضمير بعدها يقع من ضمائر الرفع والنصب والجر، ولو قيل في الضمير الواقع في هذا البيت مرفوع وأصله: (هو) فحذفت الواو اكتفاء بضممة الهاء كما استغنوا بها عنه في نحو: (لولا أن الأطباء كانوا حولي) والأصل كانوا، لكان له وجه،

(1) أي يروى الأقيال بفظ أقتال وهو جمع قتل بالكسر والسكون وهو العدو والقِرْنُ في قتال وغيره والتنظير وابن العم من ابن مرزوق وأقرب الموارد.

(2) وجاء في الأصل حَمِير.

(3) جاء في الأصل قطعت بتاء المتكلم.

(4) في الأصل لو والصواب ما أثبتناه.

وضمير لولاه عائد على لفظ الجلالة وهو مبتدأ وخبره محذوف وجوبا أي لولا هو موجود، وقوله ولم **تَصِلْ**: أصل لام (تصل) السكون فكسرت لإطلاق القافية.

ص:

(62) وَجَاءَ جَبْرِيلُ فِي جُنْدٍ لَهُ عُدَدٌ

لَمْ تَبْتَذِلْهَا أَكْثَفُ الْخُلُقِ بِالْعَمَلِ

ش:

**جَبْرِيل**: بفتح الجيم وكسرها، وقيل أصله جَبْرَائِيل أي عبد الله، وفيه لغات، وهو ملك الله المنزل بالوحي على رسله عليهم الصلاة والسلام، **وقوله في جند له عدد**: الجند جمعه أجناد وجنود، والعُدَد جمع عُدة بضم العين، وهي آلة الحرب، **وقوله لم تبتذلها**: الابتذال بذال معجمة الامتهان ضد الصيانة مصدر ابتذل الثوب أو غَيْرَهُ إذا لم يصنه واستعمله في لباس أو غيرهن الأكف جمع كف، الخلق المخلوقون، والعمل الصنعة.

ص:

(63) بِيضٌ مِنَ الْكَوْنِ أَمْ تُسْتَلَّ مِنْ عُمْدٍ

حَيْلٌ مِنَ الْعَوْنِ أَمْ تُسْتَنَّنُ فِي طَيْلٍ

ش:

أي سيوف بيض وهو يدل من عُدد بدل مفصل من مجمل، **وقوله العون**: أي من ذي العون وهو الله، أو من الشيء الذي يستعان به، **وقوله لم تستل**: مبني للمفعول تفتعل من سل السيف من غمده، **وقوله من عُمْدٍ**: بضم الغين والميم جمع غمد السيف بالكسر وهو جفنة الذي يطلق على الفرسان ومنه ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ<sup>(1)</sup>﴾ وخيل معطوف بتقدير عاطف،

(1) (الاسراء:64).



وقوله لم تستن في طيل: بكسر الطاء وفتح الياء الحبل الذي تُطوّل فيه، وقوله لم تستن<sup>(1)</sup> مبني للفاعل تفتعل من الاستنان وهو جريها وليس عليها راكب.

ص:

(64) أَحِبَّ بِحَيْلٍ مِّنَ التَّكْوِينِ قَدْ جُنِبَتْ

بِحَيَّانٍ عَنِ جَنَابِ الْحَقِّ مُعْتَزِلٌ

ش:

أحبب أفعل، وهذا أحد صيغتي التعجب أي ما أحيها إلينا من خيل، والمجورور فاعل وبأؤه لازمة الزيادة، وقوله من التكوين مصدر كَوَّنَ اللهُ الخلق: أي قال له كن فكان، أي أوجده فهو كناية عن الإيجاد، وقوله قد جُنِبَتْ<sup>(2)</sup>: أي قِيدَتْ أي قادها قائد وعادة العرب في الغزو أن تُركب الإبل وتُقاد الخيل خليها، فإذا قربوا من مكان الحرب تحولوا على الخيل، وقوله بجانب عن جناب الحق معتزل: الجانب الجهة والناحية وبمعنى الجنب ومنه الأجنبي الغريب، والجانب بفتح الجيم الفناء بكسر الفاء وهو ما قرب من محله القوم، والجمع أجنبية، والحق ضد الباطل، ومعتزل اسم فاعل من اعتزال إذا تباعدوا عنه بمعتزل.

(1) وجاءت في الأصل تُستَن مشكول بالبناء للمفعول.

(2) وفي الأصل مشكولة بفتح الجيم والصواب ما أثبتناه.

ص:

(65) أَعْمَيْتَ جَيْشًا بِكَفٍ مِنْ حَصَى فَجَثَّوْا

وَعُقِلُوا عَنْ حَرَكَ النَّقْلِ بِالنَّقْلِ

ش:

أي صيرتهم غُمياً<sup>(1)</sup> بعد أن كانوا بُصراء، **والعمى**: سلبُ البصر عمّن شأنه أن يتصف به،  
 فالتقابل بينهما تقابلُ العدم والملَكَة لا تقابل الضدين، لأن العمى ليس بوجودي، وغنما هو  
 فقدان البصر، وعمى بالكسر يعمى بالقصر، وأعميته أنت<sup>(2)</sup> وأعميته أنا فالهمزة للتعدية والصيرورة  
 وجيشاً مفعول به وهو الجمع المَعْدُّ للقتال وهو واحد الجيوش وجيش جمع الجيوش، **وقوله بكف**:  
 بملء كف، على حذف مضاف، وأطلقت الكف على ملئها من تسمية الحال باسم المحل كجري  
 الوادي، **وقوله من حصى**: الحجارة الصغيرة واحداً حصاة والجمع حصى وحصيات، ومعنى  
 جثوا سقطوا على الركب وجثا على ركبتيه يَجْثُو وَعُقِلُوا مَبْنِي للمفعول منعوا الحركة، علقت البعير  
 أعقله عقلاً شددت رضفه<sup>(3)</sup> إلى ذراعاه، **والحراك الحركة**: ومرض حتى ما به حراك، أي حركة،  
 والنَّقْلُ بسكون القاف وكسر النون مصدر نَقَلَ قدمه للمشي، والنقل أيضا النعل والخف، **والنَّقْلُ**  
 بفتحين الحجارة الصغيرة.

(1) جاء في الأصل عمياء.

(2) جاء في الأصل (أعميته أنا) مرتين.

(3) جاء في الأصل رضية والذي في اللغة الرضفة عظام في الركبة.

ص:

(66) وَدَعَا بِقَنَاءِ الْبَيْتِ صَادِقَةً

غَدَا أُمِّيَّةٌ مِنْهَا شَرٌّ مُنْخَزِلٌ

ش:

**دعوت:** بفتح الدال مصدر دعا الله إذا سأله، ودعوة مخفوض غُطف على كف، **وقوله****بقناء:** الفناء بالكسر والمد ما حول الدار، **وقوله صادقة:** أي خالصة لله بحمد واجتهاد له،**وقوله بفناء البيت:** البيت هنا الكعبة زادها الله شرفاً ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ﴾ (آل عمران: 96)،

﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ (قريش: 3) وفي الصحيح قال أبو ذر: يا رسول الله أي مسجد وضع في

الأرض أول؟ قال: المسجد الحرام قال: ثم أي المسجد الأقصى، قلت: كم بينهما؟ قال: أربعون

سنة<sup>(1)</sup>، **وقوله غدا:** بمعنى صار، وأممية اسمئها وشتر خبرها وأممية هو ابن خلف، لعنه الله، المذكورمع سيدنا بلال رضي الله عنه قبل هذا، **وشر** أفعل تفصيل أصله أشر حذفته هزته تخفيفاً لكثرةالابتدال، **ومنخزل:** المنخزل هو المنقطع، خزله خزلاً فانخزل أي قطعه فانقطع.

ص:

(67) غَادَرْتُ جَهْلًا أَيْ جَهْلًا بِمَجْهَلَةٍ

وَشَابَ شَيْبُهُ قَبْلَ الْوُقُوتِ مِنْ وَجَلٍ

ش:

**غادرت** تركت وسمي الغدير لأن السيل تركه، **والجهل** ضد العلم، والخفة والطيش، لأن منمات مات جهله، **والمجهلة** الأرض التي لا معلم فيها يُهتدى، وهي خالية من أهل أبي جهل،

(1) والحديث في الفتح الكبير: "أول مسجد وضع في الأرض المسجد الحرام ثم المسجد الأقصى وبينهما أربعون سنة ثم أينما أدركت الصلاة فصل فإن الفضل فيه" عن أبي ذر، أخرجه أحمد، والبخاري والنسائي وابن ماجه الفتح الكبير ج 1 ص 469.

**وقوله وشاب أصابه الشيب:** وهو ابيضاضُ شعر الرأس بعد اسوداده، من الكبر أو من الهول كما هنا، وشيبةٌ هو شيبة بين ربيعة بن عبد شمس قتله حمزة يوم بدر في الثلاثة المبارزين، وأبو جهل هو عدو الله ورسله، وفرعون هذه الأمة لعنه الله، اسمه عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة بن مرة كان يكنى أبا الحكم، وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا جهل، واختلف في قتله فقيل عبد الله بن مسعود رضى الله عنه، روى أنه جلس على صدره وقال أنت أبا جهل بالنصب نطق على اللحن، لأنه أنكى له الأهوال، **والوجلُّ** الخوف وجل وجللاً ومضارعه **يُوجَلُّ**.

ص:

(68) وَعَتَبَهُ الشَّرُّ لَمْ يُعْتَبْ فَتَعَطُّهُ

مِنْكَ الْعَوَاطِفُ قَبْلَ الْحَيْنِ فِي مَهَلٍ

ش:

**عتبة** هو أخو شيبة المتقدم وأضافه إلى **الشر** لأنه كان ذا رأي وكان يشير بترك قتال النبي صل الله عليه وآله وسلم، فغلبه قومه فغلب شره على خيره فنسب للغالب عليه الذي هو الشر، **وقوله لم يُعْتَب:** بضم الياء وكسر التاء من أعتب أي لم يدع ما عتب عليه، وعتبه لُمته وأعتب هو رجع عما ليم عليه، **وقوله فتعطفه:** أي ترده عما هو عليه، عطف الشيء عطفاً ثنيته ومنه العطف النحوي لأن اللفظ الثاني يثنى به على الأول، والمعطف الرداء لأنه يثنى وهو منصوب بأن مضمرة بعد جاء جواب النفي، **والعواطف:** جمع عاطفة وهي الرحم والقربة والمراد هنا عواطف الهدى للسلام، إذ هي القربة النافذة من النبي صلى الله عليه وآله وسلم **والحين:** الهلاك وقد تقدم **والمَل:** التراخي ومهلته بالتشديد أنظرته وأخرته والاسم المَلَّة.

ص:

(69) وَعُقِبَ عَنْهُ الْعَمْرُ عُقْبًا لَشَقْوَتِهِ

أَنَّ ظِلًّا مِنْ غَمَرَاتِ الْخَزْيِ فِي ظُلِّلِ

ش:

**عقبة** مبتدأ و**العمر** نعتٌ له وعقباه مبتدأ ثانٍ وأن ظل خبره عقباه، والمبتدأ وخبره خبر الأول، و**عقبه** هو ابن أبي مُعيط بن عمرو بن أمية وأميه هذا هو الذي تنسب بنو أمية الملوك إليه ومن ولده أبو العاصي بن أمية جدّ مولانا ثمان رضي الله عنه، والعمر بضم الغين المعجمة وسكون الميم، الرجل الجاهل الذي لم يجرب الأمور، وعقبى الشيء آخره وماله، و**قوله لشقوته**: الشقوة بالكسر هي الرواية الكثيرة، وبالكسر قرئ<sup>(1)</sup> لأنه الأشهر الأوضح، وقرأ حمزة الكسائي شقاوتنا<sup>(2)</sup>، وظلّ من أخوات كان وأصلها الإخبار عن عمل في النهار وقد تردّ بمعنى صار، وبمعني دام أو طال أو غير ذلك، و**قوله من غمرات الخزي في ظلل**: الغمرات بالتحريك جمع غمرة بالفتح، وهي الشدة لأنها تغمر القلب أي تحيط به كما يغمر الماء ما تحته، وغمره يغمره غطاه، ومنه غمرات الموت، والخزي الذل والهوان يقال خزي بالكسر يخزي خزنا، والظلل جمع ظلة أول ما يبدو من السحاب ومن ﴿ فِي ظُلُلٍ مِنَ الْعَمَامِ ﴾<sup>(3)</sup>.

(1) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ قَالُوا رَبَّنَا عَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ظَالِمِينَ ﴾ (المؤمنين: 106).

(2) في الأصل وشقاوتنا.

(3) (البقرة: 210).

ص:

(70) وَكُلُّ أَشْوَوسَ عَاتِ الْقَلْبِ مُنْقَلِبِ

جَعَلْتَهُ لِقَلْبِي الْبُئْرَ كَالْجُعْلِ

ش:

**كل** مبتدأ، أشوس مضاف إليه لا يتصرف للوصف ووزن الفعل، وجملة جعلته خبره،  
**والأشوس**: هو الذي ينتظر بمؤخر عينه تكبراً وتغيظاً بتقديم الشين المعجمة وتأخير المهملة، وهو اسم فاعل شوس بالكسر وهو الذي ينظر بإحدى عينيه يكون ذلك خلقه ويكون تكبراً وتغيظاً  
وغضبا، **والعاتي**: اسم فاعل من عتا يعتو عتوا إذا طغي وتكبر وتجبر وعتت الريح جاوزت مقدار هبوبها، ومنه ﴿بَرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ (الحاقة:6)، و**المنقلب**: اسم فاعل الراجع عن الطريق والمراد هنا رجوعه عن طريق الحق، وهذا وصف الكافر، ومنه ﴿وَنُقَلِّبُ أَفْعُدَهُمْ.. الآية﴾ (الأنعام:110)، وعاتي ومنقلب صفتان كأشوس، **وقوله جعلته بقلب البئر كالجعل**: أفرد الضير في جعلته وإن كان واقعا على الجميع باعتبار لفظ أشوس المفرد الذي أضيف إليه كل، وإلا فهم عشرون أو أكثر، وقلب البئر التي لم تطو، وقيل العاديَّة القديمة، والجعل جمع جعلان وهو ذكر الخنافس شبه الجماعة المطروحين بجماعة الجعلان الواقعين فيها، ووجه تشبيههم بالجعلان من أربعة أوجه: **الأول**: السواد لأنهم غيرتهم الشمس حتى اسودوا، **والثاني**: المعاملة بنقيض المقصود: من تكبر وضعه الله، وفي الحديث لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْوَامٌ يَفْتَخِرُونَ بِآبَائِهِمُ الَّذِينَ مَاتُوا، إِنَّمَا هُمْ فَحْمُ جَهَنَّمَ أو ليكونن أهون على الله من الجعل الذي يدهده الخُرَّةُ بأنفه<sup>(1)</sup>، **الثالث**: ضعف هذا الحيوان فإنه إذا انقب على ظهره لم

(1) وجاء في الأصل بكسر الخاء.

وهذا الحديث في جامع الترمذي، 3955 حدثنا حمد بن يسار حدثنا أبو عامر العقدي حدثنا هشام بن سعد عن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: "لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْوَامٌ يَفْتَخِرُونَ بِآبَائِهِمُ الَّذِينَ مَاتُوا، إِنَّمَا هُمْ فَحْمُ جَهَنَّمَ، أَوْ لَيَكُونُنَّ أَهْوَنُ عَلَى اللَّهِ مِنَ الْجُعْلِ الَّذِي يَذْهَبُ الْخُرَّةُ بِأَنْفِهِ، إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَذْهَبَ عَنْكُمْ غَيْبَةَ الْجَاهِلِيَّةِ وَفَحَرَهَا بِالْآبَاءِ، إِنَّمَا هُوَ مُؤْمِنٌ تَقِيٌّ، وَفَاجِرٌ شَقِيٌّ، النَّاسُ كُلُّهُمْ بَنُو آدَمَ، وَآدَمُ خَلْقٌ مِنْ تُرَابٍ" قال: وفي الباب عن ابن عمر وابن عباس، قال: وهذا حديث حسن غريب.

يقدر أن ينقلب على وجهه حتى يفعل به ذلك كسولا بعد موته وإلقائهم على ظهورهم، **الرابع:** تضرر هؤلاء بالأشياء الرفيعة التي لا أرفع منها وهي الإيمان بالله ورسله كما يتضرر هذا الحيوان بالروائح الطيبة ويتعش بالتنة كانتعاش هؤلاء بالكفر.

ص:

(71) وَجَائِمْ مِمَّ نَارِ النَّفْعِ مُشْتَعِلٌ

بِحَاحٍ مِمَّنْ أَوَارِ النَّارِ مُشْتَعِلٌ

ش:

**وجائم:** مخفوض برب اللصيق بالأرض، جثم بالفتح يجثم بالكسر جثوما، **والمثار:** بالضم موضع الإثارة وثار الغبار والدخان كثر والنقع الغبار، **وقوله مشتعل:** اسم فاعل من اشتعل بكذا إذا كان يعالجه، وهو بالغين المعجمة اسم فاعل من اشتعل، **وقوله بجاحم:** الجاحم الملهب الشديد الحرارة وقيل شدة القتل في معتركها والأوار بضم الهمزة هو حرارة النار والشمس، والثكل الفقد وقد تقدم، **وقوله مشتعل:** بالعين المهمل اسم فاعل من اشتعلت النار إذا التهمت واضطربت.

ص:

(72) عَقَّدْتُ لِلْخَزِي فِي عَطْفِي مُقْلَدَهُ

طَوَّقَ الْحَمَامَةَ بَاقٍ غَيْرَ مُنْتَقِلٍ

ش:

**عقدت:** ربطت وأصله عقد الحبل وغيره، **والخزي:** الذل والهوان، **وقوله في عطفِي** **مقلده:** تنبيه عطف والمراد به هاهنا جانب العنق، وهما صفحتاه ومقلده اسم مفعول وهو موضع الفلادة من العنق، **وقوله طوق الحمامة:** الطوق الريش الملون مع عنقها، وهو تنبيه عما يرم

الإنسان ولا يفارقه وهو منصوب بمقلده، **وقوله باق غير منتقل**: اسم فاعل من بقي يبقى بقاء دام، وباق منصوب بفتحة مقدرة في الياء المحذوفة كما تقدر فيها الضمة والكسرة، ومنتقل اسم فاعل من انتقل من مكان إلى آخر وباق ومنتقل حالان من طوق.

ص:

(73) أَمْسَى خَلِيلَ صَعَارٍ بَعْدَ نَحْوَتِهِ

بِالْأَمْسِ فِي حُيَلَاءِ الْحَيْلِ وَالْخَوَلِ

ش:

**أَمْسَى**: دخل في المساء كما أن أصبح دخل في الصباح، وأضحى دخل في الضحى والخليل الصديق وهو خبر أمسى، **والصَّغَار**: الذل وفعله صغر بالكسر يصغر بالفتح، النَّخوة بالفتح<sup>(1)</sup> التعظيم والكبر وانتخى تعظم والأمس حقيقة اليوم الذي قبل يومك الحاضر، وقد عُني به الزمان الماضي، **والحِيَلَاء** سميت بذلك لاختيالها في مشيها، **والخَوَلُ** العبيدُ والإماء وخولته مالا ملكته إياه.

ص:

(74) دَامَ يُدِيدِي مُرْفِي رَّا فِي جَوَانِحِهِ

جَنَحٌ مِّنَ الشَّائِكِ لَمْ يَجْنَحْ وَلَمْ يَمْلِكْ

ش:

**دام**: خبر مبتدأ محذوف تقديره وهو دام أو منصوب على الحال، **ويُدِيم**: بضم الياء وكسر الدال<sup>(2)</sup> أي يبقِي مضارع أدام دواما زفيرا الزفير اغترق النفس لشدة، **والجوانح**: الأضلع واحدها

(1) وجاء في الأصل بالكسر والصواب ما أثبتناه كما في كتب اللغة.

(2) في الأصل جاءت بضم الياء والدال وما أثبتناه هو ما في ابن مرزوق وهو الصواب.



جانحة وهي مما يلي الصدر، **وقوله جُنَح**: روى بكسر الجيم وضمها وهو سواد في صدر الأسير من الشرك سواد الليل والشرك اعتقاد جواز الشيء ونقيضه على حد السواء، **وقوله لم يَجْنَح**: بفتح النون ويجوز ضمها وماضيه جَنَح بالفتح ومعناه لم يمل، **وقوله لم يمل**: مرادف له.

ص:

(75) يُقَادُ فِي الْقَدِّ حَنْقًا مُشَرَّبًا حَنْقًا

يَمْشِي بِهِ الذُّعْرُ مَشْيَ الشَّارِبِ الثَّمَلِ

ش:

**يقاد**: يُجَذَّبُ مِنْ أَمَامِهِ، قَدَّتِ الدَّابَّةُ قَوْداً أَي جَذَبَتْهَا، **وقوله في القَدِّ**: بالكسر لَبَسَ يَقْدُ من جلد غير مدبوغ والجمع أَقْدٌ وخنقا مصدر خنقه بالفتح والكسر إذا شد على حلقه وعصره، وهو منصوب على المصدر، **وقوله مشرباً**: بفتح والراء اسم مفعول، وأشرب فلان حب كذا أي خالطه ومازحه، ﴿ وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ <sup>(1)</sup> ﴾ أي حب العجل وهو منصوب على الحال، **وقوله حَنْقًا**: الحَنْقُ بالفتح الغيظ مصدر حَنَقَ بالكسر حَنْقًا اغتَاطَ عَلَيْهِ، **وقوله يمشي به الذعر مشي الشارب الثمل**: الذعر الخوف ذعرت أذعره فاعل، مشي منصوب على الحال والشارب أي شارب الخمر اسم فاعل شرب بالكسر شرباً بالضم والكسر والفتح وقرئ بالثلاث <sup>(2)</sup> والثمل هو الذي أخذ فيه السكر ثملته.

(1) (البقرة: 93).

(2) أي في قوله تعالى: ﴿ قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبٌ يَوْمَ مَعْلُومٍ ﴾ (الشعراء: 155).

ص:

(76) أَوْصَالُهُ مِنْ صَلِيلِ الْغُلِّ فِي خِلِّ

وَقَلْبُهُ مِنْ غَلِيلِ الْغُلِّ فِي عِلِّ

ش:

**الأوصال:** المفاصل وأحدهما وصل بكسر الواو وهو مبتدأ وخبره في غلل، وقوله من**صليل:** الصليل الصوت وصل اللجام امتد صوته والصلصال من الطين ما لم يجعل خزفاً، وقوله**الغل:** بضم الغين طوق من حديد فيه سلسلة، وقوله في عِلِّ: بكسر العين المهلة جمع علةوهو المرض والأمر الذي يشغل<sup>(1)</sup>، وقوله وقلبه من غليل الغل في غلل: الغليل بالغين

المعجمة حرارة الجوف وحرارة العطش والغِلّ بكسر الغين المعجمة والغش والغُل بضم الغين المعجمة

جمع غلة وهي النطاق الشديد.

ص:

(77) يَظُلُّ يَحْجُلُ سَاجِي الطَّرْفِ خَافِضَهِ

لِمَسْكَةِ الْحَجَلِ لَا مِنْ مُسْكَةِ الْحَجَلِ

ش:

**يظل:** مضارع ظلّ يفعل كذا إذا فعله نهاراً وقد ترد بمعنى صار، وقوله يحجل: بضم الجيم

مضارع حجل الأسير أي مشي في القيد، والساجي: الساكن وسجا البحر سكنت أمواجه،

والليل سكنت ريجه، وساجي منصوب على الحال، والطرف العين: وهو لا يُثَنَّى ولا يجمع،

**وقوله خافضة:** ضمير خافض يعود على الطَّرْف أي مسكة الذل وتلك لمسكة بفتح الميم

مصدر مسك بمعنى أمسك، وقوله الحجل: القيد وفي غير هذا الخلخال، وقوله لا من

(1) جاء في الأصل (يشغل) والذي أثبتناه هو في ابن مرزوق وهو الصواب.

**مُسْكَةُ الخَجَل:** بضم الميم وسكون السين بقية خَيْرٍ، والخجل الحياء وقيل التحمّر والدهش من الاستحياء.

ص:

(78) أَزْحَتَ بِالسَّيْفِ ظَهَرَ الْأَرْضِ مِنْ نَقَرٍ

أَزْحَتَ بِالصِّدْقِ مِنْهُمْ كَاذِبَ الْعَلِيلِ

ش:

**رحت** بالرّاء ماض من الراحة وأفعل هنا للتصيير وهمزته للتعدية أي جعلت الأرض ترتاح، **وقوله الأرض:** ظهرها المشاهد وبطنها ما خفي منها والنفر الرجال من ثلاثة إلى عشرة، **وقوله أزحت بالصدق منهم كاذب العلل:** الصدق عند الجمهور الحق المطابق للواقع اعتقدت المطابقة أم لا، وكاذب اسم فاعل كَذَبَ بالفتح يكذب بالكسر، والعَلِيل جمع علة وهو هنا ما يتعذر به الإنسان ويتعلل به.

ص:

(79) تَرَكْتُ بِالْكَفْرِ صَدْعًا غَيْرَ مُلْتَمِّمٍ

وَأَبَ عَنْكَ بِقُرْحٍ غَيْرٍ مُنْدَمِّلٍ

ش:

**تركت:** هاهنا معناه أظهرت وأبقيت وليس من الترك الذي هو عدم الفعل، **والصدع:** الشق والكسر، وصدعه يصدّعه بالفتح فيهما، **وقوله غير ملتئم:** الملتئم مجتمع فالتأم مضارعه يلتئم<sup>(1)</sup> والالتئام الاتفاق، ولأُمْتُ بينهم لَأَمَّا اللَّقْتُ، **وقوله وأب عنك بقرح غير مندمل:** أي أوبا وإيابا ومغابا أي رجوعا والأواب التائب لرجوعه لطاعة الله، وأصله كثير الرجوع، **وقوله**

(1) في الأصل مضارعه لأم والصواب ما ي رأبته.

بقرح معناه الجرح بفتح القاف، وضمها وقرئ بهما في السبع<sup>(1)</sup> ومندمل اسم فاعل من اندمل الجرح اندملا إذا أخذ في البرء.

ص:

(80) وَأَقْلَتِ السَّيْفَ مِنْهُمْ كُلُّ ذِي أَسْفٍ

عَلَى الْحِمَامِ حَمَاهُ آجِلُ الْأَجَلِ

ش:

**أقلت:** أعجز السيف أو صاحب السيف لهروبه من أحدهما فلم يدركه فالهمزة للتعدية **والسيف:** منصوب بإسقاط حرف الجر وهو مصدر أي ذهب من السيف، **وقوله كل ذي أسف:** الأسف الحزن وهو مصدر أسف بالكسر أسفاً بالفتح فهو أسف، **والحمام الموت وحماه** منعه ونصره، **والأجل ضد العاجل** وهو الزمان المستقبل **وأجل الأجل:** آخر مدة والمراد هنا منتهى العمر وزمان الموت.

ص:

(81) قَدْ أَعْتَقْتُهُ عَنَّا الْخَيْلَ وَهُوَ يُرَى

بِهِ إِلَى رِقٍّ مَرَّوْتٍ رَقَّاهُ الْغُرْلُ

ش:

**أعتقته:** حررته<sup>(2)</sup> وجعلته عتيقا من الموت أي نجته من القتل والأسر بهمزة أفعل للتعدية والتصيير فالعتق الخروج من الرق إلى الحرية، **وقوله عناق:** فاعل أعتقته وهو جمع عتيق وعتيقة أي كرام الخيل وقيل حسانها وكرمها سبقها، **وقوله وهو يرى:** هو مبتدأ ويرى خبره، **وقوله به إلى**

(1) (آل عمران: 140 و 172).

(2) وجاء في الأصل حرزته والصواب ما أثبتناه من ابن مرزوق.

**رقّ موت رقة الغزل:** الرق العبودية ضد الحرية ورقّ الشيء صار مُلكاً وهو مبني للفاعل، والرقّة ضد الغلظ، واستُعيرَ في مثل هذا اللريق من الشيء وهو صفوه الخالص منه، والغزل اسم من المغازلة وهي محادثة النساء وتغزل الرجل تكلف الغزل.

ص:

(82) فَكَمْ بَبْكَغَةً مِنْ بَاكِ وَبَاكِغَةٍ

بَبْئِضٍ سَجَلٍ مِنْ الْأَمَاقِ مُنْسَجَلٍ

ش:

**كم:** اسم تعدد مبهم مفتقر الي مميز لا يحذف إلا بدليل، وهي استفهامية جازة، فكم مبتدأ و**ببكة:** خبره وبكة بالباء وهي الرواية وبالميم وجاءت اللغتان في القرآن ﴿لَلَّذِي بَبْكَغَةً<sup>(1)</sup>﴾ و﴿بَبْطُنْ مَكَّةً<sup>(2)</sup>﴾ واشتقاقها معروف وهي البلدة، **وقوله من باك:** ميزكم جرّ بمن بعد الفصل وباك وباكية اسما فاعل من بَكَى ويكي بكاء سال دمه حزنا في الغالب أصله، وأصل باكية، النصب بكم، **وقوله بفيض سجل:** الفيض مصدر فاض الماء فيضا أي جرّ والسجل الدلو المملوء ماء العظيمة ولا تسمى سجلا إلا إذا كانت مملوءة، **وقوله من الأماق منسجل:** الأماق جمع مُؤَقٍ بضم الميم وسكون الهمزة وهو طرف العين الذي يلي الأنف، واللاحاظ طرفها الذي يلي الأذن، وهو صفة لفيض، ومنسجل بالجيم مُنْسَكِبٌ، ومُنْصَبٌ اسم فاعل من انسجل مطاوع سجل وهو صفة لفيض.

(1) (آل عمران:96).

(2) (الفتح:2).

ص:

(83) وَكَاسِفِ الْبَالِ بَالِي الصَّبْرِ جُدْتُ لَهُ

بَوَابِلٍ مِنْ وَبَالِ الْخِزْيِ مُتَّصِلٍ

ش:

**الكاسف:** السَّيِّءُ وهو مخفوض بواو رب أو معطوف على بالك، **والبال:** الحال، **وقوله**

**بالي الصَّبْر:** اسم فاعل من يلي بالكسر أي خلق الثوب وهو صفة لكاسف، والصبر حبس النفس عند المكاره، **قوله جدت له:** سمحت من جاد بكذا جوداً كريماً واستعماله في المكروه من الاستعارة، **والوابل:** المطر الغزير، والوبال الشدة ومنه ﴿فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلًا<sup>(1)</sup>﴾، ﴿لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِ<sup>(2)</sup>﴾ والخزي الهوان إذ المراد الأحياء، ومتصل اسم فاعل من اتصل أي دام وهو صفة لوابل.

ص:

(84) فُرَادُهُ مِنْ سَعِيرِ الْغَيْظِ فِي غُلَلٍ

وَعَيْنُهُ مِنْ غَزِيرِ الدَّمْعِ فِي غَلَلٍ

ش:

**الفؤاد:** القلب والجمع أفئدة، ورجل مفؤود أي بفؤاده داء، وفؤاده مبتدأ خبره في غلل، **وقوله من سَعِيرِ الغَيْظ:** السعير اتقاد النار والتهابها وهي من أسماء جهنم، أعادنا الله منها، والغَيْظ الغضب وقيل شدة الغضب والغُلل: بضم الغين المعجمة هو الحر الشديد وقد تقدم، **وقوله وعينه من غزير الدمع في غلل:** الغزير الكثير وغزُر المطر بالضم كثر وغزُرَت بالضم

(1) (المزمل:16).

(2) (المائدة:95).

كثرت لبنها، والدمع معروف والغلل بفتح الغين المعجمة الماء الذي ليسله جرية وإنما يظهر على وجه الأرض ظهوراً قليلاً فيظهر مرة ويخفى مرة.

ص:

(85) قَدْ أُسْعِرَتْ مِنْهُ صَدْرًا غَيْرَ مُصْطَبِرٍ

وَحُمِّلَتْ مِنْهُ صَبْرًا غَيْرَ مُحْتَمَلٍ

ش:

**أسعرت:** مبني للمفعول والنائب عنه الغلل المضموم الغين أو على باقي الحالات، **والصدر** معروف والمراد القلب وهو منصوب على التمييز أو على اسقاط في، أو على المفعول، **وقوله غير مصطبر:** اسم فاعل من اصطبر افتعل من الصبر، **وقوله حملت:** مبني للمفعول ومعناه كُلفت الحمل، **وقوله منه صبرا:** منصوب على اسقاط على أو مفعول ثان، والصبر حبس النفس عن<sup>(1)</sup> الجزع عند حلول المكاره، صبر بالفتح يصبر بالكسر صبراً ويصبح في الميم من محتمل الكسر والفتح على الفتح اسم مفعول من احتمله إذا صبر عليه وعلى الكسر من صفة الصبر.

(1) وما أثبتناه من قولنا أن الصبر حبس النفس هو ما ورد في شرح ابن مرقوق وما ورد هنا من قوله هو حمل النفس على الجزع ولا يصح.

## فتح مكة

ص:

(86) وَيَوْمَ مَكَّةَ إِذْ أَشْرَفْتَ فِي أَمَمٍ

تَضِيئُ عَنْهَا فَجَاجُ الْوَعَثِ وَ السَّهْلِ

ش:

**يوم مكة:** على حذف مضاف أي يوم فتح مكة أو يوم غزوها وهو منصوب بفعل مضمر

يدل عليه السياق أي واذكر يا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم مكة، ومعني **أشرفت** أتيت مكة وأقبلت عليها من مكان عال مشرف عليها، والأمم الجماعات جمع أمة وفي الحديث: ﴿لَوْلَا أَنَّ الْكَلَابَ أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ لَأَمْرَتْ بِقَتْلِهَا﴾ وقد كان الصحابة وقتئذ عشرة آلاف رضي الله عنهم، و**يضيق:** مضارع ضاق الشيء ضيقًا إذا لم يتسع لما حل فيه، و**الفجاج** بكسر الفاء جمع فج بفتحها وهو الطريق الواسع بين الجبلين، والطريق بإطلاق، ومنه ﴿يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾<sup>(1)</sup> أي من كل طريق بعيد، و**الوعث:** المكان الذي تغيب فيه الأقدام للينة فيعسر فيه المشي، و**السَّهْل:** ضد الصعب.

ص:

(87) حَوَافِقِي ضَاقَ ذَرْعُ الْحَافِقِينَ بِهَا

فِي قَاتَرٍ مِنْ عَجَاجِ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ

ش:

**خوافق:** جمع خافقة اسم فاعل للمؤنث من خفقت الراية بالفتح تحقّق بالضم والكسر**خَفَقًا:** اضطربت وهو نعت لأمم، و**الخافقين:** هما المشرق والمغرب سُمّيا بذلك لأن الري تحقّق<sup>(1)</sup> (الحج: 27).



بينهما، **والذرع**: المذروع وهي الأرض ومعناه ضاق متسع الأرض بهذه الأمم لكثرتها، وأنه شبه الأرض لعجزها عن حمل أولئك الأمم فهي غير قادرة عليه، فرجل ضاق ذرعه بشيء، والقائم بالتاء المثناة من فوق، الأسود أو الشديد السواد وهو الغبار، يقال أفتم النهار إذا صار فيه القتام وهو الغبار، **والعجاج**: بالفتح شدة الغبار وعجت الريح اشتدت، **والخيل والإبل**: اسما جمع عند سيبويه.

ص:

(88) **وَجَحْفَلٍ قَذَفَ الْأَرْجَاءَ ذِي لَجَبٍ**

**عَزَمَ كَرْهَاءَ الْيَلْمِ مُنْسَحِلٍ**

ش:

**وجحفل**: بالخفض معطوف على أمم وهو الجيش العظيم، ورجل جحفل أي عظيم القدر، وقيل أول العسكر جريدة قطعنها منه، ثم السرية من أربعمائة، ثم الكثبية من مائة إلى ألف<sup>(1)</sup>، ثم الجيش من أربعة آلاف، إلى اثني عشرة ألفاً، وكذلك الجحفل ثم العسكر، **والأرجاء**: النواحي جمع رجي مقصور، **وقوله ذي لجب**: اللجب الصوت، وكذلك اللجة ولجب بالكسر لجباً بالفتح أي ذو كلام كثير وبحر لجب اضطرب موجه، **والعرمرم**: الكثير وثيل الشديد وغرام الجيش كثرت **ومنسجل**: منصب متتابع انصاب المطر، **والسيل**: يقال سجلت الماء **فانسجل**: أي سببته فانصب.

(1) في الأصل مائة ألف والتصويب من شره للبيت رقم 100.

ص:

(89) وَأَنْتَ صَلَّى عَلَيَّكَ اللَّهُ تُقَدِّمُهُمْ

فِي بَحْرِ إِشْرَاقِ نُورٍ مِنْكَ مُكْتَمِلٍ

ش:

**وصلى:** الله على رسول الله، صلى الله عليه وآله وسلم أبلغ من رَحْمَةِ الله، لِتَضْمُنِ صلى معنى العطف والإقبال أي عطف وأقبل، ولذا عدي بعلى لا بنفسه كرحم، وأنت: مبتدأ وتقدمهم خبره، وتقدمهم: بضم الدال أي تتقدمهم وتسير أمامهم، وقدم القوم بالفتح يقدّمهم بالضم قدما بفتح القاف وسكون الدال ومنه: ﴿يَقْدُمُ قَوْمُهُ<sup>(1)</sup>﴾، والبّهو: بفتح الباء وسكون الهاء النور المشرق على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المحيط به ضد الظلمة، والإشراق: الإضاءة وأشرقت الشمس أضاءت وأما شرقت بغير همز تَشْرِقُ بالضم شروقا فمعناه طلعت، وقوله مكتمل: اسم مفعول من اكتمل افعل من كمل مثلث العين وافعل إمّا للاتحاد الذي هو الكثرة وإمّا للتخيير.

ص:

(90) تَنْبِيْرُ فَوْقَ أَغْزَرِ الْوَجْهِ مُنْتَجِبٍ

مُنْتَجِبٍ بَعَزٍ ز النَّصْرِ مُقْتَبِلٍ

ش:

**ينير:** يضيء ويشرق، وأنار الشيء واستنار أي أضاء، وتنوير الشجرة إزهارها، ونَوَّرْتُ أخرجت نضورها، وفوق: منصوب على الحال، والأغر: المشروق المضيء ورجل أغر أي شريف

(1) (هود:98).

وهو صفة لمخدوف أي رسول أغرّ، **وقوله متّوجّ:** نعت لأغرّ أيضاً وهو الذي وضع التاج على رأسه، وهوي قلنسة<sup>(1)</sup>، الملوك بالجواهر النفسية وجمعه تيجان، والعمائم تيجان العرب، **وقوله بعزيز النصر مقبل:** العزيز النصر القوي المعونة ومقبل بفتح الباء اسم مفعول الحسن الجميل الذي تقبله عين الرائي وهو نعت لأغرّ.

ص:

(91) يَسْمُو أَمَامَ جُنُودِ اللَّهِ مُرْتَدِيًّا

ثَوْبَ الْوَقَارِ لِأَمْرِ اللَّهِ مُمْتَلِ

ش:

**يسمو:** يرتفع مضارع سما يسمو سموً والسمو العلو والارتفاع، **وأمام:** بفتح الهمزة ظرف مكان بمعنى قدام، **والجنود الجيوش:** جمع جند، **ومرتدياً:** اسم فاعل من ارتدى إذا لبس الرداء وهو الثوب المدار على الكتفين، **وقوله ثوب الوقار:** والثوب هنا استعارة للمتجلي بصفة الوقار، والوقار بفتح الواو الحلم والرزانة ومنه ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ<sup>(2)</sup>﴾ على القراءتين، يحتمل أن يكون من الوقار أو القرار، **وقوله لأمر الله ممتل:** يحتمل أن يريد بأمر الله أفعاله تعالى ويحتمل ضد النهي، وممتل اسم فاعل من امتثل لأمر الله ليتصرف فيما أمره الله به.

(1) الصواب ما أثبتناه من ابن مرزوق وجاءت في الأصل قلنوسة.

(2) (الأحزاب: 33).

ص:

(92) حَشَعْتُ تَحْتَ بَهَاءِ الْعِزِّ حِينَ سَمَتْ

بِكَ الْمَهَابَةُ فَعَلَّ الْخَاضِعُ الْوَجَلَ

ش:

معنى **خشعت**: خضعت والخشوع الخضوع وهو تذلل القلب لله هيبة لجلاله، وخشع يخشع بفتحها وعلامته سكون الجوارح وغلُّ البصر **وقوله تحت**: ظرف مكان وهي من الظروف التي لا تنصرف أي لا تستعمل إلا ظرفا، **والبهاء**: الحسن والجمال، **والعزّ**: خلاف الذل، **وحين**: ظرف زمان بمعنى وقت، **وسمت**: علت وارتفعت، **وقوله بك المهابة**: الهيبة من هبته أهابه إذا خفته، **وقوله فعل الخاضع الوجل**: الخاضع اسم فاعل من خضع يخضع بفتحها خضوعا إذا تواضع وتذلل، والوجل اسم فاعل من الوجل وهو الخائف وجل بالكسر<sup>(1)</sup> وجلا خاف.

ص:

(93) وَقَدْ تَبَاشَّرَ أَمْلَاكَ السَّمَاءِ بِمَا

مُلِكْتُ إِذْ نِلْتُ مِنْهُ غَايَةَ الْأَمَلِ

ش:

**تباشر**: تفاعل من البشارة أي يُبَشِّرُ بعضهم بعضا بما حصل لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الفخر والسرور وحقيقتها الخبر السار، **والأملاك**: جمع مَلَكٍ واشتقاقها من ملكوت الله لأن الله مَلِكُهُم التصريف في ملكوته، **وقوله ملكت**: مبني للمفعول أي أُعْطِيت ملكا والأصل مَلَكَ الله عزَّ وجلَّ **ونلت** أدركت، يقال نلته أناله نيلا، **والغاية** منتهى الشيء **والأمل** الرجاء يقال أمل خيره يأمله.

(1) في الأصل بالفتح.

ص:

(94) وَالْأَرْضُ تَرْجُفُ مِنْ زَهْوٍ وَمِنْ فَرْقٍ

وَالْجَوُّ يَزْهُوُ إِشْرَاقًا مِنْ الْجَذَلِ

ش:

**قوله ترجف:** تتحرك وتضطرب وَرَجَفَ بالفتح يَرْجُف بالضم رجفا بالسكون، وقوله من**زهو:** الزهو العُجب والكِبَر، والفرق: الخوف والجزع يقال فَرِقَ بالكسر فَرَقًا بالفتح، والجو:الهواء الذي بين السماء والأرض، ومنه ﴿مُسَحَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاءِ<sup>(1)</sup>﴾، ومعنى يَزْهُوُ: يشرق ويضيء، وكان صلى الله عليه وآله وسلم أزهر اللون نوره، والأزهران الشمس والقمر، وهو منصوب على المصدر أو على الحال، والإشراق: الإضاءة، والجذل: بفتح الجيم والذال المعجمة، الفرح والسرور مصدر جذل بالكسر فهو جذل بالفتح.

ص:

(95) وَالْحَيْلُ تَحْتَالُ زَهْوًا فِي أَعْنَتِهَا

وَالْعَيْسُ تَنْتَالُ زَهْوًا مِنْ ثَنَى الْجَذَلِ

ش:

**الخيال:** تقدم قال صلى الله عليه وآله وسلم: ﴿الخيال في نواصيها الخير إلى يومالقيامة<sup>(2)</sup>﴾ ومعنى تحتال تمشي مشية المُعْجَب بنفسه، وزهواً: تقدم وهو منصوب على الحال،**والأعنة:** جمع عنان وأَعْنَنْتُ اللَّجَامَ جعلت له عنانا، والعيس: بكسر العين الإبل البيض وواحد

(1) (النحل: 69).

(2) هذا لفظ مالك في الموطأ في كتاب الجهاد في باب ما جاء في الخيل والمسابقة بينها والنفقة في الغزو لفظه: "حدثني يحيى

عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: ﴿الخيال في نواصيها الخير إلى يوم

القيامة﴾ وأخرجه الشيخان في صحيحيهما وغيرهما، موطأ ج 2 ص 467.

عيس أعيس وعيساء ومعنى تنثال تنصب بعضها إثر بعض، وانتال عليه الناس انصبوا<sup>(1)</sup> ومعنى رهوا تمشي بسكون، ومنه ﴿وَأَتْرَكَ الْبَحْرَ رَهْوَاً<sup>(2)</sup>﴾ أي ساكنا وقيل طريقا وقيل غيره، وقوله في ثنى الجدُل: بكسر الناء المثلثة أزمة الإبل، تُثْنَى في جهة الجدُل بضم الجيم الدال جمع جدل وهو زمام الناقة.

ص:

(96) لَوْلَا الَّذِي حَطَّتِ الْأَقْلَامُ مِنْ قَدَرٍ

وَسَابِقٍ مِنْ قَضَاءٍ غَيْرِ ذِي حَوْلٍ

ش:

**خطت:** كتبت من الخط، والأقلام: جمع قلم وهو الذي جاء في الحديث: ﴿أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْقَلَمَ<sup>(3)</sup>﴾ **والقدر:** قدر الله الأزلي السابق على وجود الأشياء، وقوله وسابق من **قضاء:** اسم فاعل أي متقدم على وجود المخلوقات، والقضاء قضاء الله الأزلي، والحوّل بكسر الحاء وفتح الواو أي انتقال اسم للتحوّل، قال الشارح<sup>(4)</sup>: "والفرق بين القضاء والقدر أن القضاء وجود جميع الخلائق في اللوح المحفوظ إجمالا، والقدر تفصيل قضائه السابق في إيجاده واحداً بعد واحد، وقيل القضاء الإرادة الأزلية والعناية الإلهية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص، والقدر تعلق تلك الإرادة بالأشياء في أوقاتها الخاصة بها وعن سهل بن عبد الله: العلم أقدم من الكتب ثم القضاء ثم القدر، ولا يخرج الخلق من القدر فالعلم أصل لا يخرج منه أحد، والكتاب

(1) وجاء في الأصل انقلوا والتصويب من ابن مرزوق.

(2) (الدخان:24).

(3) هذا طرف من حديث أخرجه أبو داود في سننه ونصه: أول ما خلق الله تعالى القلم، فقال له: أكتب، فقال: ربّ وماذا أكتب؟ قال: أكتب مقادير كلّ شيء حتى تقوم الساعة يا بني إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: ﴿لا من مات على غير هذا فليس مني﴾. كتاب السنة باب في القدر الحديث 4700 ج 2 ص 638 رواه عبادة بن الصامت.

(4) مراد الشارح ابن مرزوق شارح الشقراطية ص 319 من المخطوط.

يمحو الله ما يشاء ويثبت، والقضاء الحكم الذي يثبت والقدر إظهاره في الخلق"، وقال الغزالي رضى الله عنه: "ربط الأسباب المسببات هو القضاء الأول الذي هو كلمح البصر، وترتيب تفصيل المسببات على تفاصيل الأسباب على التدريج هو القدر" انتهى، ويناسبه: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ، وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ<sup>(1)</sup>﴾.

والإيمان بالقضاء والقدر من أصول الإيمان كما هو مذهب أهل الحق والسنة، وفي الحديث ﴿أَنْ تَوْمَنَ بِالْقَدَرِ<sup>(2)</sup>﴾ قيل سأل رجل مولانا علياً عليه السلام عن القدر فقال له: "طريق مظلم لا تسلكه، فأعاد فقال: بحر عميق لا تلجه، فأعاد فقال: سر الله قد خفي عليك لا تفتشه" انتهى من الشرح للإمام ابن مرزوق<sup>(3)</sup> رحمه الله ونفعنا به آمين، وقوله غير ذي حول: بكسر الحاء وفتح الواو أي انتقال اسم للتحويل.

ص:

(97) أَهْلٌ تَهْلِلُ لَآلَ تَهْلِيلِ مِنْ طَرِبِ

وَذَابٌ يَذْبُلُ لَهْلٍ تَهْلِيلِ مِنْ الذُّبُلِ

ش:

**أهل:** رفع صوته وأهل بالتلبية رفع صوته بها، و**تهلان** بفتح المثلثة واسكان الهاء علي وزن جبل عظيم باليمن، وهو ممنوع الصرف للعلمية ووزن الفعل، **وقوله بالتهليل:** قول لا إله إلا الله مصدر من هلل ومثله سبحة<sup>(4)</sup> وحوقة وحيعة وبسملة وحمدة ودمعة: من أدام الله عزك، **وقوله من طرب:** الطرب خفة تُصيب من السرور مصدر طرب بالكسر، وذاب ضد جم، وقوله يذبل

(1) (القم: 49، 50).

(2) هذا حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو: الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وتؤمن بالجنة والنار والميزان وتؤمن بالبعث بعد الموت وتؤمن (بالقدر خيره وشره) أخرجه مسلم انظر ما كتبه المازري على قول من يقول لا قدر ج 1 ص 187.

(3) من شرح ابن مرزوق ص: 319 - 320 من الخطوط.

(4) وجاء في الأصل معجلة ونص ابن مرزوق سبحة من سبحان الله.

جبل معروف طرف منه بني كلاب، وهو لا ينصرف للتعريف ووزن الفعل، وتَهْلِيلًا: مفعول من  
أجله والذُّبُل: بضمّتين هي الرماح جمع ذابل والمعني ذاب الجبل وهو يذبل جزعا وخوفا من أجل  
الرماح والله أعلم.

ص:

(98) الْمُلْكُ اللَّهُ هَذَا عَزُّ مَنْ عَقَدَتْ

لَهُ النَّبُوءَةُ فَوْقَ الْعَرْشِ فِي الْأَزَلِ

ش:

**الملك:** بضم الميم والمراد به هنا القدرة، والعزّة: قوة المعزوز، وقوله من عقدت: أي  
رفعت وأحكمت وإحكاما يمنع من الانحلال والنبوءة: من تنبأه الله أي اتخذها نبيا، وقوله فوق  
العرش: ظرف مكان أحد الجهات الست، والعرش مخلوق عظيم، والأزل: بفتح الهمزة والأزل  
القديم.

ص:

(99) شَعَبَتْ صَدْعَ قُرَيْشٍ بَعْدَهُمَا قَذَفَتْ

بِهِمْ شُعُوبٌ شِعَابِ السَّهْلِ وَالْقُلَلِ

ش:

**شَعَبَتْ:** مخففا جمعت الأئمت، وقوله صَدْعَ: الصدع الشق في الزجاج والحائط ونحوها مما  
هو صلب، وقوله بعدما قذفت: ما مصدرية وقذفت رَمَيْتَ يقال قَذَفَهُ بالفتح يقدِّفه بالكسر  
قذفا أي رماه، وصدعَ: مفعول شَعَبَتْ، وقوله شعوب: شعاب السهل والقلل، شعوب بالفتح  
علما للمنيّة<sup>(1)</sup> فلذا لا يدخله أل ولا ينصرف للعلمية والتأنيث، وشِعَاب جمع شعبة بالكسر وهي

(1) في الأصل: للقبيلة.



الطريق في الجبل، والسهل: ما سهل من الأرض ضد الجبل، والقلل: جمع قلة وهي أعلي الجبل، ويقال قنة بالنون وشعوب فاعل قذفت وشعاب مفعول به.

ص:

(100) قَالُوا مُحَمَّدٌ قَدْ زَارَتْ كَتَائِبُهُ

كَالْأَسَدِ تَزَارُ فِي أَنْيَابِهَا الْعُصُلُ

ش:

**محمد** من أسمائه صلى الله عليه وآله وسلم، وقد بلغها بعضهم إلى خمسمائة اسم وهو مفعّل من الحمد وقيل مشتق من اسمه تعالى الحميد وهو بمعنى المحمود:  
(الطويل)

وشق له من اسمه لِيُجِلَّه فذو العرش محمود وهذا محمد<sup>(2)</sup>

هو مبتدأ وجملة قد زارت خبره وحذف تنوينه لضرورة الوزن، وقوله زارت: من الزئير الذي هو صوت الأسد، وكتائبه: بالتاء المثناة جمع كتيبة وهي جماعة الخيل من مائة إلى ألف واشتقاقها من الكتب وهو الجمع، والأسد: بضم الهمزة وسكون السين جمع أسد وهو الحيوان المعروف وله أسماء غير هذا، وقوله تزار: تصوّت من زار يزأر بفتحها زئيراً صوّت، وأنيابها: جمع ناب وهي السن الموالية للرباعية وضميرها عائد على الأسد، والعُصُل: بضم العين والصاد المهملتين جمع أعصل وهو المعوج الشديد.

ص:

(101) فَوَيْلٌ مَّكَهَ مِنْ آثَارِ وَطْأَتِهِ

وَوَيْلٌ أُمَّ قُرَيْشٍ مِنْ جَوَى الْهَبَلِ

ش:

**قوله فويل:** هذا دعاه بالشعر ويقال عند الهلاك، والويل الهلاك والحرب والعذاب، وهو خبرابتداء<sup>(1)</sup> أي هلاك، **وقوله من آثار:** جمع أثر وهو ما بقي من شيء دليلاً على ما ذهب منه،وهذا من أثر فلان أي من بقايا أفعاله الدالة عليه، ومنه ﴿فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾<sup>(2)</sup>، **وقوله****وطئته:** الوطأة الأخذ بشدة وقهر، ومنه ﴿أَشَدُّ وَطْأَتِكَ عَلَى مُضَرَ﴾<sup>(3)</sup> أي عقوبتك، وفيحديث آخر (وطأة وطئها الله بوج)<sup>(4)</sup> وهو بلد الطائف، **وقوله وويل:** معطوف على ويلالأول، **وقوله أم:** أي أمهات المعاصرين من كفارهم يوم الفتح، **وقريش:** شُموً بذلك من التقرّيشوهو التجارة وكان يقال لهم قريش النجار **وقوله من جوى:** مقصور وهو داء في الجوف مصدر

(1) هذه العبارة قلقة ولعلّ الصواب أن ويل ابتداء وخبره من آثار وطئته أي هلاك أهل مكة من آثار وطئته.

(2) الروم وفي الأصل "انظروا إلى أثر رحمة الله".

(3) هذا من حديث رواه البخاري عن أبي هريرة قال: كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: حين يرفع رأسه يقول: ﴿سَمِعَ اللَّهُ مِنْ حَمْدِهِ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ﴾ يدعو لرجال فيسميهم بأسمائهم فيقول: ﴿اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ، وَسَلْمَةَ بْنَ هِشَامٍ، وَعَبَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ، وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، اللَّهُمَّ أَشَدُّ وَطْأَتِكَ عَلَى مُضَرَ، وَاجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سَنِينَ كَسَنِينَ يَوْسُفَ﴾ وأهل المشرق يومئذ من مضر مخالفون له. (صحيح البخاري) كتاب الصلاة باب يهوي بالتكبير حين يسجد ج 1 ص 277 رقم الحديث 711.

(4) جاء في معجم البلدان وجّ بالفتح والتشديد، وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: إن آخر وطأة الله يوم وجّ وهو الطائف، وأراد بالوطأة الغزاة ههنا، وكانت غزاة الطائف آخر غزوات النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وقيل: سميت وجّاً بوجّ ابن عبد الحق من العمالقة، وقيل من خزاعة، وقد ذكرت خبرها مستقصى في الطائف. (معجم البلدان ج 5 ص 416).

جوي بالكسر يجوى بالفتح جوى، والهبل: بفتح الباء مصدر هبلته أمه إذا فقدته والهبول بالفتح التي لا يعيش لها ولد.

ص:

(102) فَجَدْتُ عَفْوًا بِقُضْلِ الْعَفْوِ مِنْكَ وَمَ

تُلْمِمْ وَلَا بِأَلِيمِ اللَّوْمِ وَالْعَدْلِ

ش:

معنى جدت: سمحت من جاد بالشيء يجود أعطاه، وعفوا: أصل العفو الترك والإعراض عن الشيء وهو منصوب على المصدر، والفضل: الكرم، والعفو: التجاوز عن الذنب وترك الأخذ به، ومعنى لم تلمم: أي لم تؤب، واللوم: المعاتبة لأمه إذا عاتبه، والعذل: بفتح الدال المعجمة هو العتب<sup>(1)</sup>.

ص:

(103) أَضْرَبْتُ بِالصَّفْحِ صَفْحًا عَن طَوَائِلِهِمْ

طَوُولًا أَطَالَ مَقِيلَ النَّوْمِ فِي الْمُقِيلِ

ش:

معنى أضربت أمسكت، فالصفح عن الذنب إذا لم يؤخذ به، وقوله صفحا: أي جانبا، من قوله تعالى: ﴿صَفْحًا<sup>(2)</sup>﴾ وصفحاً منصوب على الحال، وقيل تمييز، والطوائل: جمع طائلة وهي الحقد والعداوة، والطول الفضل والمنة، وهو منصوب على أنه حال من فاعل أضربت أو مفعول له أو مفعول بفعل من جنسه، وقوله أطال: أي دام زمانا طويلا، وقوله مقيل النوم:

(1) وجاء في الأصل المعتذر والتصويب من ابن مرزوق.

(2) من قوله تعالى: ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُّشْرِكِينَ﴾ (الزخرف: 5)

المقبل القائلة نصف النهار من قال يقيل مقبلا، وقيلولة إذا نام نصف النهار والنوم ضد اليقظة،  
والمُقل: المقلة<sup>(1)</sup> شحمة العين الجامعة السواد والبياض وفيه انسان العين.

ص:

(104) رَحِمْتَ وَاشِجَّ أَرْحَامٍ أُتِيحَ لَهَا

تَحْتِ الْوَشِجِّ نَشِجَّ الرُّوعِ وَالْوَجَلِ

ش:

**رحمت:** وصلت بإنعامك، والعفو الإحسان وهو بكسر الحاء، والواشج: هو أقرب القرابة يقال بينهم أرحام واشجة أي متقاربة، وكأنه من وشجت العروق والأغصان إذا اشتبكت، والأرحام: جمع رَحِم بفتح الراء وكسر الحاء القرابة، وقوله **أُتِيحَ لَهَا:** أي قدر، أُتِيحَ له الشيء أي قدر له وإتاحة الله قدره له، وقوله **الوشج:** الرماح، وقال الجوهري: "هو شجر الرماح"، وقوله **النشج:** البكاء نَشَجَ بالفتح ينشج بالكسر نشجا إذا غص في البكاء، والرُّوعُ: الفرع مصدر راعه يروعه إذا أفزعه **والوجل:** الخوف وهو أعم.

ص:

(105) عَاذُوا بِظِلِّ كَرِيمِ الْعَفْوِ ذِي لُطْفٍ

مُبَارَكِ الْوَجْهِ بِالتَّوْفِيقِ مُشْتَمِلِ

ش:

**عاذوا:** تحصنوا وألجئوا واعتصموا تَعَوَّدَ بالله اعتصم به، وقوله **بظل:** الظل الستر، وتقول أنا في ظله أي في ستره والكريم الرفيع القدر، وكرم: العفو حُلَّوْهُ من العتاب، وقوله **ذي**

(1) والمقل المقلة ولعله جمع مقلة.

**لَطَف:** بفتحتين البر والإكرام، **وقوله مبارك:** أي توجد البركة معه، وتُنال منه، والتوفيق: الهداية والتسديد، **ومشتمل:** اسم فاعل من اشتمل الثوب إذا تلفف به.

ص:

(106) أَزْكَى الْخَلِيقَةِ أَخْلَاقًا وَأَطْهَرَهَا

وَأَكْرَمَ النَّاسِ صَفْحًا عَنْ ذَوِي الزَّلِيلِ<sup>(1)</sup>

ش:

**أزكي:** أعدل الخلق كلهم في الأخلاق، والبرية فعيلة بمعنى مفعولة أي مخلوقة، وأخلاقًا: جمع خُلُق بضمتين صفة الإنسان وأحواله قولاً وفعلاً، وهو منصوب على التمييز، **وقوله وأطهرها:** الظهارة البراءة من الدنس وكل شين، يصح فيه ثلاثة أوجه، وأكرم الناس صفحا **عن ذوي الزلل:** أي أحسنهم تجاوزا يصح فيه ثلاثة أوجه وصفحاً منصوب على التمييز وذوي جمع ذو بمعنى صاحب، والزلل الخطأ.

ص:

(107) زَانَ الْخُشُوعَ وَقَارًا مِنْهُ فِي خَفَرٍ

أَرْقُ مِنْ خَفَرِ الْعِذَاءِ فِي الْكِلَالِ

ش:

**زان:** أي حسن ومنه ﴿وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ<sup>(1)</sup>﴾ **والخشوع:** خفض الصوت ورمي البصر إلى الأرض، **والوقار:** بالفتح الحلم والأناة، **والخفر:** شدة الحياء مصدر خفرت الجارية بالكسر إذا استحيت، **وأرق:** من الرقة ضد الغلظ وهو استعارة وهو صفة لخفر وهو ما لا ينصرف<sup>(2)</sup>

(1) (الحجرات:7).

(2) وفي الأصل ما ينصرف.

للوصف ووزن الفعل، والعدراء: البكر التي لم تذهب عذرتها، وهل يرجع إلى الكرم أولاً؟  
فالصواب رجوعه، والكلل: جمع كلة وهي الحجاب الذي يسدل على البيوت للستر.

ص:

(108) وَطُفْتُ بِالْبَيْتِ مَحْبُورًا وَطَافَ بِهِ

مَنْ كَانَ عَنْهُ قُبَيْلَ الْفَتْحِ فِي شُغْلٍ

ش:

**الطواف:** الدَّوْرَانُ وطاف طوافاً ورجل طواف أي كثير الطواف، وكبش صاف أي كثير الصوف، والبيت: الكعبة زادها الله شرفاً، **محبوراً:** مسوراً، والحبور السرور ومنه ﴿ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ <sup>(1)</sup> ﴾ وهو منصوب على الحال من تاء طفت، **وقوله من كان عنه:** قبيل الفتح في شغل: مَنْ موصولة فاعل طاف، **وقبيل:** تصغير قبل لقرب الماضي من الحل إشارة إلى قرب وقت <sup>(2)</sup> الفتح، وطواف المؤمنين بالبيت من وقت شغلهم عن ذلك بالخوف والمنع والشغل بضميتين.

ص:

(109) وَكُفِّرُ فِي ظُلُمَاتِ الْخِزْيِ مُرْتَكِسٌ

ثَاوٍ بِمَنْزِلَةِ الْبَهْمِ مَوْتٍ مَنْ زُحِلَ

ش:

**الكفر:** مبتدأ وخبره مرتكس، وثاوٍ خبر ثانٍ للكفر أو خبر مبتدأ محذوف، والكفر جحد ما عُلم من الدين ضرورة والمراد به هنا أهله فهو على حذف مضاف، **والظلمات:** عدم الضوء جمع

(1) (الروم: 15).

(2) وجاء في الأصل (وقبل فتح) والتصويب من ابن مرزوق.

ظلمة ضد النور والضوء، **والخزي**: الهوان والذل، **والمرتكس**: المنقلب ومنه ﴿والله أركسهم﴾<sup>(1)</sup> أي ردهم إلى كفرهم، **وقوله ثاو**: بالثاء المثلثة مقيم، ومنه ﴿وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ﴾<sup>(2)</sup>، **وقوله بمنزلة**: المحلة وموضع النزول، **والبهموت**: الحوت الذي عليه الأرض السابعة، وبه فسر ﴿ن وَالْقَلَمِ﴾<sup>(3)</sup>، وقيل البهموت النون الذي تحت الأرضين السبع على عاتق ملك وقدماه على ظهر ثور وقدا الثور على صخرة، **وزحل**: الكوكب الذي هو أحد الدراري<sup>(4)</sup> السبعة.

ص:

(110) حَجَزْتُ بِالْأَمْنِ أَقْطَارَ الْحِجَازِ مَعًا

وَمَلْتُ بِالْخَوْفِ عَنِ خَيْفٍ وَ عَنِ مَلَلٍ

ش:

**حجرت**: منعت وحملت، **حجزت بالفتح** يحجز بالضم **حجزاً** منعاً، **والأمن**: بالسكون ضد الخوف ومنه ﴿وَأَمَّنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾<sup>(5)</sup>، **والأقطار**: جمع قطر بضم القاف النواحي، **والحجاز**: المكان المعروف وسمي بذلك لحجزه بين نجد والغور وقيل غير ذلك، وملت عدلت ومعاً أي جميعاً وهو منصوب على الحال وفتحته مقدرة في الألف لأنه بحكم المقصور، **وقوله وملت بالخوف عن خيف وعن ملل**: ملت عدلت والخيف خيف منى ومسجده مسجد الخيف وهو خيف بني كنانة الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ﴿نزل بخيف بني كنانة﴾، وعن ملل: الملل موضع قريب من المدينة بينهما ثمانية عشر ميلاً.

(1) (النساء: 88).

(2) (الفصص: 45).

(3) (القلم: 1).

(4) وجاء في الأصل الدراري والتصويب من ابن مرزوق.

(5) (فرش: 4).

ص:

(111) وَحَلَّ أَفْنٌ وَتُفْنٌ مِنْكَ فِي يَمَنٍ

لَمَّا أَجَابَتْ إِلَى الْإِيمَانِ عَنْ عَجَلٍ

ش:

**حل:** نزل ومضارعه يحل حلولا بالضم، والأمن ضد الخوف، **وقوله ويمن:** اليمن البركة ضد الشؤم، ويمن قومه بالفتح صار ميمونا عليهم، واليمن موضع وسمي بذلك لأنه عن يمن الكعبة والشام لأنه عن شمالها وباب الكعبة يستقبل بها الشمس، **وقوله لما أجابت:** أي استجابت إلى الدخول في الأمر والطاعة باعتبار البلاد أو الجهات أو الكعبة، **والإيمان:** التصديق بالله وملائكته ورسله واليوم الآخر، **والعجل:** السرعة مصدر عَجَلَ بالكسر.



## استيلاء الملة الإسلامية على كل الملل

ص:

(112) وَأَصْبَحَ الدِّينُ حَقًّا حُقِّتْ جَوَانِبُهُ

بِعِزَّةِ النَّصْرِ وَاسْتَوْلَى عَلَى الْمَلَلِ

ش:

**أصبح:** من أخوات كان وقد تأتي بمعنى دخل في وقت الصباح وتأتي بمعنى صار وقد تستعمل في اللازم نحو أصبح الملك لله ومنه: ﴿فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا<sup>(1)</sup>﴾ والدين: دين الإسلام، وقد **حُقِّتْ:** أحيط بها كإحاطة الدائرة بمركزها منه: ﴿وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ<sup>(2)</sup>﴾ وهو خبر أصبح، والجوانب: جمع جانب وهو على حذف مضاف أي جوانب مدنه، والعزة: المنعة والقوة، والنصر: العون وقد تقدم، واستولى: غلب وعلا، الملل: جمع ملة يعني غير ملة الإسلام.

ص:

(113) قَدْ طَاعَ مُنَحَرَفٌ مِنْهُمْ لِمُعْتَرِفٍ

وَأَنقَادَ مُنَعَدِلٌ مِنْهُمْ لِمُعْتَدِلٍ

ش:

**طاع:** اتبع ولم يخالف، ومنحرف: اسم فاعل من انحرف إذا مال، **لمعترف:** بالشيء وجاء اعترف بمعنى غرت في قوله: (المنسرج)  
إني امرؤ بالزمان معترف علمني كيف تؤكل الكتف

(1) (آل عمران: 103).

(2) (الزمر: 75).

وانقاذ: مطاوع قاد، ومنعدل: اسم فاعل وهو الحائد عن الطريق، والمعتدل: المستقيم في نفسه والمراد هنا المستقيم على طريق الحق.

ص:

(114) أَحَبُّ بُحْلَةٍ أَهْلِ الْحَقِّ فِي الْخُلَلِ

وَعَزَّزَ دَوْلَتَهُ الْعَزَّاءُ فِي الدُّوَلِ<sup>(1)</sup>

ش:

أي ما أحبه إلي: وهو فعل أمر والباء زائدة في الفاعل عند البصريين، والبُحْلَةُ: الصداقة وجمعها خلل، والحق: هنا هو الإيمان وأهله، والخلل: جمع خلة، والعز: ضد الذل، والدولة: بالفتح مدة بقاء الملك والنصرة، والعزاء: المشقة المنيرة وهي نعت لدولته، والدول: جمع دولة بالفتح كنوبة وثوب.

ص:

(115) أُمُّ الْيَمَامَةِ يَوْمٌ مِنْهُ مُصْطَلَمٌ

وَحَلَّ بِالشَّامِ شَوْمٌ غَيْرُ مُرَحَّلٍ

ش:

أُمُّ: قصد، واليمامة: مدينة من مدن البحرين بينها وبين البصرة خمس عشرة مرحلة، وإثما سماها تُبَعُّ الآخر حين خرج في جيش عظيم فعطشوا وحفر كل واحد قبره ليموت فيه من العطش فمرت بهم يمامة فقال لهم اتبعوها فإنها ترد، فاتبعوها فوجدوها على الفرات، فسميت اليمامة من حبيئذ، وقيل جارية زرقاء تسمى اليمامة وكانت بصر الراكب على سيرة ثلاثة أيام، واليمامة منزل

الأمير وهي والحجر منازل بني حنيفة<sup>(1)</sup> وبها كان مسيلمة الكذاب الذي ادعى النبوة، واستفتاح الصحابة لها زمن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، ويوم فاعل أم ومصطلم: اسم فاعل من اصطلم إذا قطع، وصلم الأذن قطعها، يحتمل أن يعود على النصر أو العز أو الحق أو أهله أو الاستيلاء، ويحتمل أن يعود على سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وآله وسلم، لا يقال كل ما أكرمت به أمته بعده إلى يوم القيامة هو منه صلى الله عليه وآله وسلم وهو معنى قولهم: "كرامات الأولياء هي معجزة لأنبياء" وكل ظهر من نعمة على أمته إلا من بركته وسببه صلى الله عليه وآله وسلم، وقوله وحل بالشام: أي نزل، والشام تقدم لم سميت الشام، وهو خمسة أقسام في كل قسم مدن، الأول: فلسطين من طريق مصر إلى أمج<sup>(2)</sup> ومدن، الثاني: طبرية ومدنها، الثالث القرطة<sup>(3)</sup> ومدنها، والشؤم الخسر ضد الثمن والسعد، وقوله غير مرتحل: اسم فاعل من ارتحل إذا فارق.

ص:

(116) تُعْرِقَتْ مِنْهُ أَعْرَاقُ الْعِرَاقِ

وَأَمِثُّرَكَ مِنَ الشُّرُكِ عَظْمٌ غَيْرُ مُنْتَشِلٍ

ش:

ثُعِرَتْ: مبني لما لم يسم فاعله، وأعرأق: نائب عنه استئصلت واستولت على ما فيها، وأصله من قولهم عرقت العظم بالفتح، أعرقه بالضم عرقا بالسكون، إذا أكلت ما عليه من اللحم، وضمير منه يعود على الشؤم المتقدم، ومحتمل أن يعود على جميع ما تقدم، والأعرأق: جمع عرق بكسر العين، يحتمل أن يريد به الأصل أي أصول بلاده، تحي عنها ما يسترها كما ينحني يؤكل

(1) وجاء في الأصل بني عقبة والتصويب من ابن مرزوق وقد ذكر قدوم وقد بني حنيفة ومعهم مسيلمة الكذاب واسلامه ثم رَدَّته (ابن هشام ج 4 ص 218).

(2) وجاء في الأصل أرمج والتصويب من ابن مرزوق وأمج جاء ذكرها في معجم البلدان (ج 1 ص 296).

(3) هكذا وردت في الأصل وكذلك في ابن مرزوق ولم نجد لهذا الاسم ذكرا، والثواب أنها وهي الكورة التي منها دمشق.

اللحم عن العظم ومنه: "ليس العرق ظالم حق"، والعروق أربعة ويحتمل أن يراد به عرق الجسم استعارة أي انتهى إلى موطن بلاده كما ينتهي إلى موطن الجسم من العروق وغيرها، والعراق بلاد معروفة تذكّر وتؤنث، وسمي بذلك تشبيها بعراق القرية وهو الخرز المنتهي أسفلها لأنه أسفل أرض العرب: قال الجوهري: العراقان: لكوفة والبصرة، ومن مدنه المشهورة في الإسلام بغداد، وفيها لغات ويقال الكوفة دار نوح عليه السلام ومنها ﴿وفار التنور<sup>(1)</sup>﴾ **وقوله يتركُ**: بالضم مضارع ترك بالفتح أي لم يدم وهو مبني لما لم يسم فاعله، **وقوله من الترك**: جيل من الناس سُموا بذلك لأنّ ذا القرنين تركهم دون السد حين بناءه، وأنهم من صنف يأجوج ومأجوج أي لم يُرك من الترك سيّد من ساداتهم المقاتلة لأهل الإسلام إلا كسر كما يكسر العظم عن المخ الذي فيه، وهو كناية عن هزيمته، ويحتمل أن يريد: لم يُترك للترك بلد حصين إلا استفتح وأخذ ما فيه كالعظم إذا كسر وأخرج مخّه، فهو استعارة **والعظم**: معروف وهو أصلب عضو في البدن وجملة عظام البدن مائة وثمانية وأربعون عظما على رأي جالينوس<sup>(2)</sup> **وقوله منتل**: اسم مفعول من انتثلته إذا استخرجته ونثلت البئر: استخرجت ترابها.

ص:

(117) لَمْ يَبْقَ لِلْفُرسِ لَيْثٌ غَيْرُ مُقْتَرِسٍ

وَلَا مِنَ الْخُبَشِ جَيْشٌ غَيْرُ مُنْجَفٍ

ش:

**الفرس**: أمة ويقال الفرس الأولي والثانية، والفرس الأولي من ولد سام بن نوح عليه السلام وقيل من ولد يافث وبه سُموا، وقيل سموا لشجاعتهم وفرستهم لم يبق للفرس شجاع إلا ذق عنقه وصُرع كما يفعل الأسد بفريسته، وكسرى ملكهم وهو علم جنس، كقصر علم جنس على ملك

(1) (هود:40).

(2) جاء في الأصل (طمطم) والتصويب من ابن مرزوق.

الروم، وقوله: غير مفترس الأسد استعير، هنا للشجاع ومفترس: اسم مفعول من افترس الأسد الفريسة إذا دق عنقها، والمفترس المندق، والحبش: بالضم والسكون الحبشة ويقال أيضا الحبش بفتحين وهما صنف من السودان، وجمع الحبش حبشان، كحمل وحملان وهم من ولد حبش ابن كدش بن حام، وقوله غير منجفل: اسم فاعل من انجفل إذا هرب مسرعا وأجفل النعام إذا أسرع هي مجفلة.

ص:

(118) وَلَا مِنَ الصِّينِ صَوْنٌ غَيْرُ مُهْتَزَّلٍ

وَلَا مِنَ الرُّمِّ مَرْمَى غَيْرُ مُنْتَضَلٍ

ش:

**الصين:** غزاها قتيبة<sup>(1)</sup> بن مسلم سنة ست وتسعين في خلافة الوليد بن عبد الملك وهي بلاد في مطلع الشمس، سميت بصين بن يعفر من ولد يافث بن نوح عليه السلام، فكأنها مصونة عمن يرومها، فلما وصل إليها المسلمون ورهب منهم أهلها وصالحوهم صار مصونها<sup>(2)</sup> مبتذلا، وذكر أن مدن الصين ثلاثمائة وتيف كلها عامر سوى القرى، وقاصدها يقطع سبعة أبحر لكل بحر لون وريح وسمك ليس لغيره وأشرف حليتهم من قرن الكركدن وهو حيوان طوله مائة ذراع، وله ثلاثة قرون ويطعن الفيل بقرنه، يبقى بين عينه مدة وولده يبقى في بطن أمه أربع سنين يخرج رأسه بعد سنة فيرعى الشجر فإذا تمت الأربع سنين وقع من بطن أمه كالبرق مخافة أن تلحسه<sup>(3)</sup>، **الصون** الحفظ مصدر: صنت الشيء أصونه إذا حفظته، وقوله غير مبتذل: اسم مفعول من ابتذل الشيء إذا استعمله كثيرا والبذلة بالكسر الممتهن من الثياب وجاء في باذلة: أي في ثياب

(1) جاء في الأصل: بن قتيبة بن مسلم والتصويب من ابن مرزوق.

(2) جاء في الأصل موصنها.

(3) مأخوذ من مرزوق، وهو خير خرافي.

ممتحنة<sup>(1)</sup> والروم: معروفون، سُموا بذلك لأنهم من ولد روم بن عصير بن إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام، وقيل لإضافتهما إلى مدينة تُسمّى رومة سميت بذلك قبلهم بأربعمائة سنة، ويقال رومي للواحد وروم للجمع بترك ياء النسبة، **وقوله مرمي**: اسم مكان على حذف مضاف أي مكان الرمي وهو معتل، **وقوله غير منتضل**: بفتح الضاد اسم مفعول وهو المرمي بالسهم من انتضل المكان أو الغرض إذا رآه ويحتمل أن يريد مكان الانتضال وهو الرمي.

ص:

(119) وَلَا مِنَ النَّوْبِ جَذْمٌ غَيْرُ مُنْجَذِمٍ

وَلَا مِنَ الْوَنَجِ جَذْلٌ غَيْرُ مُنْجَذِلٍ

ش:

**النوب** صنف من السودان، حكى عبد الله بن مروان<sup>(2)</sup> أنه لما استقر بأرض النوبة هاربا أتاها ملكهم فقعده على الأرض قلت له: ألا تقعد على الفراش؟ فقال: إني ملك وحق كل ملك أن يتواضع لعظمة الله تعالى إذا رفعه، ثم قال: لم تشربوا الخمر وهي محرمة عليكم؟ فقلت: أجتأ عليها عبيدنا وأتباعنا، قال: فلم تطؤون الزرع بدوانكم والفساد محرم عليكم في متاعكم؟ فقال: يفعله جهالنا، قال: فلم تلبشون الحرير والذهب وهو محرم عليكم؟ فقلت: زال عنا الملك وقل أنصارنا فانتصرنا بقوم من العجم دخلوا في ديننا فلبسوه على الكره منا، فأطرق مليا وجعل يكرر "عبيدنا وأتباعنا دخلوا ديننا"، ثم قال: ليس الأمر كما ذكرت بل عصيتكم وظلمتم فسلبتكم العز وألبستم الذل بذنوبكم والله فيكم نقمة، وأخاف أن تصيبني معكم"، **قوله جذم**: بكسر الجيم وسكون الذال المعجمة: الأصل من كل شيء، وجمعه أجذام، **وقوله منجذم**: منقطع وهو بذال معجمة وفي

(1) جاء في الأصل مهمة والتصويب من ابن مرزوق.

(2) جاء في الهامش: عله الملك.

الحديث: ﴿من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله وهو أجزم<sup>(1)</sup>﴾ أي مقطوع اليد، والزنج: بكسر الزاي وبفتحها: صنف آخر من السودان، وجذل بكسر الجيم وذال معجمة: أصل الشجرة، ومنجلد: الملقى بالأرض وهو بدال مهملة وتسمى الأرض جدالة، وطعنه فجذله ألقاه بالجدالة أي بالأرض.

ص:

(120) وَهَلَّ بِالسَّيْفِ سَيْفٌ لَيْلٍ وَأَتَّصَلَتْ

دَعْوَى الْجُنُودِ فَكُلُّ بِالْجِلَادِ صُلِي

ش:

**نلت:** أدركت نلت الشيء أناله إنالة مبني لما لم يسم فاعله، وأصله نل استثقلوا همزة الياء فحذفوها ثم بدلوا ضمة النون كسرة، والسيف معروف وهو بفتح السين وله أسماء كثيرة، وسيف النيل نيل والنيل نهر مصر وغيرها، وهو من الأنهار العظام التي تجري فيه السفن العظام، وهو والفرات من الجنة<sup>(2)</sup> على ما في الصحيح، **وقوله اتصلت:** اجتمعت: افتعلت من الوصول عطف على نيل و**دعوى** فاعله ومعنى دعوى الجنود استغاثة بعضهم بعضاً للنصر على الكفار والدعاء الاستغاثة ومنه: ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ<sup>(3)</sup>﴾ أي استغيثوا بي في الضراء أستجيب لكم دعاءكم أي غوثكم، و**الجنود:** جمع جند وهو الحيوش، **وقوله فكل:** من ألفاظ العموم المستعملة للمذكر والمؤنث ولفظه مذكر مفرد ومعناه جمع وهو مبتدأ، وصل خبره مرفوع بضمه مقدرة في الياء المحذوفة لأنه منقوص، **وقوله بالجلاد:** المجادلة وهي المضاربة بالسيوف، والباء للالصاق أو المعية

(1) هذا الحديث في مجمع الزوائد لهيتمي ج 5 ص 205.

(2) ونص الحديث: نهران من الجنة النيل والفرات رواه الشيرازي عن أبي هريرة من الفتح الكبير ج 3 ص 265.

(3) غافر: 60.

أو للدلالة، و**صل**: يحتمل أن يكون فعلا ماضيا أصله **صَلَّى** فسكنت ياءه لضرورة القافية أو اسم فاعل منه وحذف تنوينه للضرورة أيض.

ص:

(121) **وَسُلَّ بِالْعَرَبِ عَرَبُ السَّيْفِ إِذْ شَرِقتْ**

**بِالشَّرْقِ قَبْلُ صُدُورِ الْبَيْضِ وَالْأَسَلِ**

ش:

**سُلَّ**: مبني للمفعول ونائبه **عَرَب** وهو معطوف على جملة **نيل** ومعنى **سُلَّ** جُرد من غمده وسللت السيف من غمده بالفتح أسله بالضم سلا، و**العرب**: مقابل المشرق، والباء في بالغرب للظرفية، و**قوله عَرَبُ السيف**: بفتح الغين<sup>(1)</sup> وسكون الراء حدّه وجمعه غُروب وغرب كل شيء حدّه أيضا، و**قوله إذ**: حرف تعليل، و**قوله شَرِقتْ**: بكسر الراء أي غصّت بالدماء كما يغص الشارب بالماء، شرق بالكسر يشرق بالفتح في المضارع شَرَقاً بفتحها إذا غص به أي اختنق، و**قوله قبل صدور**: هو أول كلّ شيء فمن السيوف مما يلي أطرافها ومن الرماح مما يلي السنن منها، و**البيض**: السيوف و**الأسل**: الرماح.

(1) جاء في الأصل بضمّ الغين مع أنّه في اللغة بالفتح (الوسيط ج 1 ص 647) وهو ناس تام.



ص:

(122) وَعَاذُ كُلِّ عَدُوٍّ عَزَّ جَانِبُهُ

قَدْ عَاذَ مِنْكَ بِذِلِّ مَنْهُ مُبْتَذِلِ

ش:

**عاد:** رجع من حالة إلى أخرى، وهي من أخوات كان، و**كلّ:** اسمها وجملة قد عاذ خبرها، و**العدو** ضد الصديق، ويكون للواحد والجمع نحو ﴿هُمُ الْعَدُوُّ<sup>(1)</sup>﴾، و**قوله عزّ:** امتنع الوصول إليه، و**جانبه:** الجهة ومنه لا يطرو جانبه وقوله قد عاذ منك، بذال معجمة استمسك واعتصم، و**البذل:** العطاء وهو بذال معجمة ساكنة: العطاء عن طيب نفس، و**قوله مبتذل:** اسم مفعول من ابتذلت الشيء امتننته.

ص:

(123) بِذَمِّهِ اللَّهُ وَالْإِيمَانُ مُتَّصِلُ

أَوْ مِنْ شَبَا النَّصْلِ بِالْأَمْوَالِ مُتَّصِلِ

ش:

**الذمة** العهد الكفالة، والذِّمَامُ<sup>(2)</sup> الحرمة، وأهل الذمة أهل العقل، والذمة الأمان وهو متعلق بمتصل وقدّم عليه للوزن، و**قوله والإيمان:** الرواية المشهورة خفضه عطفا على لفظ الجلالة، وهو تصديق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في جميع ما جاء به، و**قوله متصل:** اسم فاعل من اتّصل ومعناه ملتصق متعلق بما قبله وهو مخفوض صفة لبذل، و**قوله أو من شبا<sup>(3)</sup>:** أو

(1) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرُوهُمْ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنْى يُؤْفَكُونَ﴾ (المنافقون:4).

(2) وجاء في الأصل الذِّمَام.

(3) وجاءت في الأصل شى.

للتقسيم والمقسم إعطاء ذمة الله والإيمان والأموال، والنّصل: السّهم والسيّف والسكين والرمح والجمع نصول ويعني ما فيها من الحديد والشّبا مقصور الحدّ وشبا كل شيء حدّه، والأموال: جمع مال وهو معروف، وقوله منتّصل: صفة لبذل وهو بالصاد المهملة اسم فاعل من انتّصل إذا خرج ونصل الخافر خرج.

## ما يجب من محبته عليه السلام

ص:

(124) يَا صَفْوَةَ اللَّهِ قَدْ أَصْفَوْتُ فِيكَ صَفَاً

صَفْوَوِ الْوَدَادِ بِأَلَا شَوْبٍ وَلَا دَخْلٍ

ش:

**روي** بكسر الصاد وفتحها وهما لغتان، و**صفوة**: كل شيء خياره، كأنه الصفو الخالص من شوائب الأغيار، وهما منادى مضاف منصوب، **وقوله قد أصفيت**: أي أخلصت وأصفيتَه الوداد إذ أخلصته إياه، ولم تخلطه بشيء من البغضة<sup>(1)</sup>، **وقوله صفاً**: صفو الوداد مفعول فأصفيت بفتحة مقدرة في الألف بالقصر والإضافة إلى صفو أي خالص وأصله المد وقصره ضرورة وصفاء المودة خالصها المحض من الصفا ضد الكدر وإضافة الهاء إليه للتأكيد أي خالص الخالص، **والوداد**: بكسر الواو مصدر وددته بالكسر وُدّاً بالضم ومودة، **وقوله بلا شوب!**: والشوب الخلط شابه يشوبه، خلطه، **والدخْل**: بفتح الدال المهملة والحاء العيب ومنه: ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَالًا بَيْنَكُمْ﴾ (النحل: 94) أي مكرًا وعبثًا.

ص:

(125) أَلَسْتُ أَكْرَمَ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمٍ

مِنْ الْبَرِّ يُفَوِّقُ السَّهْلَ وَالْجَبَلَ

ش:

**الهمزة** للتقرير، **وليس**: فعل ماض عند الجمهور لنفي الحاح من أخوات كان وقيل حرف، **وأكرم** وهو خبر ليس، **وقوله من يمشي**: من مضافة إلى أكرم هي موصولة أو نكرة موصوفة

(1) وقد جاءت في الأصل (البغظة).

قيل واقعة على بني آدم أي أفضل هذا الجنس قلت وفيه نظر لأن غيرهم من المكلفين ان كان مشيهم على القدم فظاهر شمول اللفظ لهم أنهم يدخلون، **وقوله على قدم:** القدم ما تحت كعب الرجل وهي مؤنثة، **وقوله من البرية:** البرية الخلق، **وفوق** بمعنى علا، **والسهل:** من الأرض اللين المستوى ضد الجبل.

ص:

(126) وَأَزْلَفَ الْخَلْقَ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزِلَةً

إِذْ قِيلَ فِي مَشْهَدِ الْإِشْهَادِ وَ الرُّسُلِ

ش:

**أزلف:** أي أقرب وأزلفته قريته والزلفى القرية والمنزلة، ومنه ﴿تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى﴾<sup>(1)</sup> وهو معوف على أكرم، **والخلق:** هنا المخلوق، **وقوله عند الله منزلة، والمنزلة:** المرتبة والمكانة وهو تمييز من زلفى، **وقوله إذ قيل:** فعل مبني لما لم يسم فاعله والجملة بعده نائب عنه وهو: قم يا محمد، **وقوله في مشهد:** بفتح الهاء مكان الشهود أي الحضور، **والأشهاد:** جمع شاهد وهم جميع الخلائق الحاضرين في المشهد أو الذين يشهدون على الأمم خاصة كالأنبياء وأمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم كقوله تعالى: ﴿لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيداً﴾<sup>(2)</sup>، **وقوله تعالى: ﴿وَجِيءَ بِالْبَيِّنَاتِ وَالشَّهَادِ﴾**<sup>(3)</sup>، **والرسل:** جمع رسول بمعنى مرسل.

<sup>(1)</sup> ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى﴾ (سبا: 37).

<sup>(2)</sup> (البقرة: 143).

<sup>(3)</sup> (الزمر: 69).

ص:

(127) فَمَ يَا مُحَمَّدُ فَاشْفَعْ فِي الْعِبَادِ وَقُلْ

تُسْمِعْ وَسَلْ تُعْطِ وَاشْفَعْ عَائِدًا وَسَلْ

ش:

**قم:** أي انتصب قائما أو اسع في الأمر، وسيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم تقدم الكلام عليه، **وقوله فاشفع:** أي ارغب إلى الله جل جلاله، **وقوله في العباد:** أي في خلاصهم من الهلاك والخن، والعباد جمع عبد فيحتمل أن يريد جميع أهل الموقف وهي شفاعته صلى الله عليه وآله وسلم فيهم للإراحة من هول الموقف وتعجيل الحساب، ويحتمل أن يريد الشفاعة في الخروج من النار، **وقوله قل:** تسمع قل فعل أمر وأصله قُولُ سكنت اللام للأمر فحذفت الواو لالتقاء الساكنين، ومثله قم، **وتُسْمِعْ مجزوم، وقوله واشفع:** عائدا وسل عائدا بالبدال المهملة على الحال، **وقوله تُسْمِع:** الرواية في مطلوبك، والأصل يُسْمِعُ قولك فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وفي بعض روايات الحديث: **لا يسمع قولك** على الأصل ويحتمل أن يريد تُسْمِعُ مقالئك.

ص:

(128) وَالْكُوْثُرُ الْحَوْضُ تَرْوِي النَّاسَ مِنْ ظَمًا

بَرْحٍ وَتَنْقَعُ مِنْهُ لَاعِجُ الْغُلَّ

ش:

**الكوثر:** فَوَعَلَ من الكثرة ورجل كوثر أي كثير العطاء، وهو حوضه صلى الله عليه وآله وسلم وهو اختيار الناظم رحمه الله، ولذا قال الحوض وأنت صاحب الكوثر الحوض فحذف المبتدأ والخبر وأقيم ما أضيف إليه الخبر مقامه ويحمل أن يكون مبتدأ والخبر من خصائصه، **والحوض:** بدل أو عطف بيان من الكوثر، **وقوله يروي:** أي يزيل عطشهم، وفاعل للمخاطب ضمير

النبيء صلى الله عليه وآله وسلم، ولا بد من تقدير أي تروي الناس منه أي من الحوض، **والتاس:** هنا أمتة صلى الله عليه وآله وسلم، **وقوله من ظمأ:** مهموز مقصور: العطش مصدر ظمئ بالكسر فهو ظمآن والأنثى ظمآنة<sup>(1)</sup> والجمع ظماء، **وقوله برح:** البرح الشديد وبرح الشوق أفرط به واشتد عليه وهو نعت لظمأ، **وقوله وينفع:** يفتح القاف والياء للغائب مبني للفاعل وضمير منه يعود على الحوض، **وقوله لاعج:** هو هنا شديد احتراق الحشى من العطش ومنه قولهم هوى لاعج لحرقه الفؤاد من الحب، وهو فاعل ينقع والغلل جمع غلة وهي حرارة العطش.

ص:

(129) أَصْفَى مِنَ النَّلْجِ إِشْرَاقًا مَذَاقُهُ

أَحْلَى مِنَ اللَّبَنِ الْمَضْرُوبِ بِالْعَسَلِ

ش:

**أصفى:** أفعل من صفا إذا تخلص من الشوائب، والمراد هنا أشد بياضا وإشراقا، **والثلج:** القطع البيض التي تنزل من السماء كلفائف القطن الصغار، **والإشراق:** الإضاءة وأشرقت أضاءت وهو منصوب على التمييز، **وقوله مذاقته:** بفتح الميم طعمه مصدر ذقت الشيء ذوقا ومذاقا **وأحلى:** أفعل تفضيل من حلا يحلو حلاوة، **والمضروب:** الممزوج بالعسل، وصفته أن يصب العسل في اللبن ويضربا بالإصبع حتى يمتزجا ويصيرا قواما واحدا، ولا خفاء بم فيه من اللذات وفيه الإشارة إلى أن الشارب من الحوض صاحب القرآن، والعلم، وهو أنه نائل بهما لأنّ اللبن أوّل بالعلم والعسل بالقرآن، والعسل بذكر ويؤنث والعاسل الآخذ العسل من بيت النحل، و ﴿حتى تذوقي عسيلته﴾ كناية عن الجماع<sup>(2)</sup>.

(1) وجاء في الأصل ظمؤ.

(2) إشارة إلى قوله صلى الله عليه وآله وسلم حدثنا عبد الله بن محمد: حدثنا سفيان، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة رضي الله عنها وعن أبيها: جاءت امرأة رفاعة القرظي النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقالت: كنت عند رفاعة فطلعتني فأبى طلاقي، فتزوجت عبد الرحمن بن الزبير، إنما معه هدية الثوب قال: ﴿أتريدن أن ترجعي إلى رفاعة؟ حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك﴾ وأبو بكر جالس عنده

ص:

(130) نَحَلْتُكَ الْحُبَّ عَلَيَّ إِذْ نَحَلْتُكَهُ

أَحَبَّيَ بِحُبِّكَ مِنْكَ أَفْضَلَ النَّحْلِ

ش:

**نحلتك:** وهبت لك ونحلته المال انخله بفتحها نحلا بضم النون وسكون الحاء أعطيته، ونحل يتعدى لمفعولين، ووهب عند بعضهم لا يتعدى لأحدهما إلا باللام وفي نسخة نحلتك بالخاء المعجم أنخله أخلصتك ومنه المنخل بضم الميم والحاء والوَدَ بالضم الحب وددته بالكسر أوده بالفتح ودا بالضم أحببته هو مفعول ثانٍ لنحلت، **وقوله علي:** بفتح العين وكسر اللام المشددة لأجل ياء المتكلم وأصلها علّ لغة في لعلّ فحذف لامها وفيها لغة كثيرة واسمها ياء المتكلم وجملة وأحبي خبرها، **وقوله أخبي:** بحبك منه أفضل النحل، **الحب:** هنا أميل بالقلب إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وإيثار الحب بكل فضيلة يقدمه فيها على نفسه فما دونها وفداؤه إياه من كل مكروه بنفسه فما دونها وهو معنى ﴿حَتَّى يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهَا﴾<sup>(1)</sup> وفعله المشهور أحببته رباعي وحبيبته ثلاثي مفوح العين شاذ واستغنوا بمصدر الثلاثي عن الرباعي ومعنى أخبي أعطى وجبوتيه بالمال جباء بالكسر والمد: أعطيته إياه ولجبا أيضا الشيء المعطى وضمير منه للحب أو الوداد أو الحوض أو الارواء أو النحل أو التشفيغ، وأفضل مفعول ثانٍ لأحبي، والنحل بكسر النون وفتح الحاء جمع نحله وهي العطية.

وخالد بن سعيد بن العاص - العاصي - بالباب ينتظر أن يؤذن له، فقال: يا أبا بكر ألا تسمع إلى هذه ما تجهر به عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم) حديث من البخاري كتاب الشهادات باب شهادة المختني (ج 2 ص 933) رقم 2496.

(1) إشارة إلى حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: حَدَّثَنَا حَمْدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو بَرٍّ، عَنْ أَبِي قَلَابَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ﴿ثَلَاثٌ مِنْ كَرِّ فِيهِ وَجَدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنْ يَكْفُرَ أَوْ يَعُودَ إِلَى الْكُفْرِ كَمَا يَكْفُرُ أَنْ يَقْذِفَ فِي النَّارِ﴾. صحيح البخاري كتاب الإيمان باب حلاوة الإيمان ج 1 ص 14 حديث رقم 16.

## خاتمة في الاستغفار والصلاة على النبي عليه السلام

ص:

(131) فَمَا لْجِلْدِي بِنَضْحِ النَّارِ مِنْ جَلْدٍ

وَمَا لِقَلْبِي لِهَوْلِ الْحُشْرِ مِنْ قَبْلِ

ش:

**الجلد:** اللّحم الساتر للعظم بكسر الجيم وسكون اللام، وهو المشهور، وفتحهما كيشبه ومثل ومثل والجلدة أخص منه، وما نافية، وجلد مبتدأ، ومن زائدة في المبتدأ وزيادتها في مثل هذا لتنقيص العموم، ولجلدي في محل رفع خبر المبتدأ، **وقوله لنضح النار:** النّضج بضم النون وفتحها مصدر نضج اللد بالكسر إذا كما احرقه، بضم التمر كمل طيبه، شبه ما طاب بحر الشمس بما طاب بحر النار، **والجلد:** بفتح الجيم واللام الشدة والقوّة، وجلد بالضم جلداً، **والهول:** مصدر هاله إذا أفزع، **وهلته:** بضم الهاء فاهتال أفزعته ففزع، **والتهويل:** التخويف وسمي الشيء المخوف هولاً لأنه يؤدي إليه من تسمي الشيء بما يؤول إليه، **والحشر:** الجمع ويوم الحشر يوم القيامة، لأنّ الناس يجتمعون فيه، **والقبل:** بكسر القاف وفتح الباء الطاقة والقدرة فما لي به قبل أي طاقة.

ص:

(132) يَا خَالِقَ الْخُلُقِ لَا تُخْلِقْ بِمَا

اجْتَرَمْتُ يَدَايَ وَجْهِي مِنْ حُوبٍ وَمِنْ زَلَالِ

ش:

**الخالق:** من أسمائه تعالى الفعلية ومعناه الموجد وهو منصوب لأنه منادى مضاف، **والخلق:** المخلوق، **وقوله لا تُخلق:** أي لا تُبَل، **وخلق:** الثوب بالضم خلوقه وأخلق بلي وهو خَلَقَ بفتح



اللام ضد الجديد، ومراده لا ترد طَلَبَتِي، وأخلق وجه الرجل إذا كَثُرَ السؤال، ورد في الحديث: ﴿المُسَائِلُ كدُوحٍ يكُدَحُ الرجل بها وجهه﴾ وتخلق مجزوم نحو لا تَوَاحِدُنَا<sup>(1)</sup> وقوله اجترمت: أي اكتسبت وأكثر استعمال اترم في كثير الذنوب، والاجرام كثرة الذنب، وقوله يداي: فاعل وجهي مفعول يُتَخَلَّقُ مضاف إلى ياء المتكلم، ونصبه بفتحة مقدرة على المختار من الخلاف في مثله، وقوله من حوب: بالضم وهي الرواية في الإثم، ويقال بالفتح أيضا، أثم وكلّ مأثم حوبٌ، والواحدة حوبة ومن دعائه صلى الله عليه وآله وسلم: ﴿تَقَبَّلْ تَوْبَتِي وَاغْسِلْ حَوْبَتِي﴾<sup>(2)</sup>، والزلل: الخطأ زللت بفتح اللام وكسرهما زللا الإثم، وأصله من زلت قدمه إذا سقطت.

ص:

(133) وَاصْـحَبْ وَصَلٍ وَوَاصِلٍ كُلِّ صَالِحَةٍ

عَلَى صَفِيٍّ كَ فِي الْإِصْبَاحِ وَالْأَصْلِ

ش:

واصحب: بالفتح من صحبه بالكسر صحابة إذا كان يحوطه ويحفظه، ومنه: ﴿وَلَا هُمْ مِنَّا يُصْحَبُونَ﴾<sup>(3)</sup> وفي الحديث: ﴿اللَّهُمَّ أَصْحِبْنَا﴾<sup>(4)</sup> أي احفظنا وهو طلب وداء عطف على الدعاء المتقدم الذي هو لا خلق وكذا صل وواصل، ومنى صل: ارحم، وتقدم أن الصلاة من الله رحمة ومن غيره دعاء، ومعنى واصل: تابع، واصلت الشيء تابعته، ومنه المواصلة والواصل في الصوم المنهي عنه في الحديث<sup>(5)</sup>، واکرام وتشفيح ونحوه، وهي من الألفاظ الجامعة للخيرات وأصلها

(1) إشارة إلى الآية ﴿ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا أو أخطأنا﴾ (البقرة: 286).

(2) في الأصل حَرَّتِي.

(3) (الأنبياء: 43).

(4) إشارة إلى الحديث: ﴿اللَّهُمَّ أَصْحِبْنِي بِنَصِيحَةٍ وَاقْبَلْ بَذْمَةَ﴾

(5) مسند أحمد بن حنبل (ج 1 ص 401).

من الصلاح وصلاح الشيء بالفتح هو الشهور، ومنه ﴿وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ<sup>(1)</sup>﴾ وحكى بأنهم وقوله صفيتك: -أي حبيبك-، الصفي من أصفى، والإصباح: على حذف مضاف - أي في وقت الإصباح-، والأصل بضمين جمع أصيل.

هذا بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وآله عد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

وصلّى اللهم وسلم وزد وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل بيته وصحبه الطيبين الطاهرين

(1) هنا إشارة إلى الآيتين ﴿جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ﴾ (الرعد:23)، ﴿وَأَدْخَلْنَاهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْنَاهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ﴾ (غافر:8).

إصدار



المركز الوطني للبحوث والدراسات

التابع لآل البيت - فلسطين

الموقع الالكتروني: [www.alalbait.ps](http://www.alalbait.ps)